教室掃十

みなもと 太郎

教学博士

目　次

第1章　色心不二　3

第2章　因果とは　46

第3章　三世の生命　65

第4章　生死不二　96

第5章　有情と非情　121

第6章　成仏とは　153

第7章　十界論　166

終　章　仏の生命　234

第 1 章

色心不二



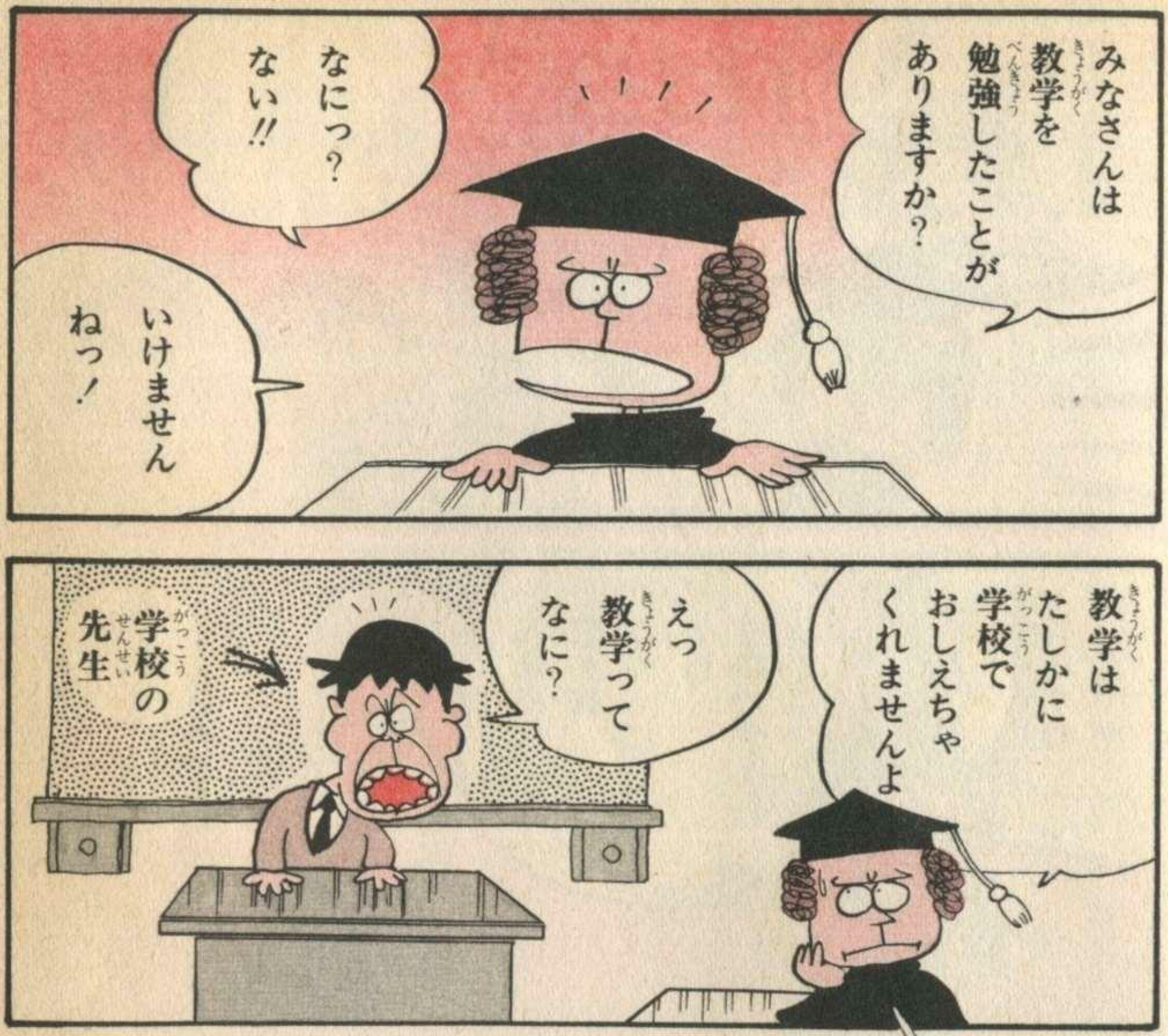
えー、私がキョウガク博士でありますが

狂学博士じゃないっ

共学博士でもないの

驚愕博士じゃないよっおどろいてどうすんの

私はみなさんといっしょに教学を勉強するのでありますじゃさっそくはじめるよ


みなさんは
教学を
勉強したことが
ありますか？
なにっ？
ない!!
いけません
ねっ！
教学は
たしかに
学校で
おしえちゃ
くれませんよ
えっ
教学って
なに？
学校の
先生
だからと
しらなく
いいって
ありま
あなた
学校で
なにおしえて
るんですか
そりゃっ
すべてを
おしえ
とりま
はっ

国語
算数
理科
社会
音楽
体育!!

人間の
だいじなことは
ぜんぶ
おしえとり
ますっち

なるほろ
なるほろ

教育の
使命は
とうといのです

人はみな
生まれ
ながらにして
平等
なのですから
ねえ……

それでは
一つ
おたずね
しますが……

頭のよいこと
できの
わるいこが
いろいろ
いるのは
なぜですか
？

あっはは
それは
……

えっ？

お金もちの家に生まれたこどもや

びんぼうな家に生まれたこどもが

いるのはなぜですか？

それは社会のしくみがですね……

どうしてこのこがびんぼうなお金もちの家に

このこがびんぼうな家に生まれなかったのですか？

やさしい女のこもいるでしょ

うたのじょうずなこも理科のすきなこもいるでしょ

おこりっぽいこもいるでしょ

となると……社会の問題ではないですな

どうしてこんなにちがうのですかね

ドカーン

世界中で戦争がくりかえされているのです

わあっ

死んでいった人たちの生命はどこへいったんですかね…

お空へのぼっていったんでしょう

あんたそれほんきでしんじてるんですか!!

いやただなんとなく

私には
何一つ
答えることが
できない

もー
死のう

およし
なさい
!!

このマンガは
こういう疑問を
解きあかすために
できた
ものです

あなたも
いっしょに
勉強しま
しょう

よろしく
おねがい
しまーす

だけども
学校の勉強も
だいじです
学校を
おろそかに
しちゃ
いけませんよ

ホント
だぞっ

いばる
こと
ないでしょ

……と
いうわけで
これから
生命(せいめい)について
勉強(べんきょう)するん
ですけど

どうです
すこしは
わかり
ましたか

わかるわけ
ないで
しょう

あなたまだ
なんにも
おしえて
くれとらんじゃ
ないですか

あー
そうでし
たっけね

いったい
命(いのち)って
なんだと
思(おも)う？

私(わたくし)が
きいてるん
ですよ！

もうすこし
私(わたくし)にきかせて
くださいね

あんた
生(い)きて
ますか

ばかに
しないで
ください!!

私(わたくし)は
こうやって
生(い)きてるから

うごくし
話(はな)すん
ですよ!

なるほど
なるほど

ほらっ
ほらっ
みえるで
しょ!

それじゃ
目(め)を
つぶって
ごらん

こう?

自分(じぶん)の
からだが
みえ
ますか

みえ
ません

じゃー
あんた
死(し)んじゃっ
たん
ですね

ト
生(い)きて
ますよ!!

ほう
なぜ
わかるの?

考(かんが)える
ことが
できる
からです
心(こころ)が
あるから
ですよ!

わかり
ました
目(め)を
あけて

はいっ

あー
ほっと
した
と

じゃ生命(せいめい)ってのは心(こころ)のからだですか

心(こころ)みたいなきがしてきたなあ……

身体(しんたい)ってのはたんに心(こころ)のいれものにすぎないと思(おも)いますよ

ふんふん

えっへん

ところでのどがかわいたでしょ

あっいただきまーす

どっかーん

くいーっ

ななな
なんですか
これは!!

お酒
ですっち

うーいっ
てやんでー
こらー

おれ
おろり
おろるろ
おろり
!!

酒ぐせが
わるい
なあ

あーりゃ
あーりゃ
ありゃ
よっと

ぱ"しゃーっ

わっ

おれ
なにして
たの？

私(わたくし)は
あなたの
身体(しんたい)に
お酒(さけ)を
のませたんですよ

心(こころ)が
どうして
よっぱらうん
ですか!!

はっ

心(こころ)が大(おお)きくなって
心(こころ)が
ゆかいになって
しまいに
心(こころ)がどこかへ
いっちゃったなあ

身体(しんたい)が
お酒(さけ)を
のんだのにね

これで生命(せいめい)とは
心(こころ)が身体(しんたい)を
支配(しはい)して
いるのでは
ないと
いうことが
わかりました

でも
生命(せいめい)とは
なにか
？

オレ
このマンガが
おわるまで
命(いのち)あるかなあ……

気をとりなおして今までのおさらいをしてみましょう

はいっ心が身体を支配するのではありません!!

私はすべてをりかいしましたぞ!!

あっそうなの?

そう!身体が心を支配するのです!

これが生命というものですぞ

ぼくっておりこうさんだなあ

あーそう

ドラキュラと
フランケンシュタイン

それじゃ映画をみにいこうよ

わっおもしろそう！

じゃ〜ん

うひゃーっ

どうしたの？

おそろしいんです

おそろしいというのは心のはたらきだね？

そうですね……

わ～～～

しかし……

かれの肉体はまず

顔の血管がちぢまって

まっさおになり

ぞーっ

全身がふるえ

目の玉がひろがり

ひやあせがでて

ガチガチガチガチ

心ぞうははげしくうごいて

毛がさかだつ

どきどきどきどき

さらには
下半身が
マヒして
……

わっ

じょ——っ

ドラキュラと
フランケン
シュタイン

あー
こわ
かった……

しまいにゃ
こしが
ぬけるのです

生命とは
身体が
心を
支配すること
ですか？

なんだか
心が身体を
支配している
みたいだなあ

どっちだ
ろーっ

うーん
……

肉体や
物質だけが
すべてだと
いうのを
唯物主義

心や精神が
もとで
物体はまぼろしと
いうのを
唯心主義と
いいます

はー
はー

しかしこれは
真実の
いちぶぶんを
といたにに
すぎないのです

この考えかたでは
生命の本質を
説明することは
できません

じゃ いったい
ほんとうは
なんですか

生命の実体は
色心不二
なのです

しきしん
ふに？

色とは
手にさわることの
できる
肉体・物質

◇

心とは
性質や
精神の
ことです

肉体と心は
生命の働きであり
一体不二だと
いうのです

1=2
2=1

だから心の働きが
肉体に影響し
肉体の状態も
心を動かすことに
なるのです

☆

二であって
二でない
而二不二の
関係なのです

そうだった
たのか

そういや
生まれてこのかた
身体のあるところに
心が
あったもんね

ホント

べつべつに
うごきだしたら
こまるで
しょう!!

ではこれから
もうすこし
くわしく
やりましょう

わー
そうし
しょう
そうし
しょう

さて色心不二(しきしんふに)の生命論(せいめいろん)にはいるまえに唯心(ゆいしん)・唯物(ゆいぶつ)思想(しそう)をもうすこしふかくほりさげてみます

わっせ
わっせ

唯心論(ゆいしんろん)とは観念論(かんねんろん)ともいい……

あんたなにやってんの？

ぎゃ――っ

わー
こ
これっ
これっ

わっ
よせ
ばかっ

はっはっはっ
ほりさげて
かんがえてる
のですわ

ほう
これは
プラトンの
骨ですぞ

そうれす

なんです
それ？

かれは紀元前四世紀の
古代ギリシャの哲学者
なのであります

かれは心や理性が
肉体とはべつに
存在し独立すると
ときました

は1

しかし
けっきょく
もっともたい
せつなことを
しらないと
いうことを
しったのです

ソクラテスも
同じことを
「無知の知」と
よんで
いますね

ややこ
しいなあ……

っっ

私はやがて
不滅のたましい
が天上に

存在すると
といたのです
がそれは
しょうめい
できません
でした……
くくっ

キミー
色心不二の
大哲学を
しらん
からじゃよ

あんただって
さっきまで
しらんかった
じゃないですか

私はその無知
の知を「愛知」と
なづけました

私、愛知県
ガマゴオリの
出身です

カンケー
ないのです

こういった
プラトンたちの
唯心論・観念論に
科学者は
唯物論で
まっこうから
対立して
きました

ながいながい
たいりつの歴史が
あった
のですね……

とくに
ソビエトの科学者
オパーリンは
……

なにして
るんです？

えーっ
と……

オパーリンの
骨がでて
こないかと
おもって…

かれは
まだ
いきてる
ですよ

オパーリン→

生命の
本質は
物質的で
たましいをみ
とめるひつよう
はないのである

かれは著書
「生命の起源」で
このように
いっています

は！……

生命ができたといってもそれはなにもないところからぐうぜんにできたということはない条件におうじてかんたんな物質からふくざつな物質がしだいに形成されていったのであるむずかしいなあ……

現代第一級の生物学者だけあってただの唯物論にはおわっていないね

なぜならかれはいままでの心臓も水道ポンプもおんなじだとする機械的唯物論を否定したからです

そうそう

色心不二にいっぽちかづいているみたいですね

ことばがむずかしくてよくわからないんですけど……

生命のみに存在する特質を動的にとらえているのです

これを弁証法的唯物論といいます

生命の起源

むー

たしかにかれの生命論はしんじつをおおくふくんでいるのです

しかし
かれの生命論も
部分論として
ただしいとしか
いえないのです

生命のすべてを
とらえるには
まだまだ
せまいと
いうほか
ありません

わっ
な、なぜ
ですか!!

イソギンチャクが
います

イヌや
ネコが
います

草木も
あります

私の
ような
人間も
おります

オパーリンたちは
これら
一般生命体に
そなわっている

かれらを
うごかす
エネルギーとは
なにかについて
けんきゅうを
しているのです

それで
いいじゃ
ありませんか

なぜイソギンチャクは
イソギンチャクに
うまれなければ
ならなかったのか！

なぜイヌはイヌに
ネコはネコに
うまれなければ
ならなかったのか！

しかも
そのイヌやネコでさえ
うまれたときから
べつべつに運命があるのは
なぜなのか！

がーん

なぜ
人をころす
大悪人が
いるのか！

われわれが
うつくしい音楽を
きいて
感動する生命は
どこからくるのか

わー
また
わからなく
なってきた

色心不二の
生命論でしか
このもんだいは
かいけつ
できないのです

えっ？
そんなこと
までわかる
のですか

あんたわかりも
しないで
色心不二って
いってたん
ですか

それでは
色心不二(しきしんふに)について
もうすこし
くわしく
やることに
いたします

オレかなり
わかってる
つもり
だったんだ
けどなあ

おや？
そうで
すか

心(こころ)と身体(しんたい)を
くべつして
考(かんが)えることは
できないって
ことでしょ？

生命(せいめい)とは
この二(ふた)つを
あわせて
はじめて
存在(そんざい)していると
いうことですよ

たしかに♢
あって
ますけどね

それじゃ
あなた
いつから
その
色心不二の
生命を
もって
いたんです？

そりゃあ
うまれた
ときから
ですよ

そのまえは？

そんなもの
あるわけ
ないじゃ
ないですか

ともかく
私は
うまれて
35年かん
この心と
この身体を
もちつづけて
まいりました！

きれめ
なしに？

きれめが
あったら
たいへん
でしょうが
!!

じゃあ
ねむらず
に？

そう
ねむらず
に……

え？

あなたが
夜ねている
ときに

あなたの
心は
どこへいって
いるんですか！

ど、どこにも
ありません
けどね

あなたの心は
35年かん
身体とともに
あるんじゃ
ないんで
すか

ま、ま
れいがいは
あるもん
ですよっちゃ

ゆめも
みるしさ

ところで
この子は
だれですか

あっ
25年まえの
私です!!

なつか
しいなあ
……

あなたにも
子どものころが
あったんん
ですか……

どういう
いみ
やねん！

いやあ
だんだん
大きく
なっていった
だけですよ

ちっとも
なかみは
ちがって
ませんとも

このとしから
25年のあいだに
あなたは
どういう
へんかが
ありまし
た？

ところが
げんだい
科学では

なかみは
毎日
かわって
いくんだと
いうことが
わかっている
のですよ

ほう

あそんだり
ごはんを
たべたり

夜ねたり

が〜〜

あなたが
35年まえに
うまれてから…

おぎゃ〜

おふろに
はいったり

トイレに
はいったり
して…

みちゃあ
いや!!

どんどん新陳代謝していき……

アカなどになって体からはなれていく

どんどんあたらしくつくる

数年もたてば目のたまから骨のしんまでほとんどいれかわってしまうんですよ

えーっ

子どものころのあなたの身体はもはやどこにものこっていないのです

じゃ年をとればいまの私はこの世からきえさってしまうのか

ぞーっ

わーったすけてください!!

ひし!

そうおびえなくともいいんですよ

それはなぜかといいますと

つまり
われわれの生命は
無常
なのです

ムジョー？

つまり
われわれの生命は
いっしゅん
いっしゅんに
へんかして
すこしも
とどまって
いないのです

地球のうえの
すべての
生きものが
そうですね…

しかし
あなたの
「存在」と
いうものは

私たちの
色心不二の
〝自分自身〟と
いうものは

おっ
ひさしぶりに
色心不二が
でましたね

どのように
へんかしても
ちゃんと
あるのです

たとえば
あなたの
からだを
ばらばらに
して…

ちょん

☆ー

わっ
やめて
ください!!

ばらばら……

脳みその
なかまで
しらべても

あなたの
心を
みつける
ことは
できない

あたり
まえです!!

あー
びっくり
した

☆
☆

ポキ
ペキ

いまそのように
おどろいたりして
あなたは〝心(こころ)〟を
もっているけれど

おやすみ

もう
わたし
ねます

このように
ねてしまったとき
かれの心(こころ)は
どこにあるのか

それは
どこを
さがしても
みつから
ない……

ガー

いま
かれの心(こころ)は
空間(くうかん)にとけこんで
しまったのです

しかし
やはり
かれの生命(せいめい)は
かれとともに
あるのです

われわれが
ねている
ときも
おんなじ
ですね

そのしょうこに
人(ひと)は
ゆめをみる

ぎくっ

わー
ひゃっひゃ
ひひひひ
ひーっ

しかしそれは
その人(ひと)だけが
かんじている
ことです

さて
ここに
一本(いっぽん)の
木(き)が
ある

この木の命は
花をさかせ
葉をしげらせ
ようぶんをすって
せいちょうし

さかんに
うごいて
います

しかし冬になると
それらの機能は
ほとんどとまり
かれたように
なってしまう

しかし木は
死んではいないのです

時がきて……

春になれば
花がさき
きょねんと
おなじ
活動を
はじめます

ほーら
ね

ちゃ〜〜

しかし冬の木を
いくらきって
さがしても
はえてくるべき
花も葉も
なんにもない

あるのか
ないのか
どっちで
しょう…

あーっ
よくねた
なあ

朝がくれば
また元気にな
って活動を
開始します

生命とは
ほんとうに
ふしぎな
ものですね

さて
色心不二(しきしんふに)の
生命論(せいめいろん)は
いよいよ
原因結果論(げんいんけっかろん)と
三世(さんぜ)の生命観(せいめいかん)に
うつって
いきます

はあ？

どうです
よく
ねむれ
ましたか

ええ
もう
元気(げんき)はつらつ
スタミナ
モリモリ！

そのわりに
きのうと
おんなじ
まずいかおを
してますね

ほっといて
ちょうだい!!

そんなことは
あったりまえの
ことで
しょうが!!

まあそうですけどね……

ここに重大(じゅうだい)な
もんだいが
あるんですよ

おきたへやは
やっぱり
おきたときの
へやですね……

しつこいな
あんたも

春(はる)がきて
ふたたび
花(はな)がさいた
この木(き)にも

きょねんと
おなじ
花(はな)がさく

うん

あなたは
いったん
ねて意識が
空間に
とけこんだのに
やはりおなじ
じょうたいで
目がさめる!!

サクラの木は
サクラ
ドングリの木は
やっぱりおなじ
ドングリが
春になると
花ひらく!!

ながい
セリフだなあ

色心不二の
生命で
あるいじょう
とうぜんですよ

そこで
私の
いいたい
のは!!

ここでまた
むかしの
あなたに
とうじょう
してもらい
ましょう

また
ですか
……

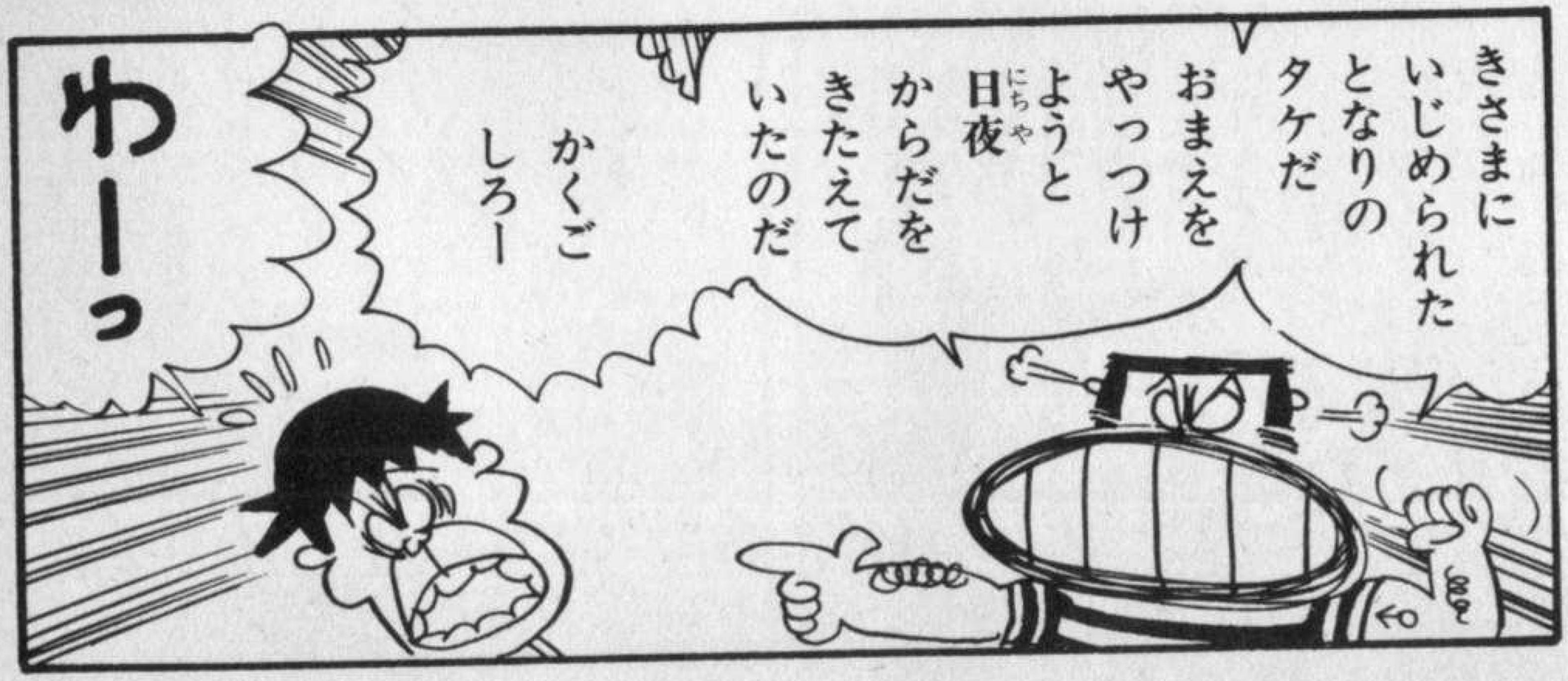
あなたは
いまをさること
25年まえ……


おぼえてますか
えーとね……


となりのタケちゃんという子をいじめました
びえ〜ん


あーおもいだしたおもいだしたねー
あいつよわむしでねー
おい


てめーっ
えーあんただれ?


きさまにいじめられたとなりのタケだ
おまえをやっつけようと日夜(にちや)からだをきたえていたのだ
かくごしろー
わーっ


バキッ
あーすっとした
あなたの身体は20年いじょうたっているからぜんぜんべつじんになっているはずなのに
やはりそのせきにんはあなたがとらなければならないのです……
はあ……
あのタケちゃんは子供のころから身体をきたえたので
くそくそいて
20年いじょうたったいまでは
こうしてつよいのです!!

だって
20年もたつと
法律では
時効に
なっちゃうんん
ですよ

科学の
世界は
そんなに
あまく
ない

二千年
いじょうもまえの
ピラミッドのしたに
なっていた
草の種が
ちゃんと
芽をだした
れいも
あります

何百年
たっても
杉の木は
杉の木
です!!

そんなもの
ですか
ねえ…

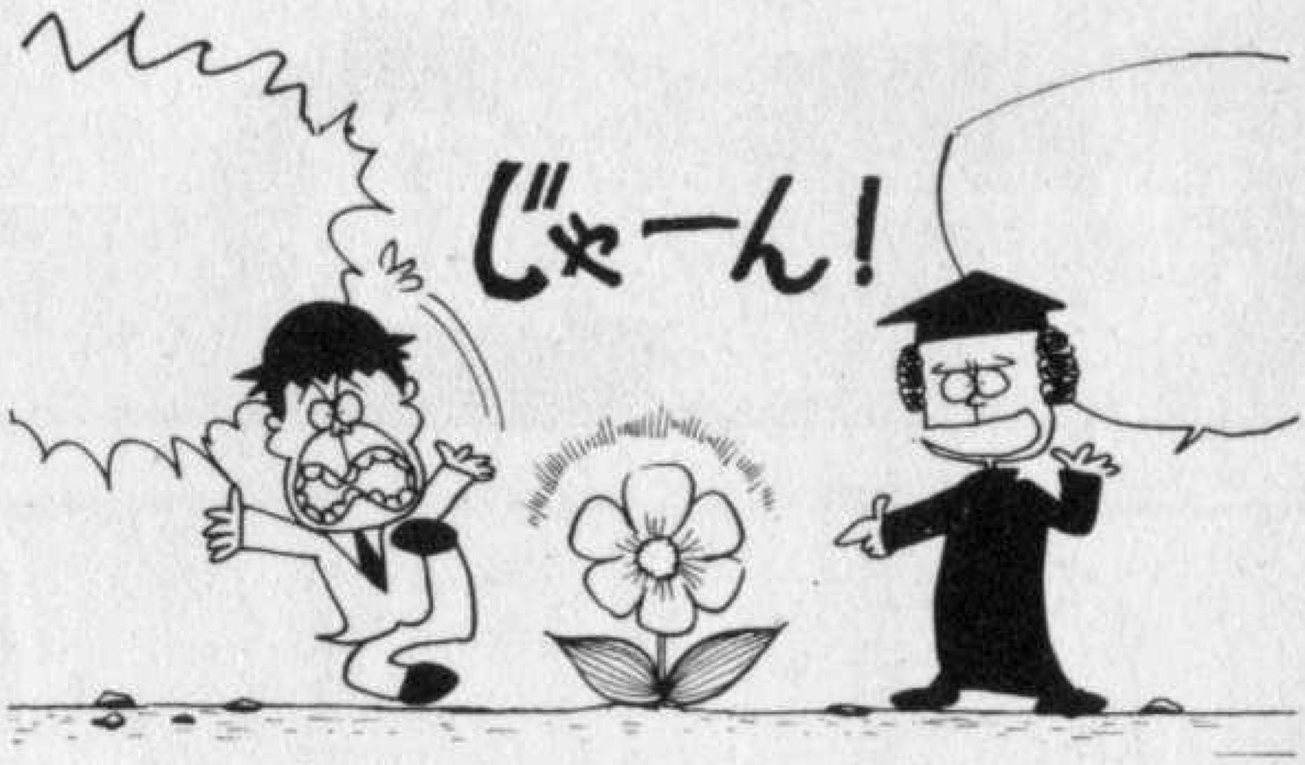
これを
因果の
理法と
いいます

もうちょっと
くわしく
おしえて
くらさいね

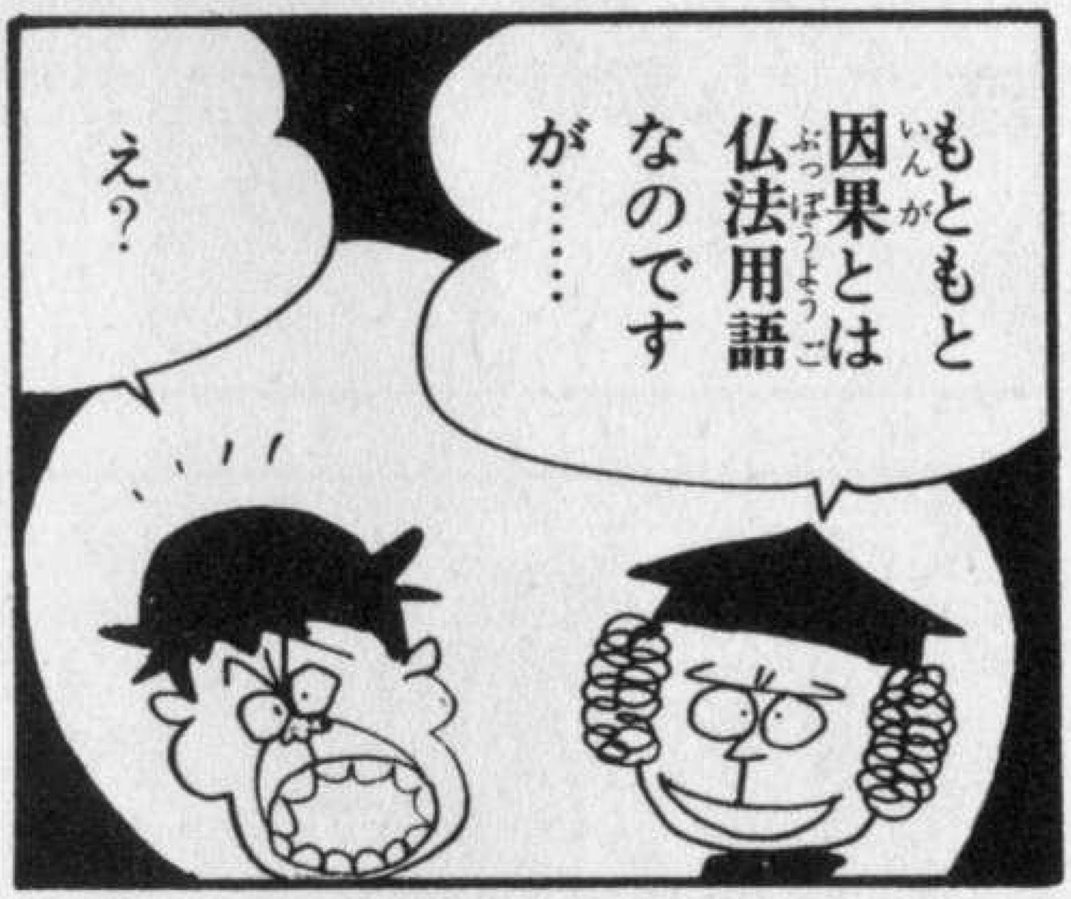
よく
わかん
ないから

第2章

因果とは




因果の理法をせつめいするには三世の生命観をよくしっておかないとむずかしくなるのですよ
三世の生命
つぎからつぎへとむずかしくなりますなあ…


もともと因果とは仏法用語なのですが……
え？


われわれは仏法をべんきょうしてたのですか!?
あんたしらなかったんですか!!


私は仏教なんておそうしきのときにぼうさんがわけのわからんことをうなるだけのことかとおもってました
それは死せる仏教です!!

真の
仏教とは
科学的な
ものであり
科学は
仏法を
しょうめいし
仏法はつねに
科学を
リードしつづけ
また科学への
指針で
なければ
ならないので
あります!!

かっこ
いいなあ…

ですから
真実の仏教は
生命とはなにかと
いうことを
把握しており
また人類を絶対的な
しあわせへとみちびく
力をはっき
できるのです

なるほど

私はまた
死んだ人に
ひつような
ものかと
おもってました

なんのために
教学の勉強を
してるんですか!!

さて因果(いんが)とは……

あっしってます！

わっ

さーあさーあえらっしゃーい

おだいは見(み)ておかえりだよ愛知県(あいちけん)は

ガマゴオリだ

親(おや)の「因果(いんが)」が子(こ)にむくいうまれでたのが頭(あたま)が三つ目(め)が四つ

因果(いんが)をせおったヘビ女(おんな)だ

いらっしゃーい

なんだなんだなんだ

見世物

大人100円
子供 50円

ちがうってんだよバカ!!

因果とは
そんな
みせものごやで
いってるような
非科学的な
ものでは
ありませぬ！

科学いじょう
に科学的な
宇宙万物を
つらぬく法則
なのだ！

はいっ
はいっ
はいっ

ポン

酸素1に
水素2を
あわせると
H_2Oという
水になります

あっ
それ
理科の実験で
やりました

クラス中で
やったん
ですけどね
だれが
やっても
水に
なりました
その
とおり
ですね

いつどこで
だれが
やっても
酸素と水素を
あわせると
水という
けっかが
えられます

これが
科学の
法則です

そう
そう

また
科学には
エネルギーの
不滅の
法則が
あります

全宇宙の
エネルギーは
いろいろな形を
かえながら
けっしてなくならない
という法則ですね

ところが
オパーリンたちの
とく
生命科学に
おいてすら
生命は
いままで
なかったものが
自然現象で
とつぜんあらわれる
といって
いるのです

ポコッと
ですか？

ポコッと
です
そして
ポコッと
しんだら
その生命は
それっきりと
いうのです

そ、そ、そ
そりゃ
おかひい!!

どうして全宇宙のエネルギーが不滅なのにわれわれの生命のみがポコポコですまされるんですか!!

そうだばかにするな!!

それなら人間は数年ごとにまったく別人になりそれまでのせきにんはおわなくてもいいことになるではないか!!

そうだおれはなぐりかえされなくてもいいんだ

しかし色心不二の仏法では因果の理法をちゃんとといているのです

あらそうだったの…

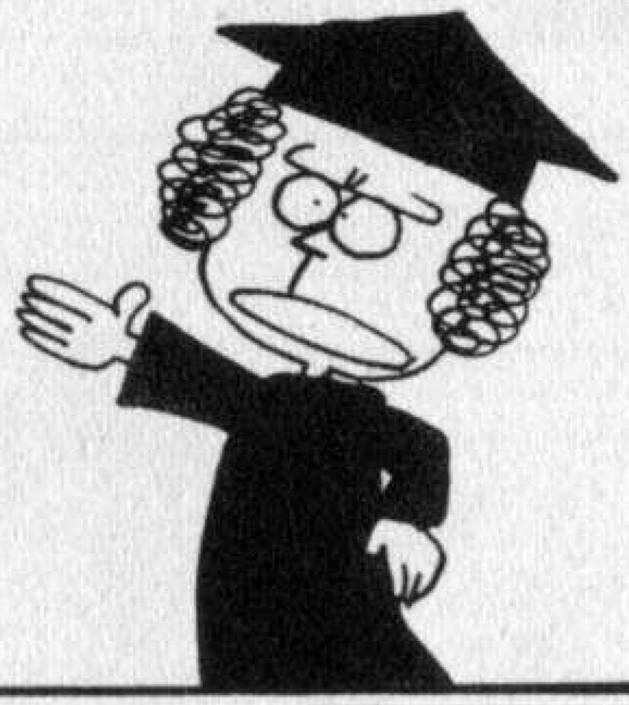
では
因果(いんが)とは
いったい
なにか

なん
でしょう

因(いん)

果(が)





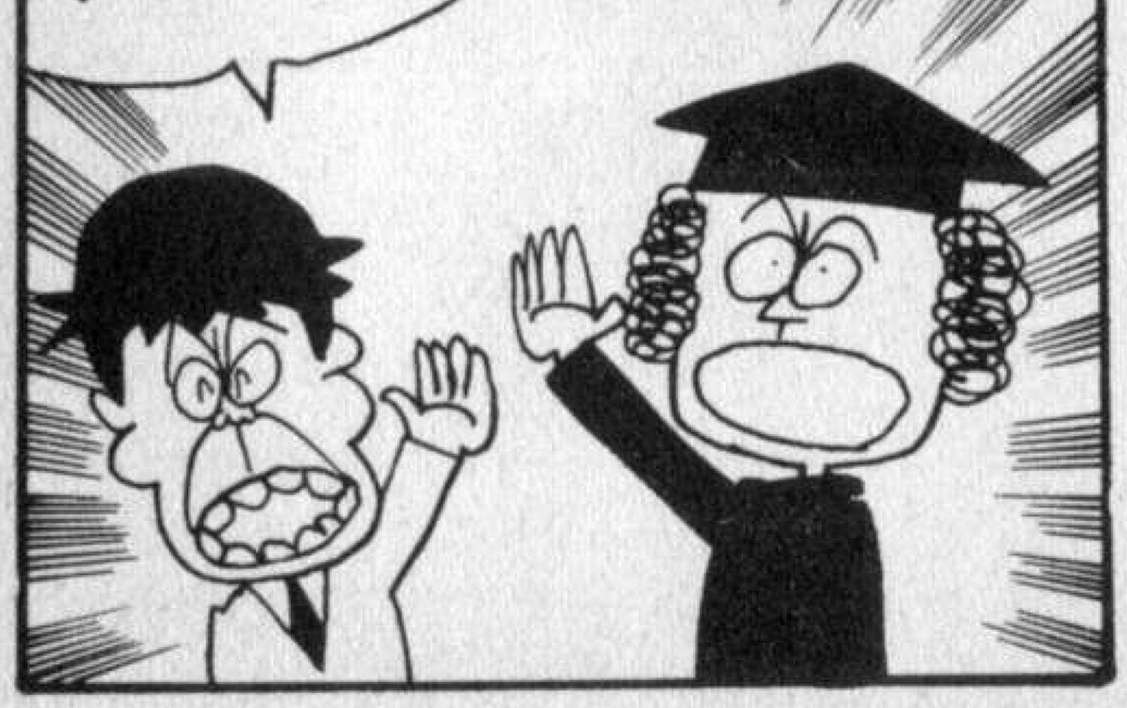
酸素(さんそ)1と
水素(すいそ)2を
あわせる
原因(げんいん)から

水(みず)という
結果(けっか)が
でましたね



原因(げんいん)が
なければ
結果(けっか)は
ない！

なんらかの
現象(げんしょう)には
すべてその
原因(げんいん)がある！



これが
因果(いんが)の
大法則(だいほうそく)
です！

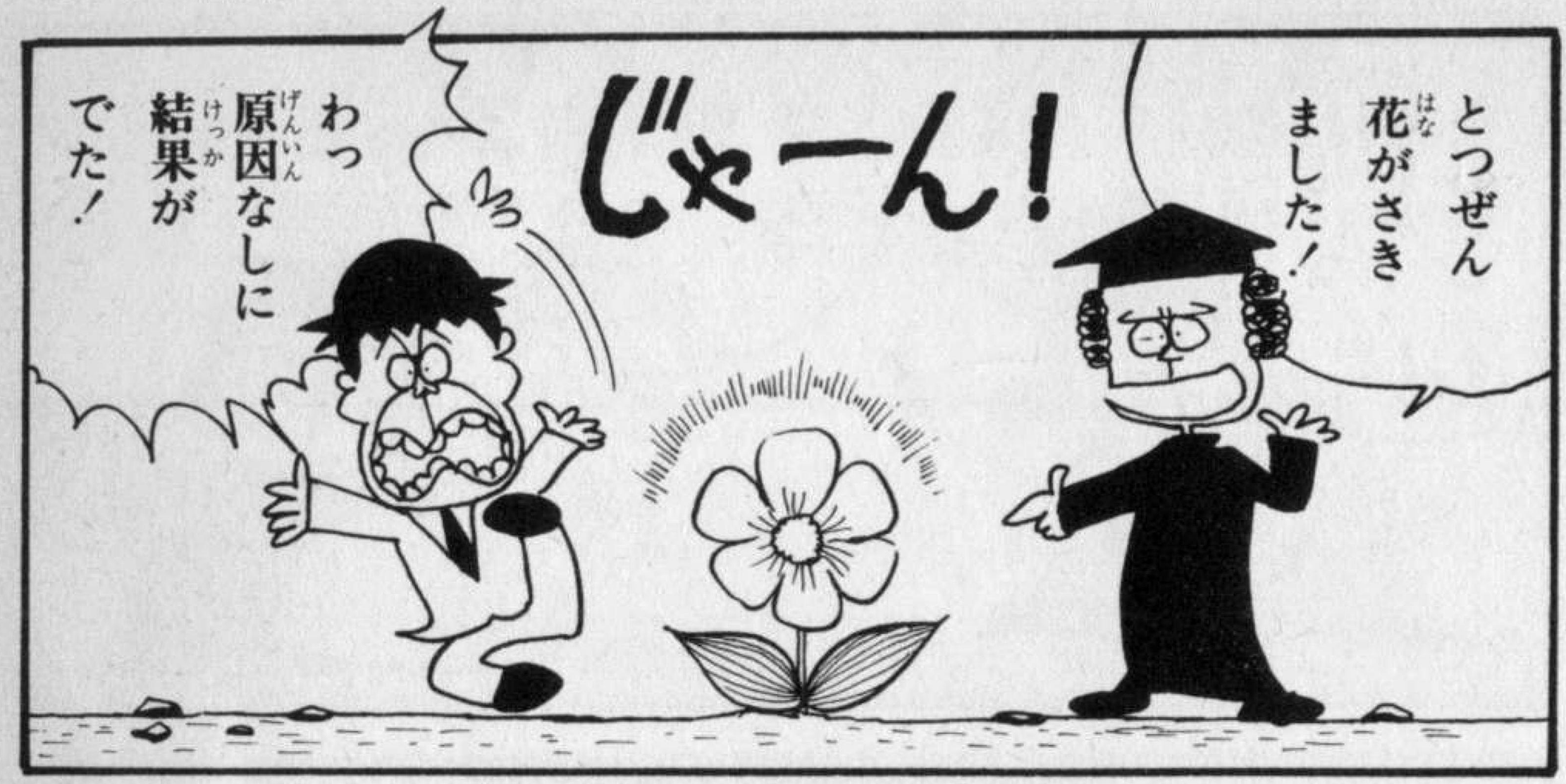
そう
れす！

おやっ
かなり
わかって
ますね

そりゃ
もう
……
つぎ
いこ
つぎ！

しかし
この
なんにもない
地(じ)べた
から……

ふむ


とつぜん花がさきました！
じゃーん！
わっ原因なしに結果がでた！


そんなことあるわけないのです
きょねんわたくし私がちゃんと種をうえておきました
あんたおどかしちゃいけませんよ！


しっていようといまいとこの世のあらゆる現象はなんらかの原因があったわけです
ふむ！

つぎは
きれいな
バラの
種(たね)を
まきます

ぱっ
ぱっ

花

どんな
きれいな
結果(けっか)が
でるかしら?

わくわく

♪♪♪

するとカボチャがはえました!

かぼちゃ〜〜

わーっ
まったく
ちがう
結果(けっか)が
でたー!

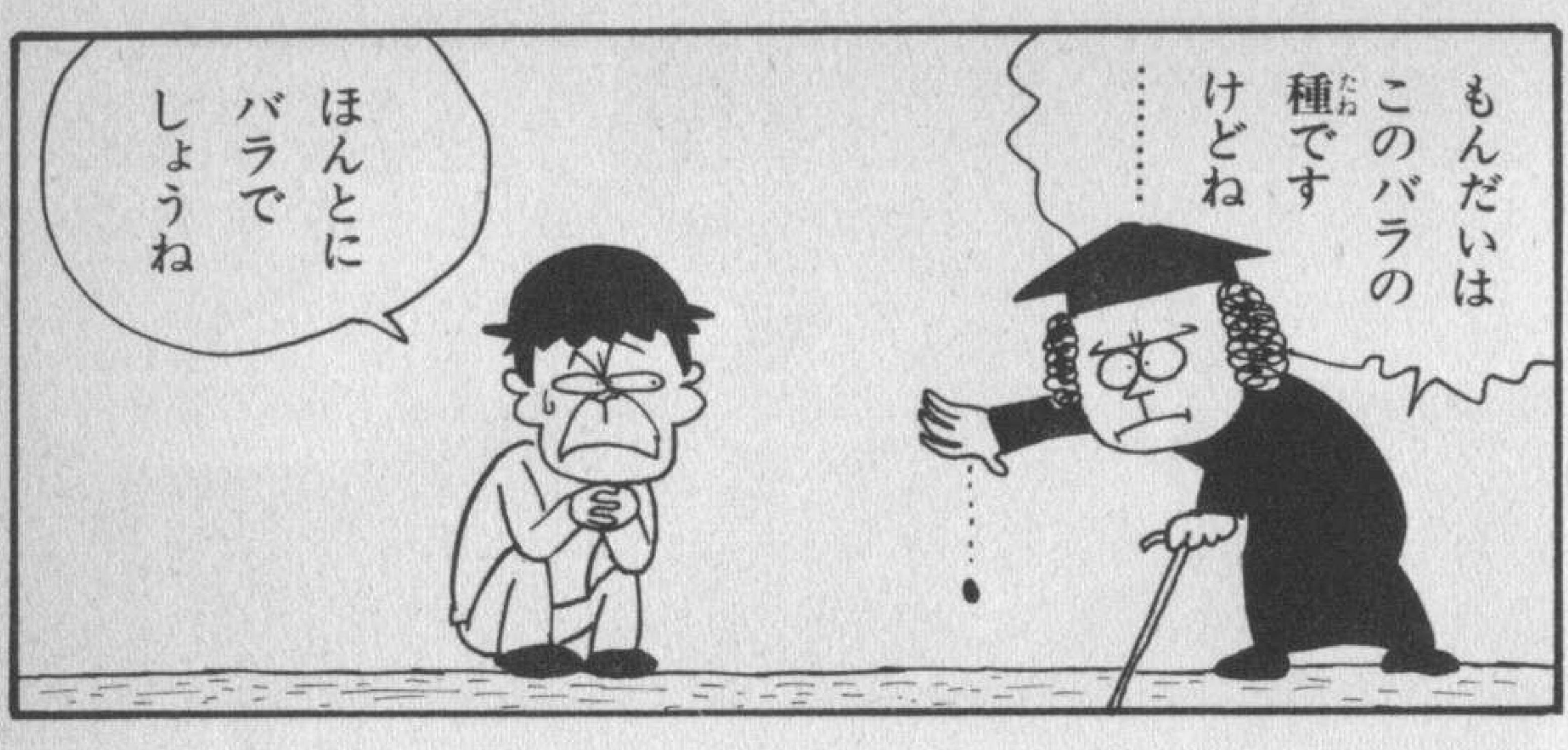
これは
カボチャの
種(たね)でした

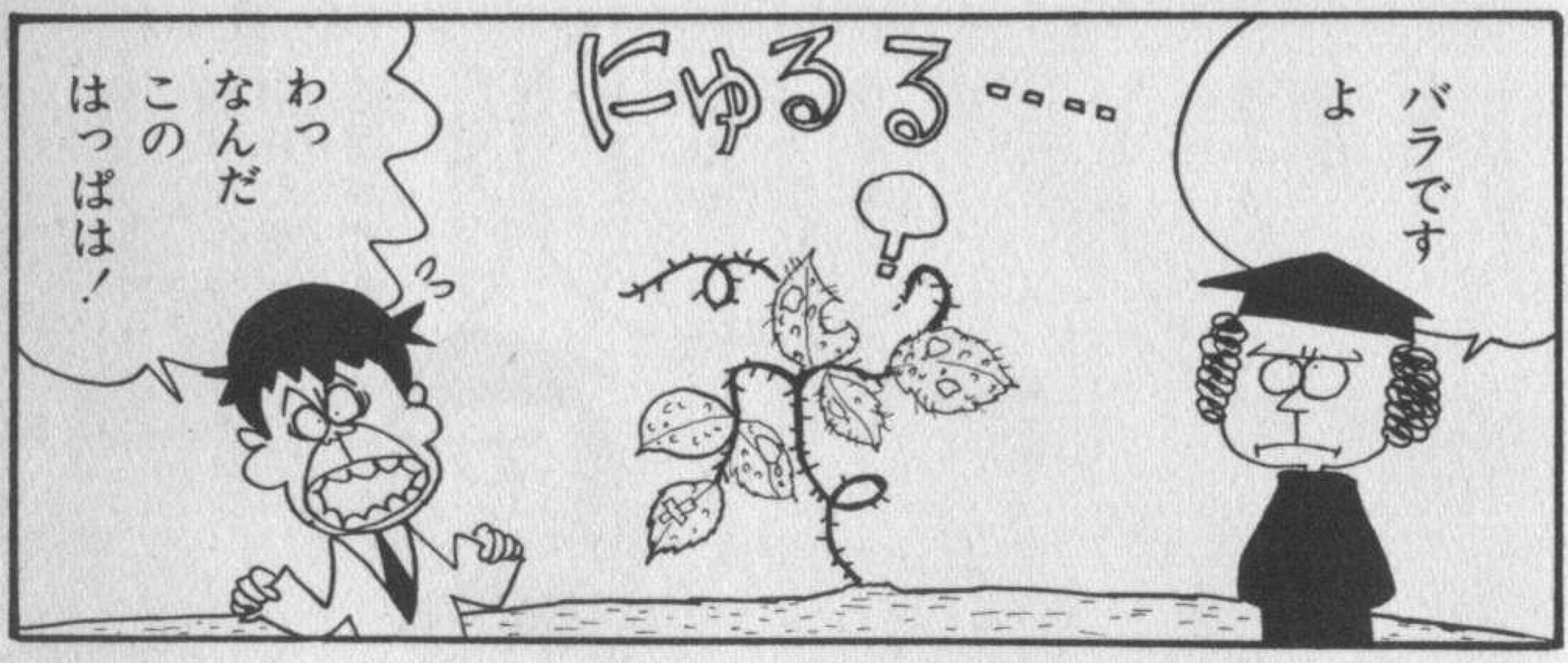
えー
かげんに
しなさい

同(おな)じ原因(げんいん)から
べつの結果(けっか)は
でてきません

これが宇宙(うちゅう)の
大法則(だいほうそく)
です!

よくわかり
ました


もんだいは
このバラの
種(たね)です
けどね
……
ほんとに
バラで
しょうね


バラです
よ
にゅるる……
わっ
なんだ
このバラ
はっぱは！


わるい原因(げんいん)が
あれば
わるい結果(けっか)
しかでないの
ですよ……
きびしい
法則(ほうそく)ですね


このバラは
病気(びょうき)に
かかって
いたのです
そういう
原因(げんいん)が
あったの
ですか

われわれの
生命も
全宇宙も
どんどん
変化しながら
うごいています

それは
さっきの
第1章で
ならいました

病気の種という
因から
病気の葉という
結果がでます

すると
それが
また因に
なります

果がまた
因に
なるん
ですか？

病気の
葉の因は
病気の
花という
果になり
それが因と
なって
病気の種を
まきちらす
果に
なるのです

わー
ややこしい

因果は
どんどん
うごいていく
わけですか

これまでの勉強(べんきょう)でわれわれは二(に)つの結論(けつろん)をみちびきだすことができます

ピース
ピース

一(いち)つは因果(いんが)は永遠(えいえん)に連続(れんぞく)していくということ……

因(いん)→果(が)＝因(いん)→果(が)＝因(いん)→果(が)＝因(いん)→果(が)＝因(いん)→

果(か)はつぎのしゅんかんには因(いん)になっていくということ……

そしてこの因果(いんが)とは……よくもわるくも〝むくい〟であるということがいえるでしょう

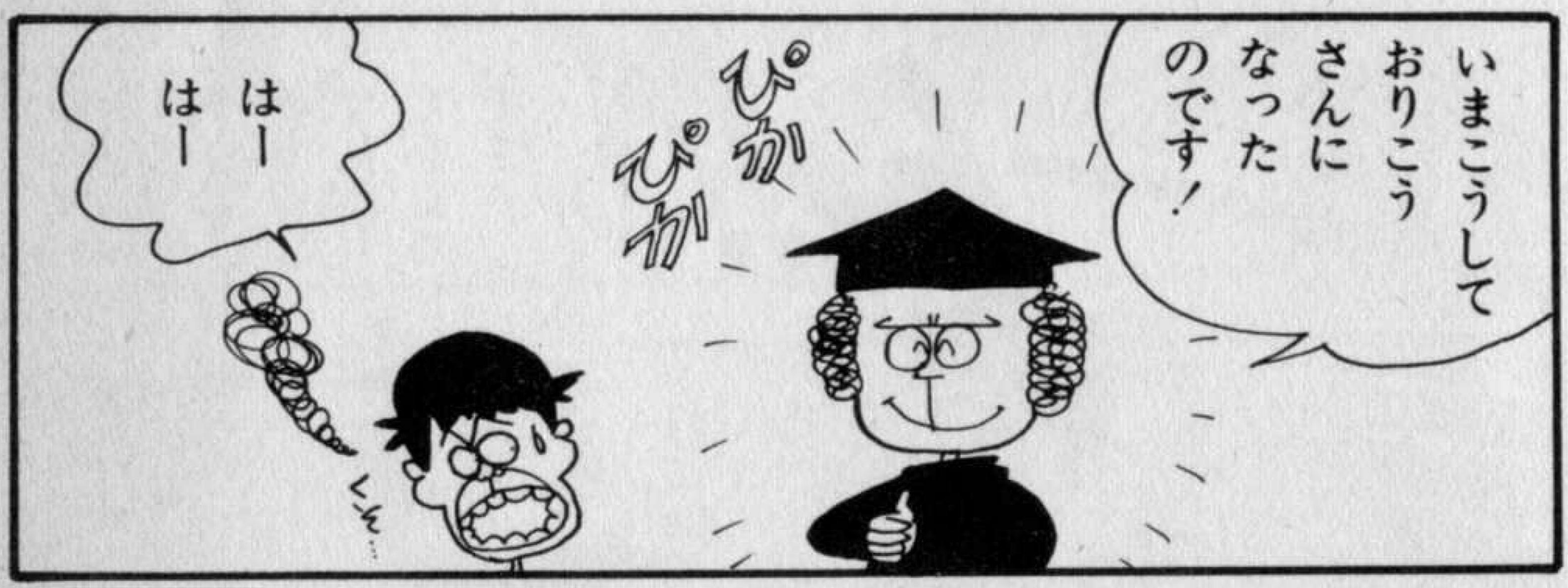
むくい？

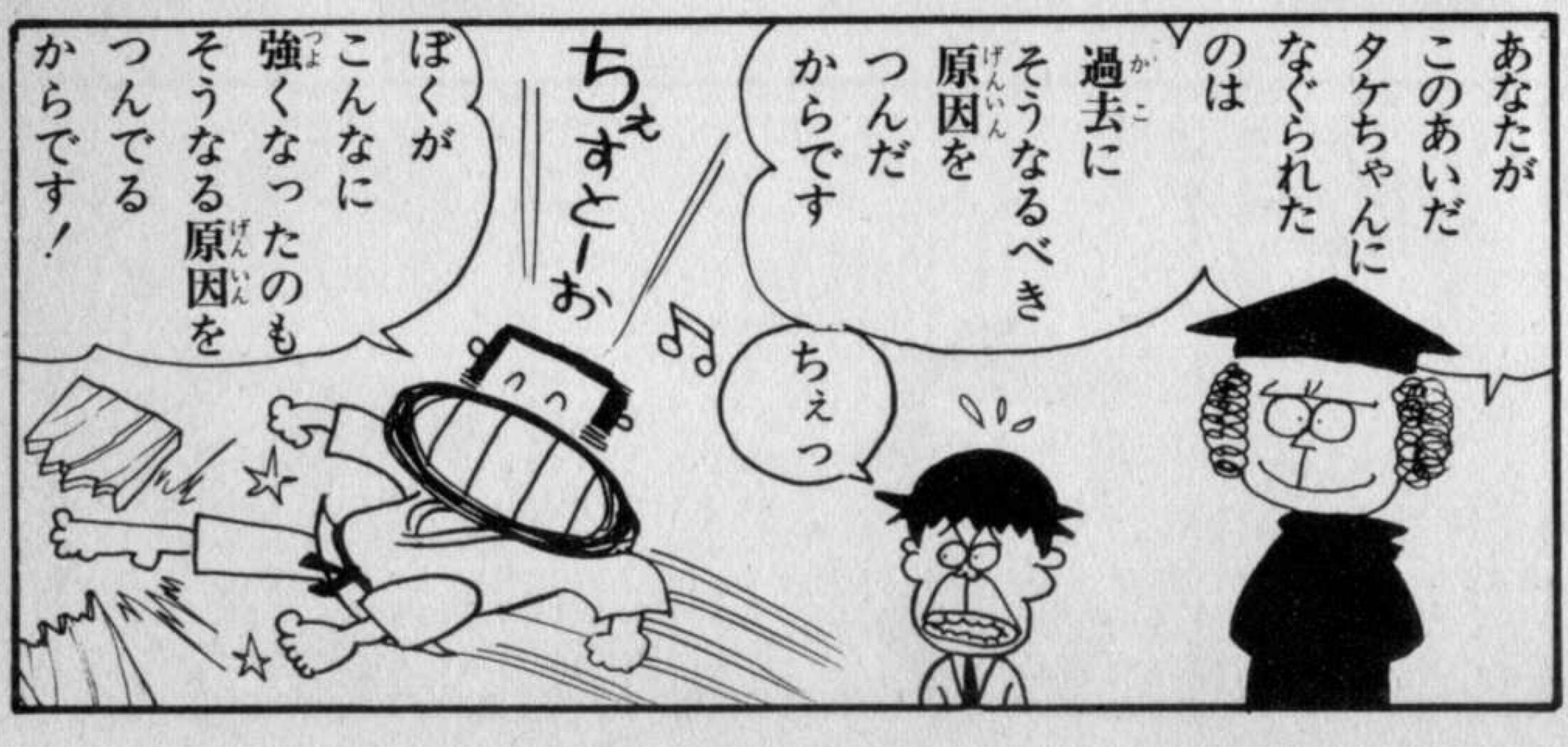
とうぜんの
ことですが
この因果の
理法は
自然現象だけに
かぎられて
いるのでは
ありません

われわれ人間の
〝色心〟つまり
精神と肉体の
すべてに
あてはまってくる
大原理なのです


いっしょうけんめい教学の勉強をしましたから……


たとえば私は……
は？


いまこうしておりこうさんになったのです！
ぴかぴかぴかぴか
はーはー
くそ…


あなたがこのあいだタケちゃんになぐられたのは
過去にそうなるべき原因をつんだからです
ちぇっ
ちぇすとーっ
ぼくがこんなに強くなったのもそうなる原因をつんでるからです！


ですから
はっきり
いいますと…
は？
げんざいの
あなたを
みれば
じわっ
ななな
なん
です？
たじ
たじ
あなたの
過去(かこ)を
すべて
みとおす
ことが
できるの
です！
ガーん!!
そ、そ
それは
ほんとう
ですか!!
それ
ばかり
では
ありません

げんざいの
あなたを
みつくす
ことによって

あなたの
未来(みらい)を
いっさい
みぬくことが
できるのです

わーっ
おれは
しょうらい
こんなすがたに
なるのか

ひょっと
したら
こっちかも
しれない
けど……

えらい
ちがいじゃ
ないですか

われわれは
過去
現在
未来を
みぬくことは
なかなか
できない

できたら
いいで
しょうねぇ・・

この
過去
現在
未来を
三つ
ひっくるめて
「三世」と
いいます

しかしこの
「三世」を
かんぜんに
しりつくす
大英知と
またそれを
最高の未来へと
うごかしゆく
力

そのいっさいを
可能にする
大哲学が
仏法なのです

わー
第3章から
もっともっと
勉強しよう！

第3章

三世の生命

それでは「三世の生命」とはなにか？

生まれてから死ぬまで……

現在

未来

過去

いやそれならば……

過去

現在

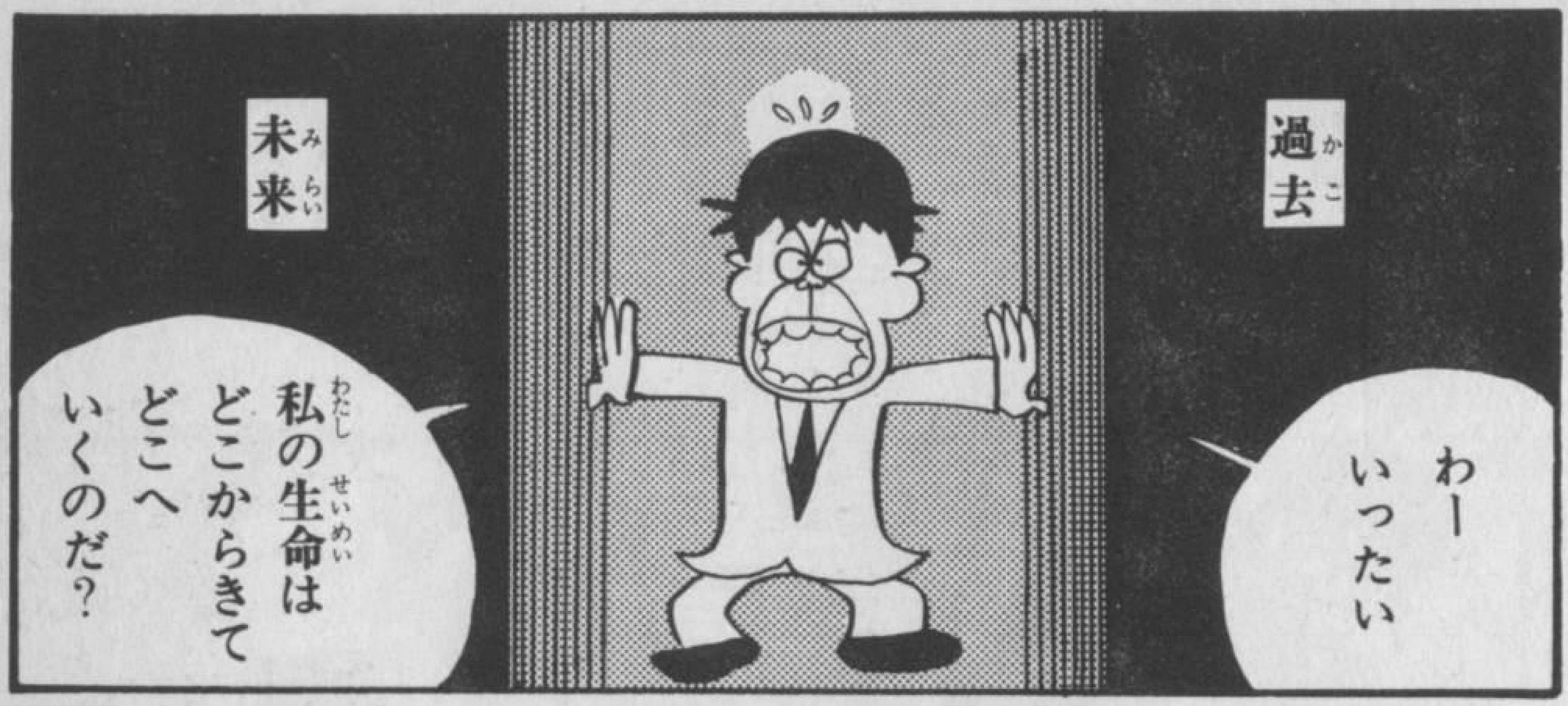
わしが現在になったとき未来はなくなってしまうじゃないかい……

そんならぼくだって

現在

未来

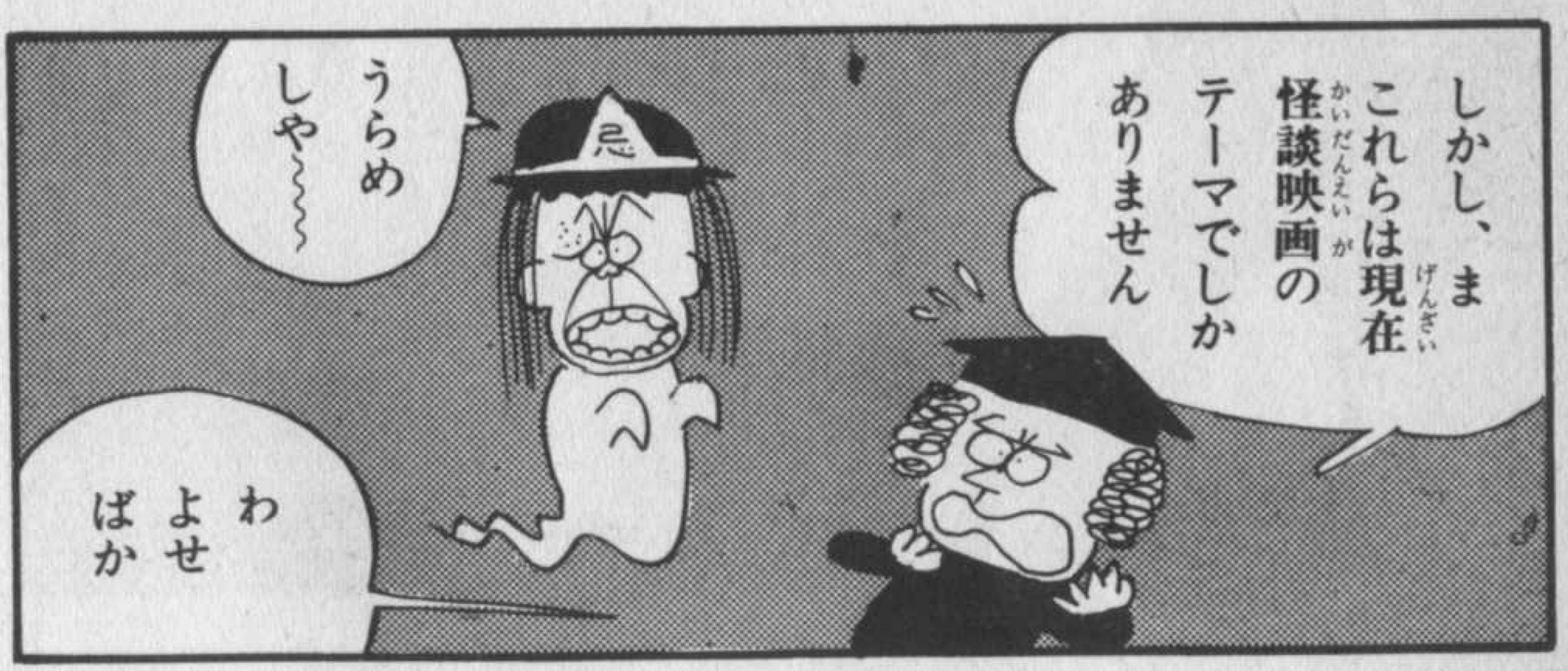
過去はなかったってことになるな


過去
わーいったい
未来
私の生命はどこからきてどこへいくのだ?


人類はながいあいだこの最大の疑問ととりくんできましたある説では人が死ぬと霊魂がふわふわと肉体からとびだすといいますこんなのいやです


そのひとつのあらわれにエジプトのミイラがありますこれはなんですか


たましいが
やがて
もどって
くるときの
ために
保存した
肉体です
ゆら〜り
わー
いやだっ


しかし、ま
これらは現在
怪談映画の
テーマでしか
ありません
うらめ
しや〜〜
忌
わ
よせ
ばか


いや
私は今も
生きている
！
だれです
あれ
ベートーベン
らしい
ですよ


じゃじゃじゃじゃ～ん！
わー
名曲！
カンドーします
なあ


この音楽のなかにいつまでも……
私のたましいは生きているのだ
そのとおり！


私は私の絵のなかに生きつづけるのだ
この人は？
ピカソでしょ！
P

ああいう
ものすごい人(ひと)は
いいです
けどね

私(わたし)たち
なんにも
つくらずに
死(し)んだら
それっきりじゃ
ないですか

芸術家(げいじゅつか)の
自分(じぶん)かって
といい
ますかな

あら
生命(せいめい)は
永遠(えいえん)に
つづきま
すわ

あなた
は？

私(わたし)は
母(はは)です

私(わたし)は
父(ちち)です

私(わたし)たちが
産(う)んだ
子供(こども)の
なかに

私(わたし)たちの
命(いのち)は
だいだい
つづいて
いきます
わよ

なるほろ
なるほろ

だけど
子供を
つくらずに
死んじゃう
人だって
たくさん
いるしね

地球上の
人口がどんどん
ふえているのを
どうせつめい
しますかな

それに
あの人たちの
永遠の生命論は
生まれる以前と
いうものが
ほとんど
とかれて
ないでしょ

あ
そうか

だいいち
地球そのものが
なくなっちゃったら
そのさきは
なくなるじゃ
ないですか

永遠の
生命と
いうには
ほど
とおいなあ

はなしを
ぐーっと
過去に
もどします

地球が誕生したのは
約四十億年まえと
いわれています

ひえてかたまり
生命体の
発生すべき
条件のそろうのが

約三十億
年まえ…

地球上に
あるのはただ
岩石と水

そして
大気

大気には
メタン
アンモニア
水素
水蒸気

そこを
太陽の
紫外線が
おそう

何百万年という
時間をかけ
ふくざつな結合と
突然変異を
くりかえし……

ついに
ある日……
生命体が
うごきはじめる

キミが
地球第一号の
生命体だね

あい
あーい

これが
生命体の
そせんですか

では
この
生命体は
どこから
きたか！

えっ？

こ、この
生命の
まえがまだ
あるん
ですか

三世の
因果律を
勉強した
でしょ？

この
なにも
ない地球上の
どこから
でてきたんで
しょうね

なにも
ところからは
けっして
なにも
でてこないの
ですよ

エネルギー不滅の宇宙から原因なしの突然発生はありません

彼の生命は地球誕生以前から存在していなければならないのです…

たしかに彼は地球上で目に見える生命体としてあらわれましたが……

彼自身はべつな形をとって大宇宙にいたのです

そしてその大宇宙のなかにはあなたも私もちゃーんといたのです!!

え一っ？

私たちは
過去数千億年の昔
どこかの星の上で
くらしていて

そして
現在
おなじような
すがたを
して……


この地球上に存在しているのだとしても……
なんのふしぎもないのです
私はふしぎです

すると
私の命は
むかしから
ずっとあって
これからも
ずっと
あるん
ですか

そう
です

だけどねー
それなら
どうして
いちいち
死ななくちゃ
いけないん
です？

あたしゃ
死にたく
ないスヨ

よろしい……

それじゃ
あなたを
かりに
死(し)なない
ようにして
あげましょう
じゃーん！

ひくっ

はいっ
これで
もう
あなたは
死(し)にませんヨ

わーっ
ほんとう
ですか!!

ブー

はっ

わーい
なーしうれ


ぎゃー
骨が
おれたー
わっ
ゴー…
1280

わーどうがちぎれたー

こりゃひどいなあ

これじゃなんにもできないし

いたくてたまんない

生きてたってしかたのしくないよー

だけどあなたは死ねないんですよ

そのまま何万年(なんまんねん)も何億年(なんおくねん)も生きていなさい

わーたすけてくれー

なんて
ことに
なったら
いやで
しょ？

そりゃ
いや
ですよ……

だけど
だれでも
事故に
あったり
病気に
なるとは
かぎりま
せんよ

そんなこと
なしに
死なないなら
いいですよ

なるほど

じゃ、かりに
病気や事故に
あわずに
生きつづけ
られるように
してみましょう

わー
それなら
最高です


それから
数百年も
たたない
のに……
わ……
わひゃ
こんなの
いやでふ
歯はガタガタですこしもたのしくない
目もほとんどみえない…
ねっ
つまらん
でしょう
みたみたみたみ

それじゃ
若(わか)いまま
死(し)なないのを
いっぱつ
やって
みましょう

そー
それで
いいんですよ

そして数百年(すうひゃくねん)
たちました……


どうです
生き続ける
おきもちは……
あまり
おもしろく
ないです
ねえ……


何かしようと
おもっても
いつだって
できると
おもうと
何も
はじめられ
ないんですよ
はー
何も食べなく
たって
死なないから
べつに
食事も
したく
なくなっ
ちゃうし……
ふん
ふん
そして
数万年……

わたし
もう
いやです
よっ！

どーしました？

私(わたし)は
よみたい本(ほん)は
みんな
よんじゃい
ました

いーじゃ
ないですか

世界中(せかいじゅう)を
ぜんぶ
見(み)てまわり
ました

やりたいことは
スポーツも
あそびも
みんな
やりつくし
ました

すばらしい
じゃ
ないで
すか！

それに
つきあう
人たちが
いつも
おんなじだ

あたらしい
人が生まれて
くるという
よろこびも
なんにもない

だれも
死なないんだから
生まれてくる必要
もないんですよ

あなた一人が
生きつづける
ほうが
いいですか？

それも
いやです

私一人が
とりのこされる
なんて……

だけど
私は

これから
何をして
生きれば
いいのだ!!

さらに
数千万年
経過ー

何をする気もなくなりました

人間のよろこびもかなしみもわすれてしまった！

もう生きるのはあきあきです

幸せにはなれないんですか……

こんなことなら気が狂ったほうがましです!!

あなたがのぞんだことですよ！

数千億年後

地球がなくなってもわれわれはまだ死ねないんですか!!

永久に宇宙をただよって生きるほかないのです！

どうです
〝死ないこと〟は
幸福ですか？

とんでも
ない
もう
こりごり
です

永遠の
生命は
死を間に
はさむことに
よって
若さを
たもつと
いうことが
いえるでしょう

ちょうど
人がつかれると
ねむることに
よって
また
はつらつと
目がさめる
ようにです

なる
ほど
……

仏法には
「すべての
生命は
〝成住壊空〟を
くりかえす」と
説かれて
あります

これが
宇宙の
本質の
リズム
ですね

で言えばまわっ
また
むずかしい
言葉が
でてきた!!

すると
私の生命は
宇宙とともに
あるわけ
ですか？

そう
です

「成住壊空」を
くりかえし
ながらね

あなたの
身体は
宇宙の
どこにでもある
元素で
つくられて
います……

はー
そうです
か!?

まー
そうで
すね。

かんたんに
いうと
成とは
元素が
あつまることに
よって
一つの生命活動が
開始することを
いいます

つまり
誕生
です

おぎゃー!!

住とは
それからの
生命活動
……

子供から
大人になってゆく
生命のいちばん
活発なじょうたい
です

壊が
生命体の
終末……

老化して
しだいに
崩壊し
ついには
死にいたる
までです

がく……

そして
空……

生命が
空の状態になり
また生命体として
活動を
はじめるまで

我々の目に
みえなくなる
じょうたいです

ムムっ……

これが
生命の
リズムです

因果が
永遠に
つづく
ように

成住壊空も
また永遠に
つづくの
です

成
住
壊
空

すると……

我々の死んだすがたは
「空」のじょうたいに
あるわけ
ですね

そうです……

じゃ
死んでる
ときの
私の生命は

つまり
「空」の
生命は
ですね

あるん
ですか？

あり
ます！

生きていたって
あなたの生命は
「空」なん
ですよ

えっ？
ほんとう
ですか!!

ほら
まえに
あなたの心を
さがしまわって
みつからなかった
ことが
あったでしょう

だおあっ
おもい
だした

生命体があっても
なくても生命の本質は
手にとれる形としては
ないわけです

じゃ生きてても死んでてもおんなじになっちゃうじゃありませんか

それはちがいます!!

科学の分野では生と死を まったく無関係として研究してきました

生命体からのみ「生」をみつけようとしつづけてきたわけです

生

死

仏法では生と死をきりはなしてかんがえることはしないのです。

「死」「生」と同じだけの重要ないみをもつのです!

死

生

「生」の生命
「死」の生命
として
生命を
大きく
二つに
わけたの
です!!

色心不二と
おなじように
「生死不二」という
理論を
うちたてた
わけです!

ガビーん!!

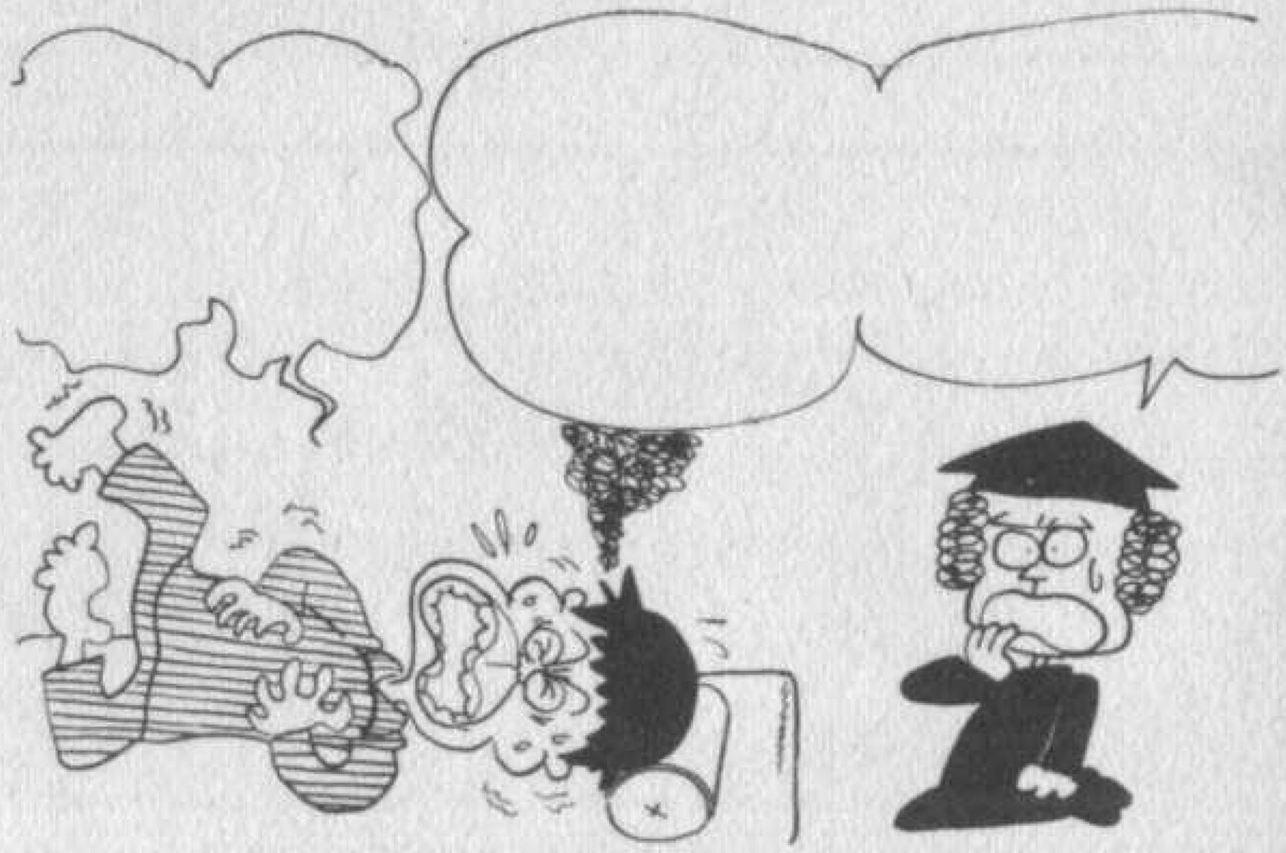


すると
「死の生命」とは
いったいどんな
じょうたい
なんですか?

それは
第4章で!

第4章

生死不二



命
生の生命
死の生命
生の生命
死の生命
一つの生命が「生」と「死」をくりかえすとおっしゃいますが……
はい
「死の生命」の状態がわかんないですよ…
というのはですねえ
ふんふんふん
私たちの生命は色心不二なんでしょ？
そうです肉体と心をきりはなすことはできないのです

死んだら
肉体は
ほろびちゃうん
ですヨ!!

そんなら
なにもかも
なくなっ
ちゃうんじゃ
ないんですか

あんた
まだ
わかって
ませんね

あなたの身体は
生きてたって
数年ごとに
じゃんじゃん
いれかわっ
てんですヨ

ずいぶん
まえに
おしえた
でしょ!!

あっ
そうか

骨のズイ
から筋肉の
一片まで
新陳代謝
するんだ

それでも
あなたは
ちゃんと
「存在」して
いるんで
しょうが

これは
なぜ
ですか?

なぜで
しょう?

生でもない
死でもない
意識でもない
肉体でもない
あなた自身の
因果をもった
絶対的存在は
「宇宙大」だと
思ってください

これすなわち
色心不二の
生命
なのです

はあ……

そしてその
絶対的存在は
「宇宙大」だと
思ってください

いずれ
くわしく
のべます
けれど……

よくわかん
ないから
とりあえず
私の身体は
宇宙の元素で
できている
思っておきます

だからこそ
あなた自身が
肉体を
きたえれば

きたえた
肉体そのものは
数年のうちに
身体から
きえさって
しまっても

あなたが
身体を
きたえたという
「因」が
できあがる
わけです!!

その因に
したがって
〝きたえられた
肉体〟と
なるべき
宇宙生命が

その後の
あなたの
肉体を
形成
しはじめる……

もりもり

なるほど!!

その「果」として
十年後の
あなたは
がんじょうな
身体を
もつわけです

えーっと
話が
よこみちに
それましたが
……

あなたの
「存在」というものを
はっきり知っておいて
ください

はいっ

その「存在」
つまり
「生命」が……
生の形をとったり
死の形をとったり
するん
ですね?

そう
です

だからして
「死」の状態に
はいった
生命
は……

「あるといえばある」
「ないといえばない」
つまり
「空」
として

宇宙に
存在
することに
なります

えーっと
またむずかしく
なってきましたが…

もうすこし
具体的に
「死」のせつめいを
してください

「感覚」の
世界と
いえますね

感覚？

「肉体」でもなく
意識でもない……

「純粋感覚」です

たとえば
あなたを
つねると
しますね

いた〜い

ぎゅっ

いたいという
しげきは
肉体の
神経に
課せられた
ものです

つねられて
いたいと
思うのは
意識です

しかし……

しかし？

それを
純粋に
「苦しみ」として
感じるのは
あなた自身の
「自我」である
生命です

わかり
ますか？

う〜ん…

なぜ
こういう
ことが
むずかしいかと
いいますとね

とくに
西洋の
学問に
ですね

「空」という
考えかたが
ないから
ですよ

あー
そうですか

子どものころからの
勉強方法は

「ある」か
「ない」かの
二つにわけてしか
ものごとを
考えません
でした

そりゃ
そうですよ
ね

ある

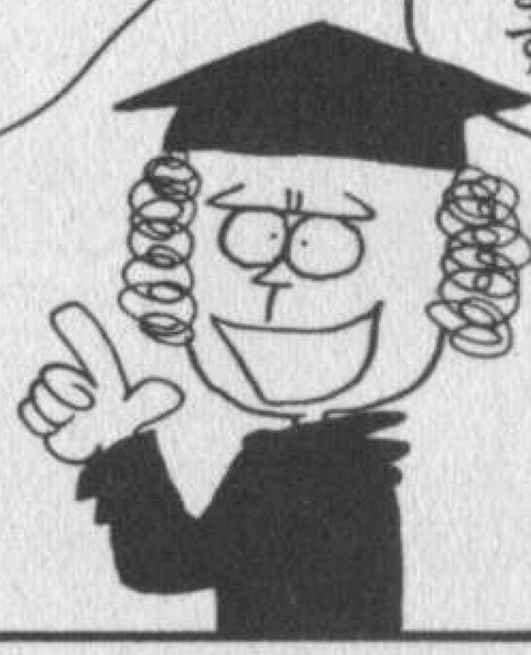
ない

西洋(せいよう)では
もっと
はっきり
していますし

じしょを
ひいて
ごらんなさい

ぱら
ぱら
ぱら……と





有(あ)る、存在(そんざい)する＝there、exist

無(む)、無(な)い　＝nothing

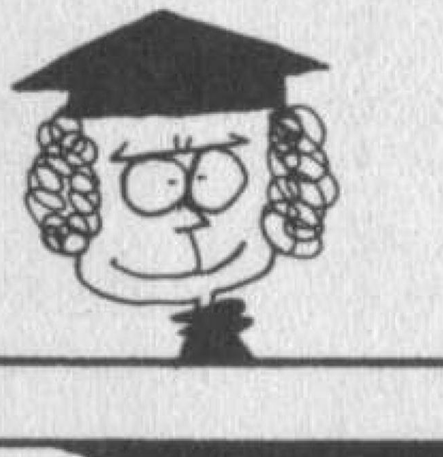
あるも
ないも
ちゃんと
あります

ところが
「空(くう)」にあたる
英語(えいご)は
ないでしょう

あるがあって
ないもあって
〝空(くう)〟が
ないんで
すね



ややこ
しい～



この「空」が
発見できなかった
から
西洋では
死後の生命が
わかんなく
なっちゃった
たん
ですよ

なるほど
ねえ

だから
天国とか
霊魂とか
たましいの
フワフワなんて
めいしんが
できちゃった
わけですね

そうです
そうです

それにくらべて
「空」の存在を
してきした
東洋の仏法の
高度さに
かんしん
しますね……

でも
ですね

地獄とか
極楽なんてのは
仏教から
きてるん
でしょ？

カエル
みたいに
蓮の葉に
のってたり
鬼どもが
うじゃうじゃ
いる絵を
みたことが
ありますよ

こ

それは
ひくいひくい
小乗仏教
なんだよ！

私が
いってるのは
そんな
ひくいはなしじゃ
ないんです

お、お、お、
おこることと
ないでしょ

地獄や仏は、たしかに
最高の仏法にも
説かれて
いますけれど

それは
もっと
もっと
あとで
くわしく
せつめい
します

わー
たのしみ
だな！

それについては
日蓮大聖人が
はっきりと
のべられて
います

御書

いまは
これだけ
おぼえて
おいて
ください

なん
です？

地獄と仏とはいづれの所に
候ぞとたづね
候へば・或は地の下と申す
経文もあり・或は西方等と申す
経も候、しかれども委細に
たづね候へば我等が五尺の
身の内に候とみへて候……
（御書全集一四九一ページ）

はー
自分の生命の
なかに地獄も
ちゃんとあるん
ですか！

「生命」とは
ふしぎな
ものでしょ？

ふしぎ
ですね……

では
死後の
生命を
もうすこし
くわしく
のべて
みましょう

ずいぶん
ていねい
ですね

そうしないと
あなたの
脳みそに
はいら
ないから

えーい
ほっとい
下さい

かんたんに
いいますとね

あなたには
毎日(まいにち)
死(し)んだように
なってる時間(じかん)が
あるんですよ

えーっ
そんな
ばかな!!

ほら
あんたが
ねてる
ときさ

あっ
そうか
そうか

まえにも
そんなこと
いわれ
たっけな

そういえば
ねてるあいだは
意識(いしき)がどこかへ
いっちゃって
ますね

でしょ?

ねてるあいだは
自分が
どこかへ
いっちゃって
あるか
ないか
わからない
ような
かんじで
しょ？

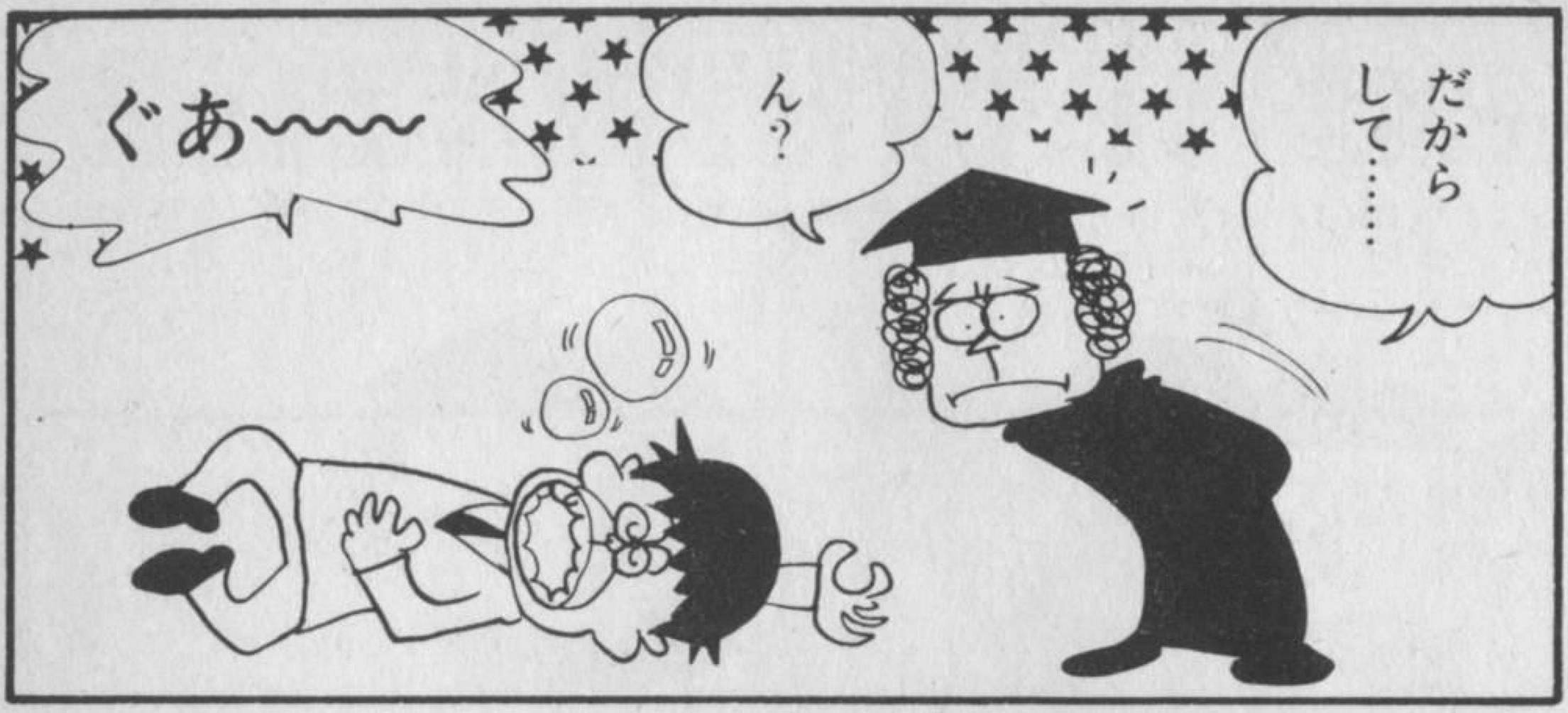
ええ……

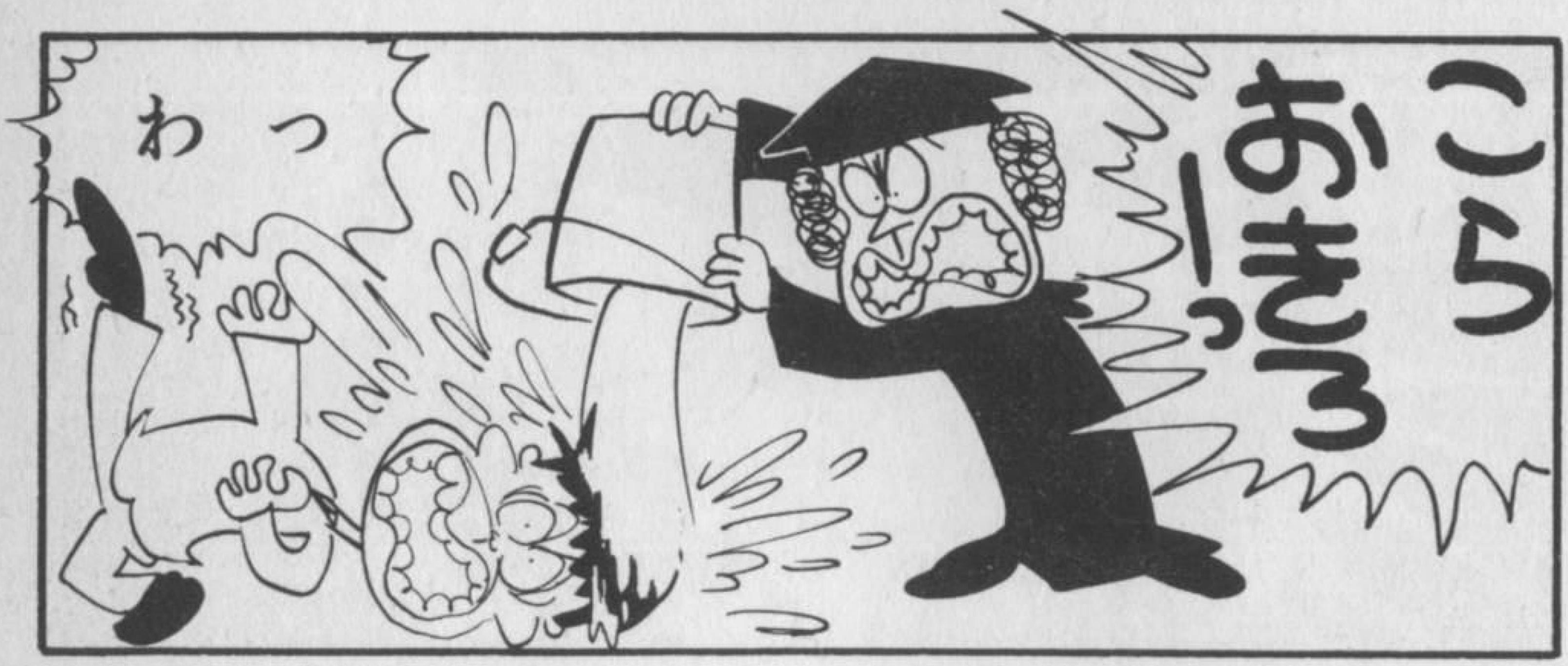
もちろん
死と
ねむりは
おなじ
ものでは
ありません

自分の
からだが
あるのと
なくなっ
ちゃうのとじゃ
えらいちがい
ですからね

ですが
自身の
生命感覚と
しては
ひじょうに
ちかいのです

意識が
「空」に
なった
じょうたい……


だからして……
ん？
ぐあ〜〜〜


おこったらきりがない！
わっ


このようにねているばあいはたたきおこすこともできますけれど……
なんだなんだなんだ

死の生命で
いるときは
これが
できないの
です……

つらい
ことに
……

そりゃ
そうですよ

おこす
からだがどこか
いっちゃってん
だから

よろこんでる
ばあいでは
ありま
せんぞ!!

はいっ

これは
非常に
こわい
ことなの
です

自分自身が
生命を
コントロール
できない
してもらう
ことも
できないと
いうことは…

そう?

「そう？」とはなんですか！

べつにわからないんだからいいじゃありませんか

なんでそういうの

意識や肉体が宇宙空間へとけこんでいても

生命がなくなったわけじゃありませんよ！

ということは？

楽しみや苦しみを感じる純粋な感覚は死んでもあなた自身にあるんですよ!!

あっそうか……

ときには
あなたが
ねていて
苦しみに
おそわれる
ことがある
るる

それが
死ぬほど
恐ろしい
苦しみの
ばあいだって
あるでしょう

う〜〜ん
う〜〜ん

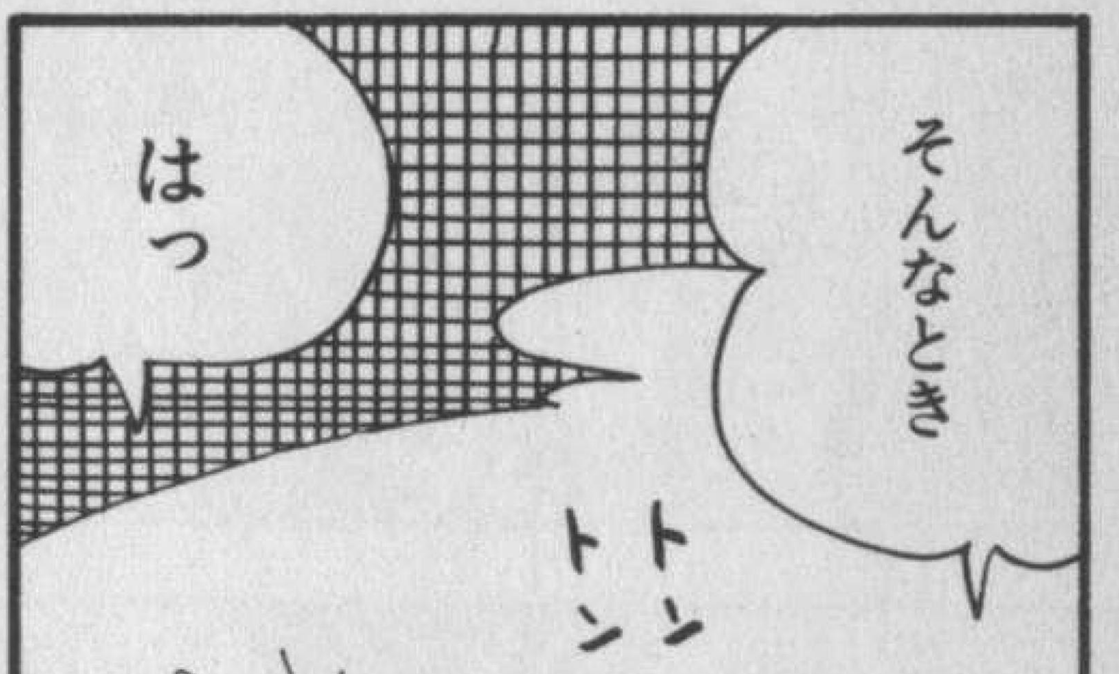
くかか
かか〜っ



そんなとき

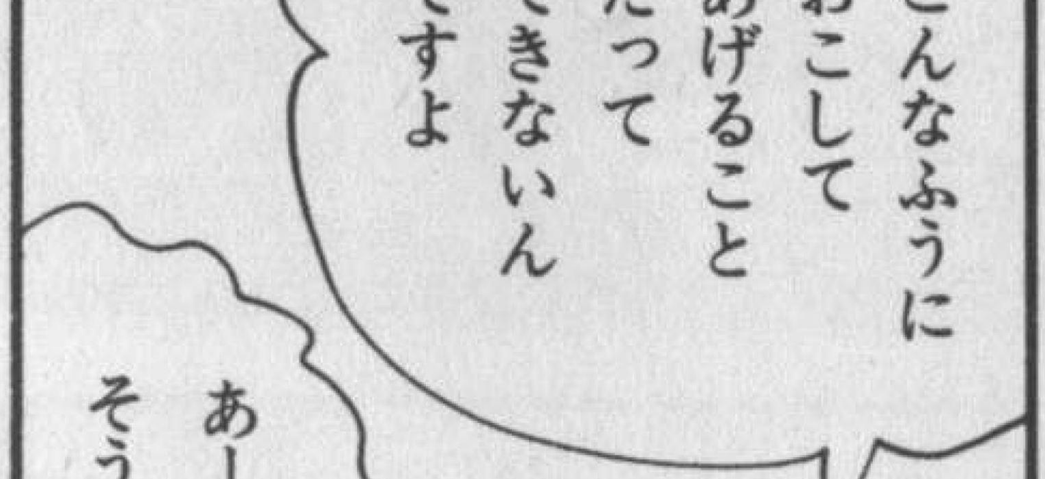
はっ

トン
トン



こんなふうに
おこして
あげること
だって
できないん
ですよ

あーー
そうかぁっ




それじゃ
死んでいても
「感じる」
ということは
あるわけ
ですね
感じっ
ぱなし
ですよ


前に
死ねば生命は
宇宙空間に
とけこむと
いいましたが…
この地球上
だって
我々だって
宇宙の
いちぶ
なんです
ふん
ふん
ふん


このおちゃわんの
なかにも
はあ


だから
たとえば
この机の
なかにも
ふむ
コンコンコン

そよそよ
通りすぎる
そよ風
にも……

……

あれくるう
大海原
にも！

その底に
しずむ
小さな
石ころ
にも……

ふき上げる
大浴岩の
なかにも



しゃくねつの
太陽の
なかにも…

その光をうけ
すべてを
はぐくむ
この大地にも

そのなかから
もえいずる
小さな
草にも

……
……

そして
私たちの
身体の
なかにも

生命が
いろいろな形で
存在する
わけです

人間に
存在するのは
あたり
まえでしょ

いや
いや

何千億の
細胞や
一本一本の
うぶ毛の
なかに
ですよ

はあ……

そう……
すべてに
生命(せいめい)があり

その
一つ一つ(こじんこじん)
個人個人が
自己(じこ)の生命(せいめい)を
〝感(かん)じて〟
いるのです！

すごい
なあ……

死んだ私たちの生命は

そういったところへ流れこんでいきます

それを宇宙にとけこむというのです

そうなのか……

ねむっている生命と死んだ生命がちがうものであるというのはそこなんですよ

死の生命といってわけるのもおかしくなってきたなあ……

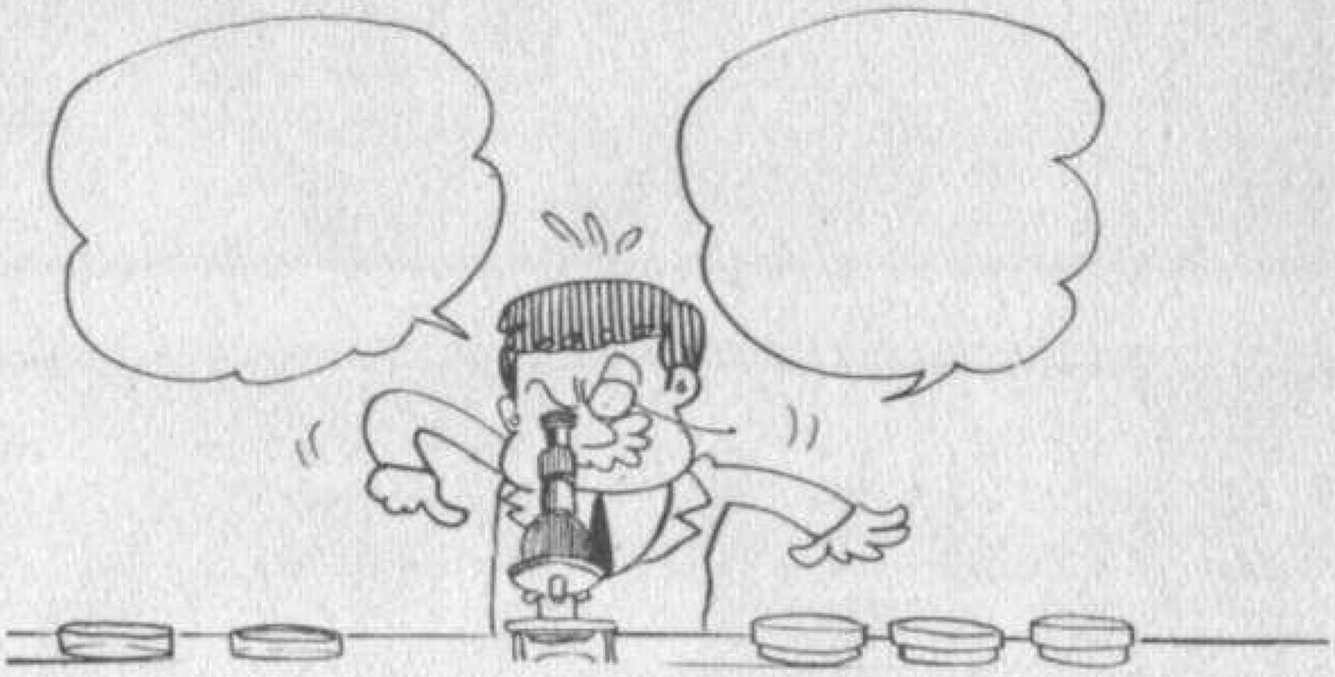
ねむったからってイスやちゃわんになるわけじゃないですからね

ただ自己に自由意思をもたないという点にてるわけです

コントロールや思考ができないわけですね……

第５章

有情と非情



仏法では
生の生命と
死の生命と
いった
わけかたは
しており
ません
!!

わっ
なんだ
なんだ
とつぜんに

生命論の
たちばから
わかりやすく
いっていたから
生と死に
わけたん
ですが……

じつは
仏法では
有情・
非情という
ふたとおりに
わけて
おります

ウジョーと
ヒジョー?

ヒジョーに
わかり、
ませんなあ

意識を
もつ生命を
有情

意識を
もたない生命を
非情といいます

じゃ
カンタン
じゃ
ないの

そうですよ
カンタン
ですよ

私(わたし)は
意識(いしき)を
もつから
有情(うじょう)です
ね

そーです

この
石(いし)っころは
意識(いしき)を
もたないから
非情(ひじょう)です
ね

たしかに
そうです
けどね…

そんなら
科学(かがく)の
分野(ぶんや)でも
同(おな)じでしょ

科学(かがく)では
生命(せいめい)を
もつものと
もたないものの
ふたとおりに
わけようと
ながいあいだ
がんばって
きましたが…

はあ

とうとう
生命の
わかれめを
有機質と
無機質とで
わけることが
できたのです

かんたんに
いいますと
生命活動を
するものと
しないもの
です

はっ

そんなら
私と
石っころの
関係で
正しいんじゃ
ありません
か!!

それは
あって
ますよ

はあ…

私がいうのは
もっと
顕微鏡的な
分野です

やたら小さい
電子顕微鏡で
見るような
ビールスなんかに
なってくると

有機質か
無機質かを
分けるのが
むずかしく
なってくるでしょ

科学者たちは
まいにち
必死になって……

あっ
これ
動いてる
有機質

あっ
これ
動いてない
無機質!!

ん〜!
と……
やっぱり
無機質
みたい

くそっ
さっきは
わしのハナ息で
うごいたん
じゃな!!

なんて調子で
生命をもつものと
もたないものに
わけて……
生命の謎に
挑戦
して
いたわけです

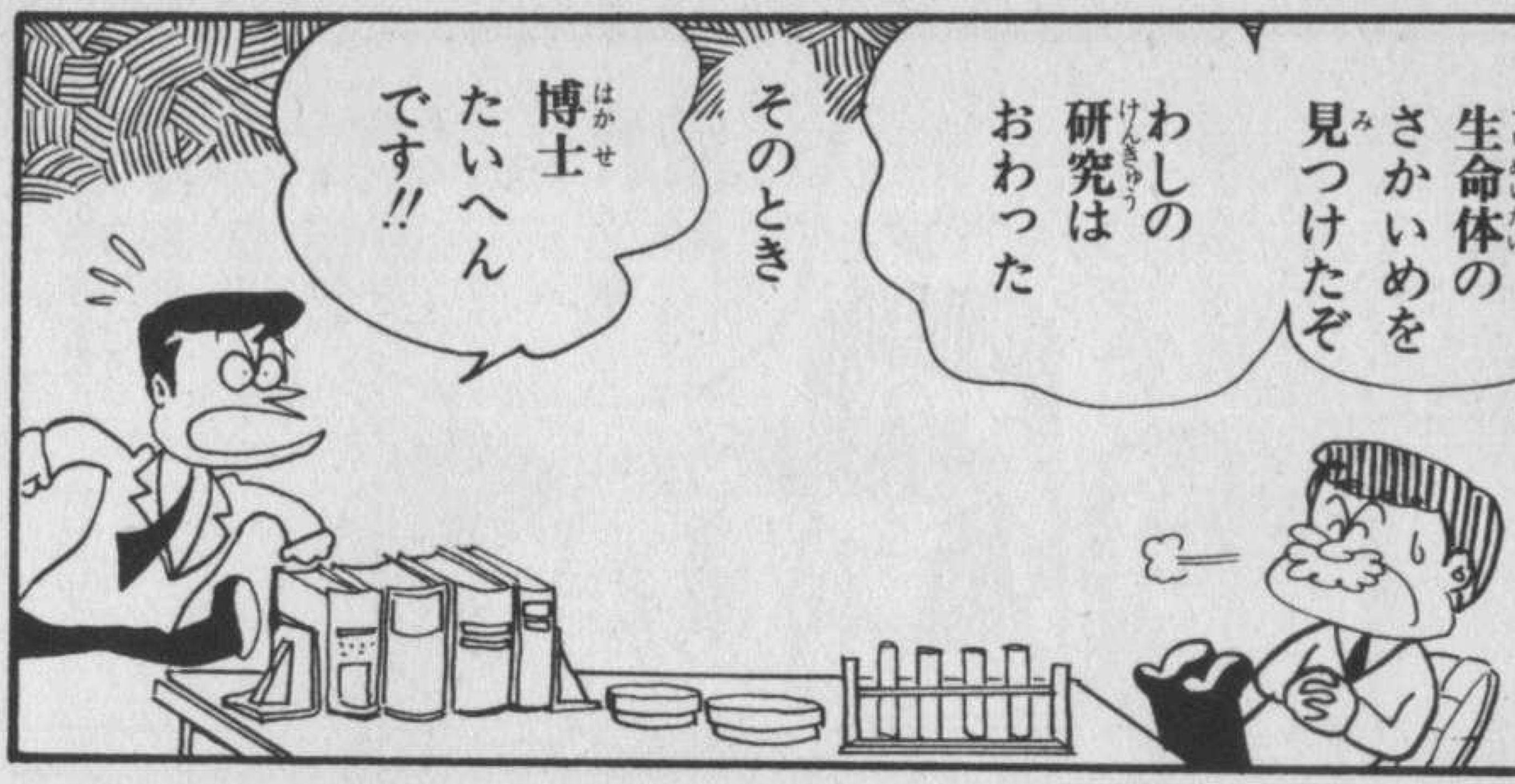
へんなの

あーっ
やっと
生命体のさかいめを
見つけたぞ

わしの
研究は
おわった

そのとき

博士
たいへん
です!!



博士が
無機質に
ちょいとした
きっかけを
あたえたらね

有機質に
なっちゃった

ややや一っ
うごいとる一っ



さ、さ、
さっきの
有機質
は?

時間が
無機質に
なっちゃい
ました



ぼへー！……

ある
きっかけで
有機質に
なったり
無機質に
なったりする
へんな
ビールスが
発見されて
この研究は
ふりだしに
もどり
ました

けっきょく
目で見る
世界で
生命を
とらえることは
ある程度
以上は
むりなの
です……

それに
生命の
数が
ふえたり
へったり
するのも
へんですね

そうです
原因結果の
科学の目から
見ても
生命が
ある日突然
出現したり
完全に
なくなると
いうのは
おかしいのです

ぱや
やっ
ぱり……

科学で
〝生命のなぞ〟を
とくのは
限界が
あります

二十世紀
後半の
現在も
なおですか
……

そう
です

しかし
東洋の英知
大仏法は…

三千年前に
宇宙そのものに
すべての
生命があることを
といています！

へーっ
そんなに
まえから!!

そして
その生命は
〝縁〟にふれたとき
科学で
いうところの
きっかけに
であうとき
有情の
生命として
活動を
開始すると
とかれて
いるのです

きっかけ?

無機質の
太陽の熱と光が
無機質の
地球をてらしたとき
……

〝縁〟にふれたため
非情の生命が
有情へと
かわっていったわけ
ですね

ここで
有情
非情の
区別を
はっきり
させて
おきます

私と
石っころの
関係
ですね

まだ
いってる
よ…

科学者が
なやんだ
ビールスや
なんかは
ひっくるめて
非情の
はんちゅうに
はいります!!

ああいった
ものは
思考感情を
もたない
からです

なるほど

と、すれば
この
草や木や
花は……

これも
ぜんぶ
非情に
なるわけ
ですね

でも
さいきん
草花も
感情をもつの
ではないかと
いう
研究が
はじめられて
おりますが…

ほう
よく
しって
ますね

たしかに
一本の花にむかって
ねんがらねんじゅう
のののしり
つづけたり
すると…

バカーっ
死ねーっ
くそったれ

花が
いじけると
いう
実験成果が
でていますが

ふん

それも
仏法では
当然と
みておりますが

だからこそ
目に見えぬ
生命の
おそろしさ
とうとさが
あるのです

これは
将来
べつの形で
のべることが
できると
おもいますが

あら
しって
たの

しかし
それでも
やはり
草木は
非情の
はんちゅう
にはいります
!!

わりかし
きびしい
ですね
ん

自分なりの
かんがえ
行動が
できなければ
有情の
なかまいりは
できません
しょ

草をぬけば
草は
いたがってる
かも
しれません

はー

石をぶちわれば
石は
くるしがるかも
しれません

しかし
なんらかの
意思表示が
できなければ
やはり
非情です

木！
水！
石！
大地!!
紙！
ビールス!!
鉄!!
花！
草

これを
いっさい
非情と
いいます！

そして
タマゴ！
骨！
ガラス！
種！
野菜!!

タマゴは
有情の
一歩手前で
非情です

そして
これらすべてが
やはり
生命であることも
おわすれなく

はー
そうです
か……

さて
あなた

は？

あなたは
たしかに
有情（うじょう）
です

そんなコト
くらい
わかって
ますよっ

私（わたし）も
もちろん
有情（うじょう）
です

このマンガを
みている
あなたも
有情（うじょう）です

イヌや
ネコ…

有（う）かれらも
有情（うじょう）！

そいじゃ
有情(うじょう)は
かんたんに
非情(ひじょう)と
区別(くべつ)
できるじゃ
ないすか

でも
こまかく
いうとね

あんたにも
非情(ひじょう)のところが
あるんですよ

あーっ
あります
あります

オラチは
非情(ひじょう)の
男(おとこ)だぜ

ちがう
ちがう

そんなんじゃ
ありま
せんよっ

ほらっ
髪の毛が
非情!!

なん
じゃら
ほい

それから
爪が
非情ね

パチ
プチ

なるほど
なるほど

有情・非情の
定義づけは
これくらいに
しときましょう

いよいよ
有情の
大事な
ところを
これから
しめします

大事な
ところ?


それは……ね
ここにアリさんがいますね
このほうも有情(うじょう)ですね
ちょっとじゃましてみましょう
アリ？
アリアリアリ
アリーッ
ぽて

アアアア
リリリリ

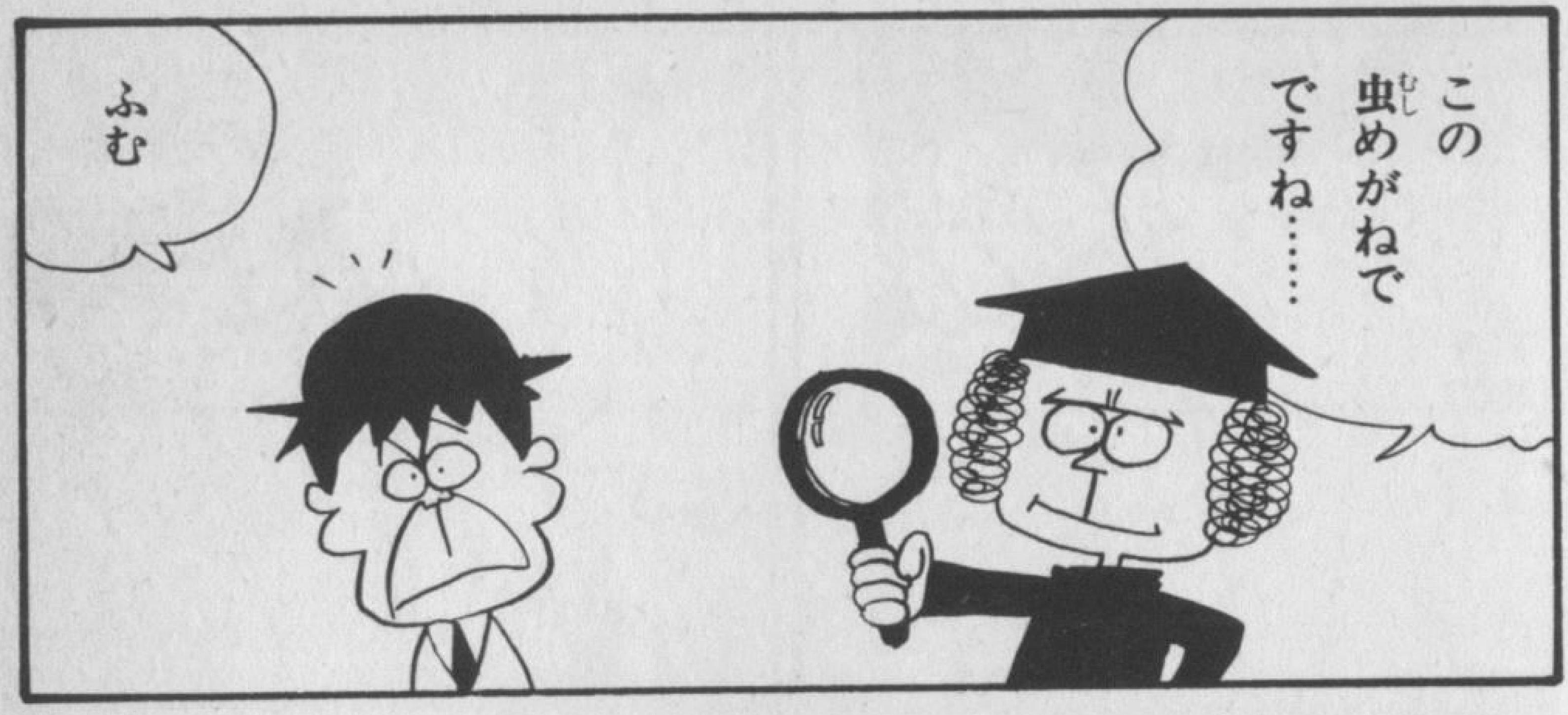
よけましたね……

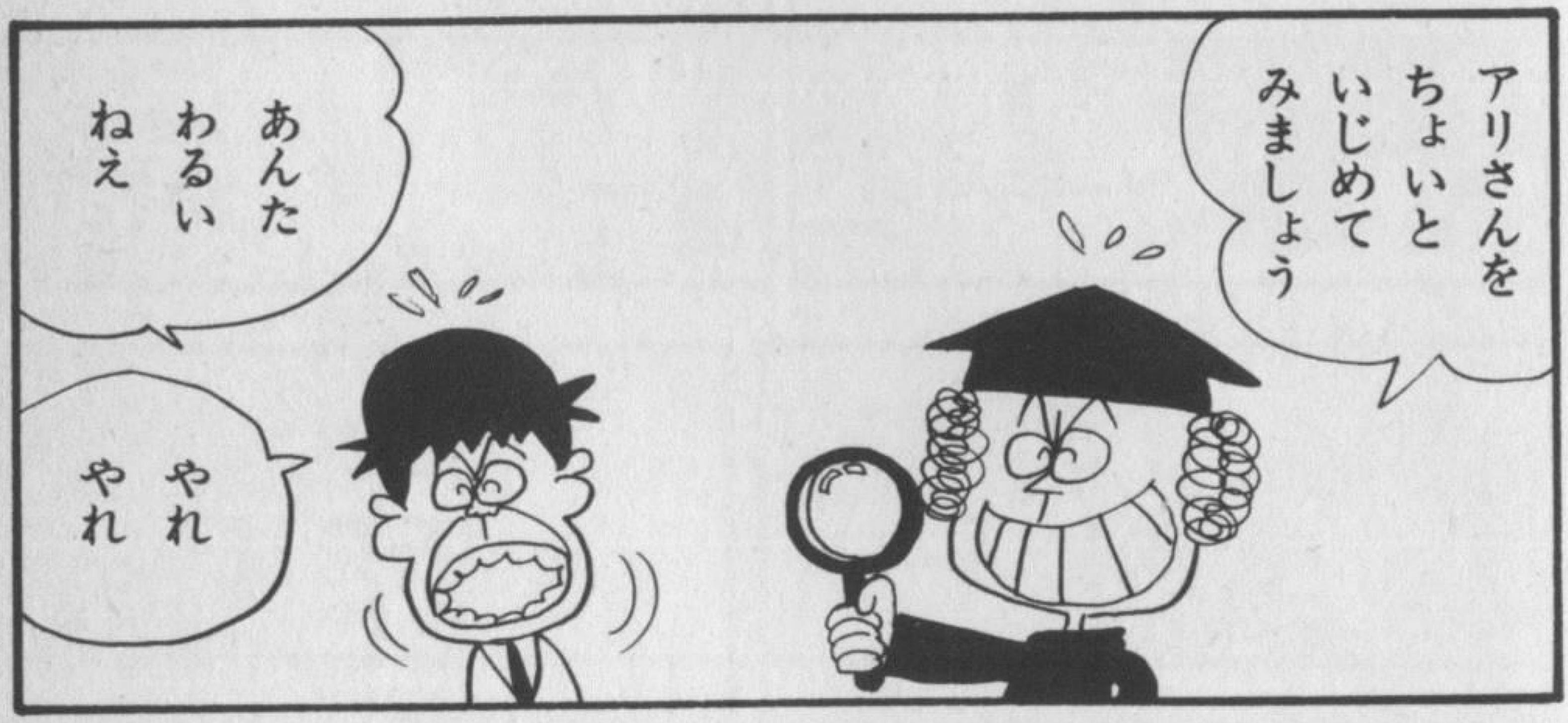
よけたでしょ？

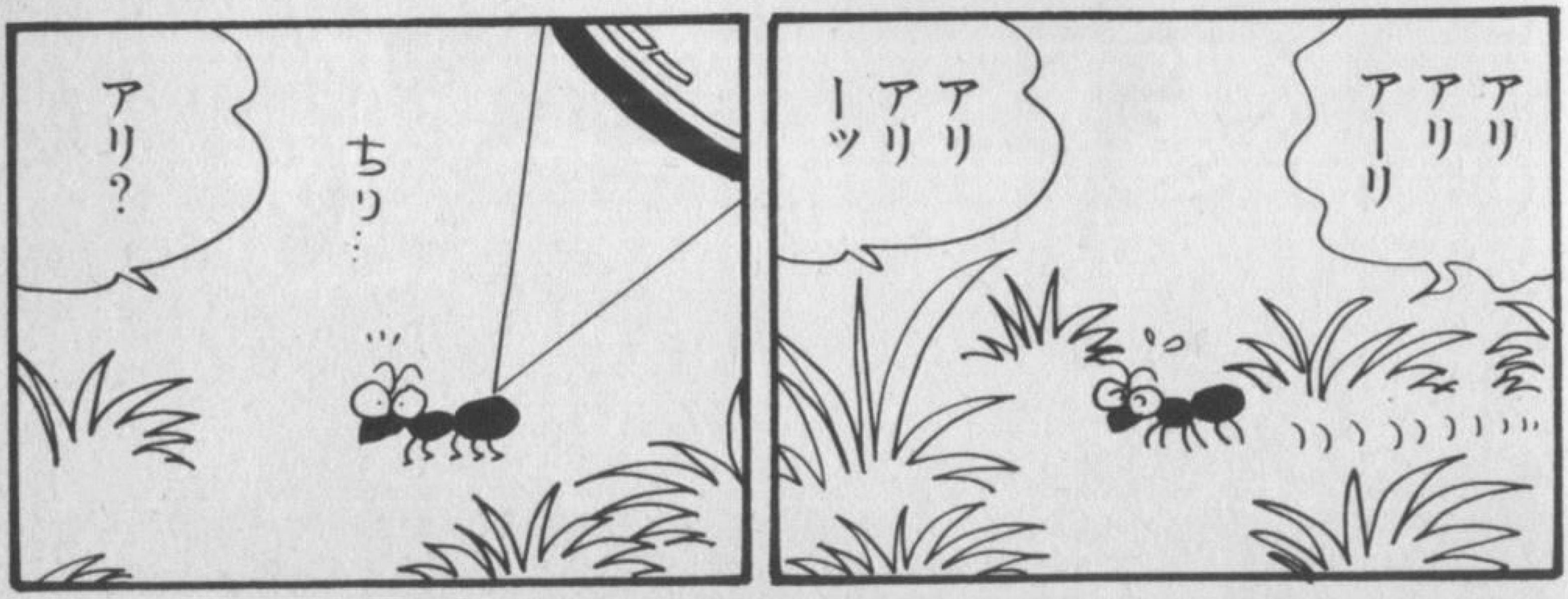
アアアリリリ

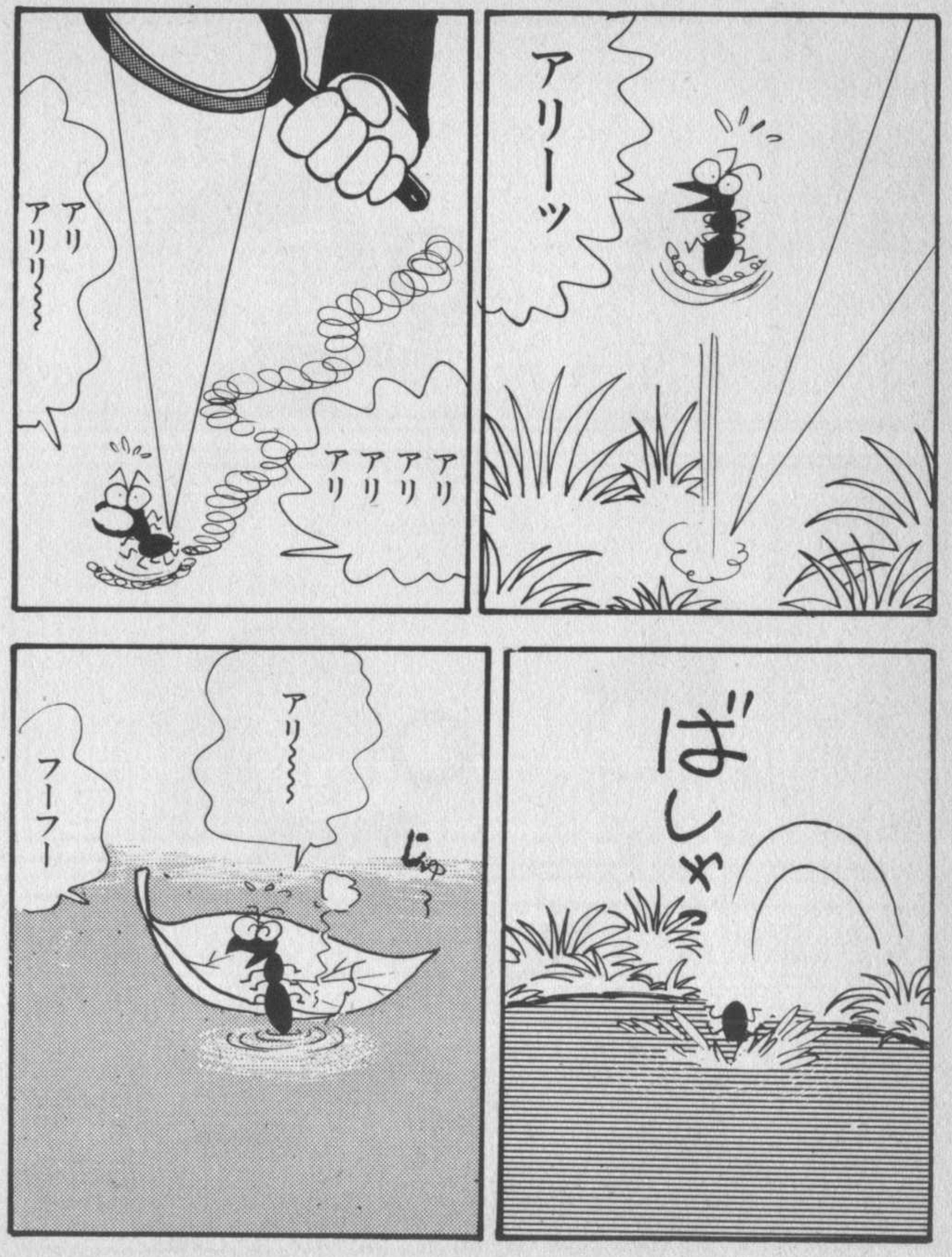
もうちょっといたずらしようかな

あんたもすきだねえ～～


この
虫めがねで
ですね……
ふむ


アリさんを
ちょいと
いじめて
みましょう
あんた
わるい
ねえ
やれ
やれ


アリ？
ちり…
アリ
アリ
アリーッ
アリ
アリ
アーリ


アリーッ
アリ
アリ
アリ
アリ
アリ
アリ
アリ
アリ
アリ
アリ
アリ
アリ
ばしゃ
アリ〜〜
フーフー
じゅ

これが有情(うじょう)のとくちょうです

アリさんとあなたはたいしたちがいはないちゅうのはですね…

えらいちがいだけどなあ……

苦(くる)しみなどからのがれることができるあるいは苦(くる)しみからのがれようとするのがれられないばあいもあるでしょ

くそこんなところにおれるか

すこしでも苦(くる)しまずにすむようにしようというはたらきが生(う)まれるわけですね

これは感情(かんじょう)があるからです

たとえば
あなたが
借金で苦しんで
いたとする……

さあ
はらえ！

手形

おねがい
もうすこし
まって
ください

これも
のがれようとする
生命の
はたらきです

それでも
はらえない
と
夜にげを
したりする…

それでも
やっぱり
のがれ
られない

わっ
みつかった

にこてめー
こんなとこ
にいたのか

どう
します？

さあ
はらえ
はらえ

くそ…

ボカッ

もちろん
こんなことで
借金(しゃっきん)は
かいけつ
しないけれど…

てめー
おぼえて
ろ

あー
すっと
した…

その場(ば)かぎり
とはいえ
苦(くる)しみから
のがれようとする
はたらきです

このように
有情(うじょう)の
生命(せいめい)で
いるあいだは
苦(くる)しみを
さけることも
できる
わけです

そこが
アリさんとの
共通点(きょうつうてん)
なんですね……

ところが
我々の生命が
非情のなかに
とけこんだ
場合は
!!

えっ
なんです
それは!

だから
おっ死んだ
場合は
ですよ!

かんたんに
言や
いいんですよ

あくまで
私を
殺す気
ですね…

死ねば
空の状態に
なった生命が
非情のなかに
とけこむのです

空(くう)

なんにも
ないじゃ
ありま
せんか!!

自分(じぶん)じゃ
わからないから
これで
いいんですっ

なんにも
なくはない
ちゃんとあるのです

この
宇宙生命(うちゅうせいめい)に
とけこんじゃってるん
ですね

そうです
大宇宙(だいうちゅう)の
なかにね

うむ……

そこでは
生命(せいめい)は
感情(かんじょう)のはたらきの
非情(ひじょう)の状態(じょうたい)に
なっているんです

へえー

私たちは
生きている
あいだは
苦しみを
のがれよう
幸福を
もとめよう
こういった
しせいを
とりつづけて
きました
つまり
有情の生命の
とくちょうでした
それが
私たちや
アリさんとの
共通している
感情
でしたね
そうで
アリます
それが
一転して
非情の
生命に
はいった
とき……
つまり
死んだ
とき……

たとえば
あなたが
借金に
苦しんだまま
死んだと
しましょう
……

いやな
役目は
みんな
こっちだ
なあ……

そうやって
死んだときの
人相は

おそろしい
苦しみの
相のまま
なのです

感情を
もたないが
苦しみや
楽しみ
（苦楽）を
感じる
純粋な
感覚だけの
生命……

これを
「我」といい
ますが

非情の
状態で
実在する
あなたの
「我」は
借金の
苦しみを
そのまま
感じつづけて
いるのです

おそろしい
……

死んだ
あなたの
生命は
宇宙生命の
なかで
苦しみつづけ
……

「縁」にふれて
ふたたび
有情の
生命に
生まれ
かわった
ときも……

同じように
借金の
苦しみを
せおった
家などへ
生まれてくる
のです

これが
生命の
因果
なのです

この世に
生まれて
きたときから
大金持ちの子や
びんぼうな子

あるいは
身体の
不自由な子が
生まれて
くるのは
そのためです

は
はあ……

このマンガが始まった
ときの疑問が
いまやっと
とけました

社会のしくみとか
かんきょういぜんの
やはり自分自身に
原因があった
わけですね

あなた自身の目には
見えないけれども
びんぼうやお金持ちになる
原因を
もっているかも
しれない

それは
因のまま
あなたの生命の
なかに
かくれて
います

それが
でてくる
わけですか

そうです
縁にふれたとき
病気の花の種が
かたわの花として
目に見える形で
でてくる
ようにです

悪いことだけでは
ありません
よい因、つまり
幸せになる因を
生命にきざんで
いる人は、
幸せの姿を
あらわすのです

なるほど……

つけくわえて
いえば生(い)き
いるときには

あっ
苦(くる)しん
でる!!

うああ
〜〜〜
苦(くる)しい
よ〜〜っ

それっ
医者(いしゃ)だ
!!

薬(くすり)だ
!!

マスイ
だ!!

手術(しゅじゅつ)
だ!!

こうして
苦(くる)しみを
いちおうは
とりのぞく
努力(どりょく)も
できますが

死(し)んだ
生命(せいめい)は
助(たす)けられない
のです…

むむっ

わあ
火事(かじ)だ
ーっ

ウーウー
カンカン

あーあ
焼け死んでるよ…

こんな状態で死んだ生命はたいへんですか

そうですか？

焼け死ぬときの苦しみをそのまま感じつづけるわけですからね

わあ
こわい
〜〜っ

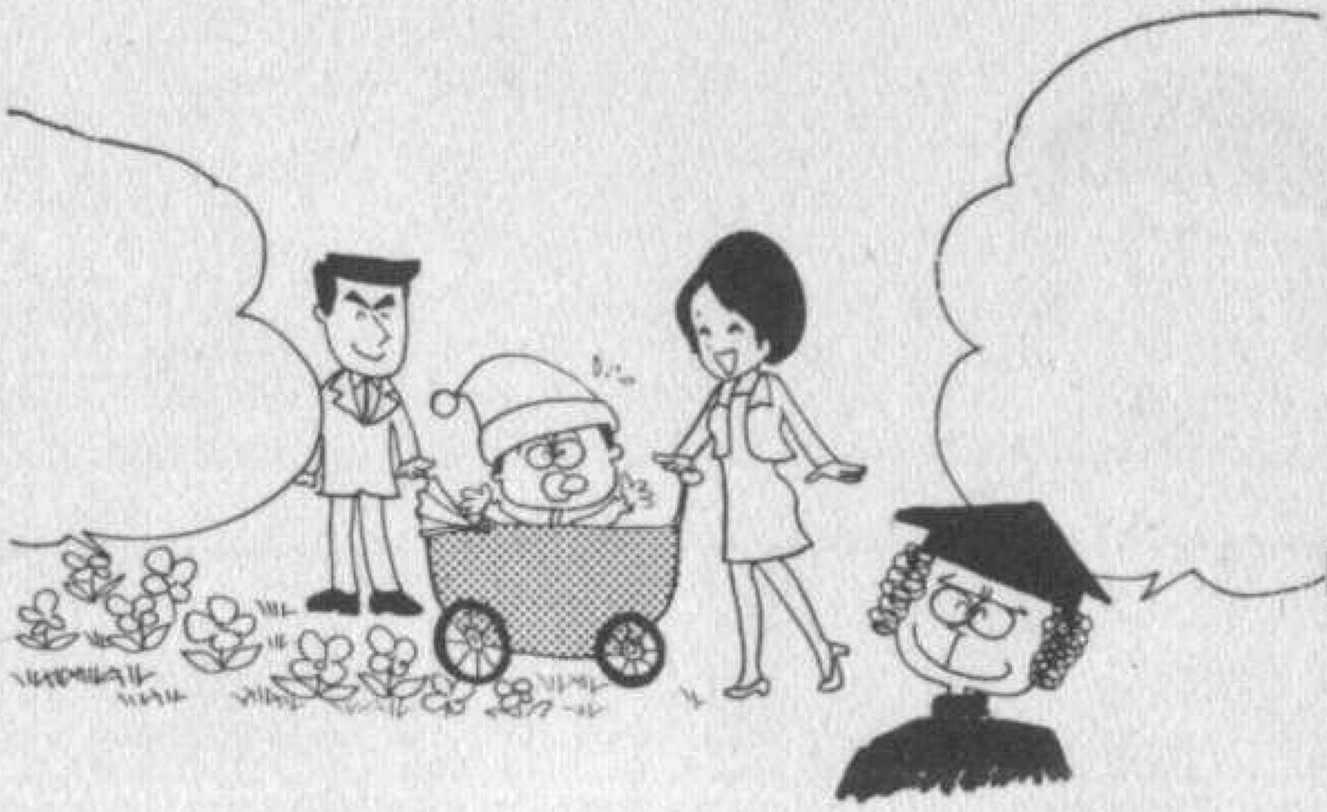
しかもその苦しみをだまって受けなければならないのがれようとする行為をとることができない

これが非情の生命の一番おそろしいとくちょうなのです

おれ寝タバコはやめようっと

第6章

成仏とは



第5章では
コワイ
お話ばっかり
しました
から
この
講座では
たのしい
生命の
状態を
お話
しましょう

そりゃ
いいです
なァ

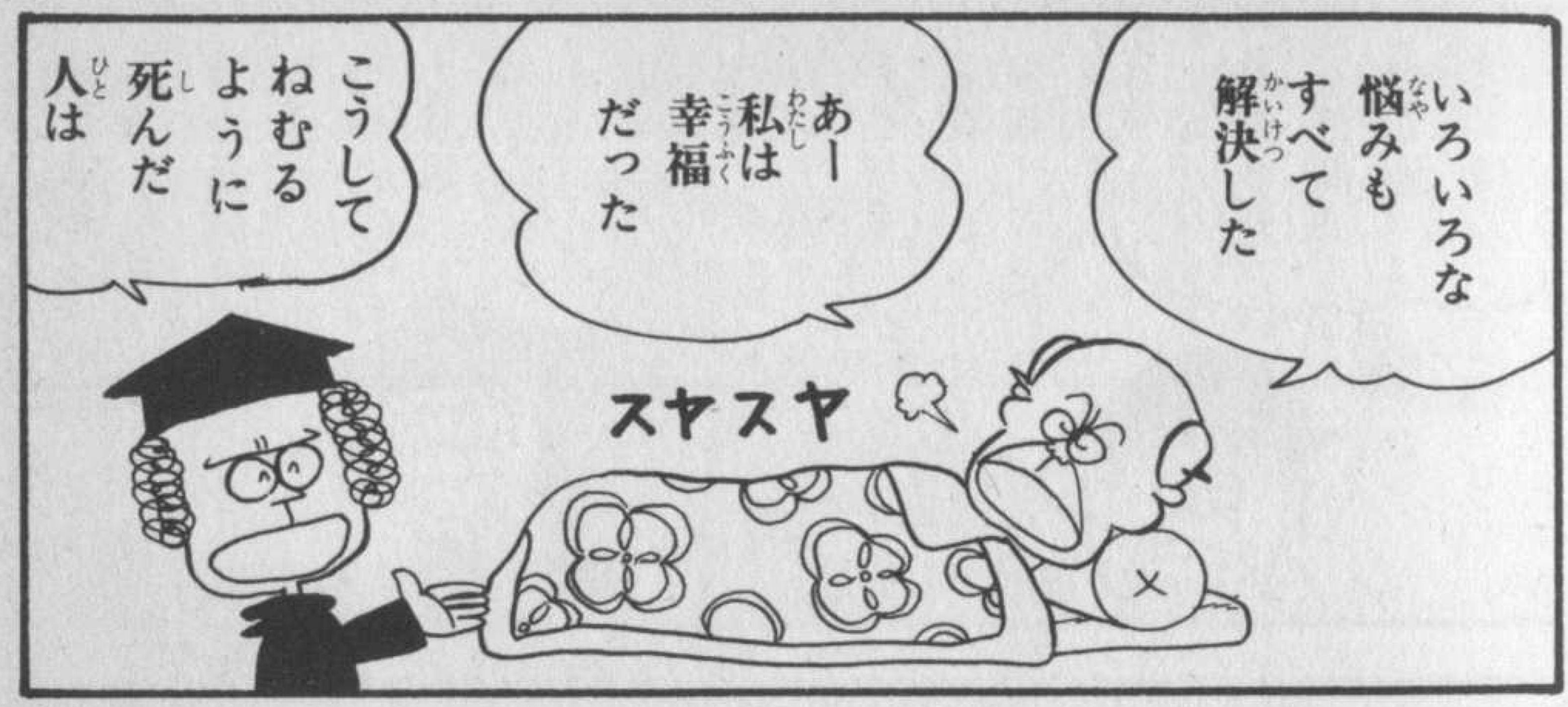
あなたが
元気
いっぱい

はい
はい

最高の
人生を
おくった
しましょう

多くの
人をも
幸せに
みちびき
充実した
日々が
つづき
ます

すばらしい
価値ある
人生
ですね



その幸福が
死んだのちも
そのまま
つづいて

ふたたび
生まれてくるまで
歓喜あふれる
安穏な生命状態が
つづけられる
わけです

それはちょうど
健康な人が
きもちよく
眠りに
ついたときの
ように

夢一つ
みないで
ぐっすり
ねむって
元気も
回復！

夢を見た
それは
楽しい
夢ばかり

あくる日は
五体に力が
みなぎり
元気
もりもり!!

このように……

幸福な家庭に
五体けんぜんで
生まれてこれる
わけです

すばらしいなあ……

いずれにしても「死」とは
「老」と化した肉体に
ふたたび若さを
とりもどすために
おこなう生命活動の
一部であり
「手段」なのです

死が
生命の
おわりではなく
生命活動の
一つなのです

死
生

ただ、これは
やはり
生命の
大きな
転機ですから

一つの
総決算が
そのときに
あらわれてくる
ようですね

そうれすか？

だから
りっぱな
人格者の
ような
人でも……

わしゃ
えらいん
じゃ

へへーっ

生命のにごった人は
死んでみると
あんがい
こんな相に
なって
……
しまったり
するかも
ね……

わっ
ものひどい

死んだときの
「死相」は
次の生命への
入り口であり
次に生まれてくるときの
状態までを
ものがたって
くれるものです

生命の
きびしさ
ですね

悪い人は
次に人間に
生まれてくるか
どうかも
うたがわしいんヨ

どう
なります
か？

ノミやダニや
ゴキブリに
なって
生まれてきたり
しますからね…

わ～
いやだ

はんたいに
さっきのように
生命を清らかに
浄化させて
死んだ人は
死に顔も美しく

来世の幸福を
約束されて
いますね

わーっ
私も成仏
したいです

これを
「成仏」と
いいます

成仏(じょうぶつ)って
いうのは
人間(にんげん)の
最高(さいこう)の
幸福(こうふく)な
すがたをいう
わけですね

そう
です

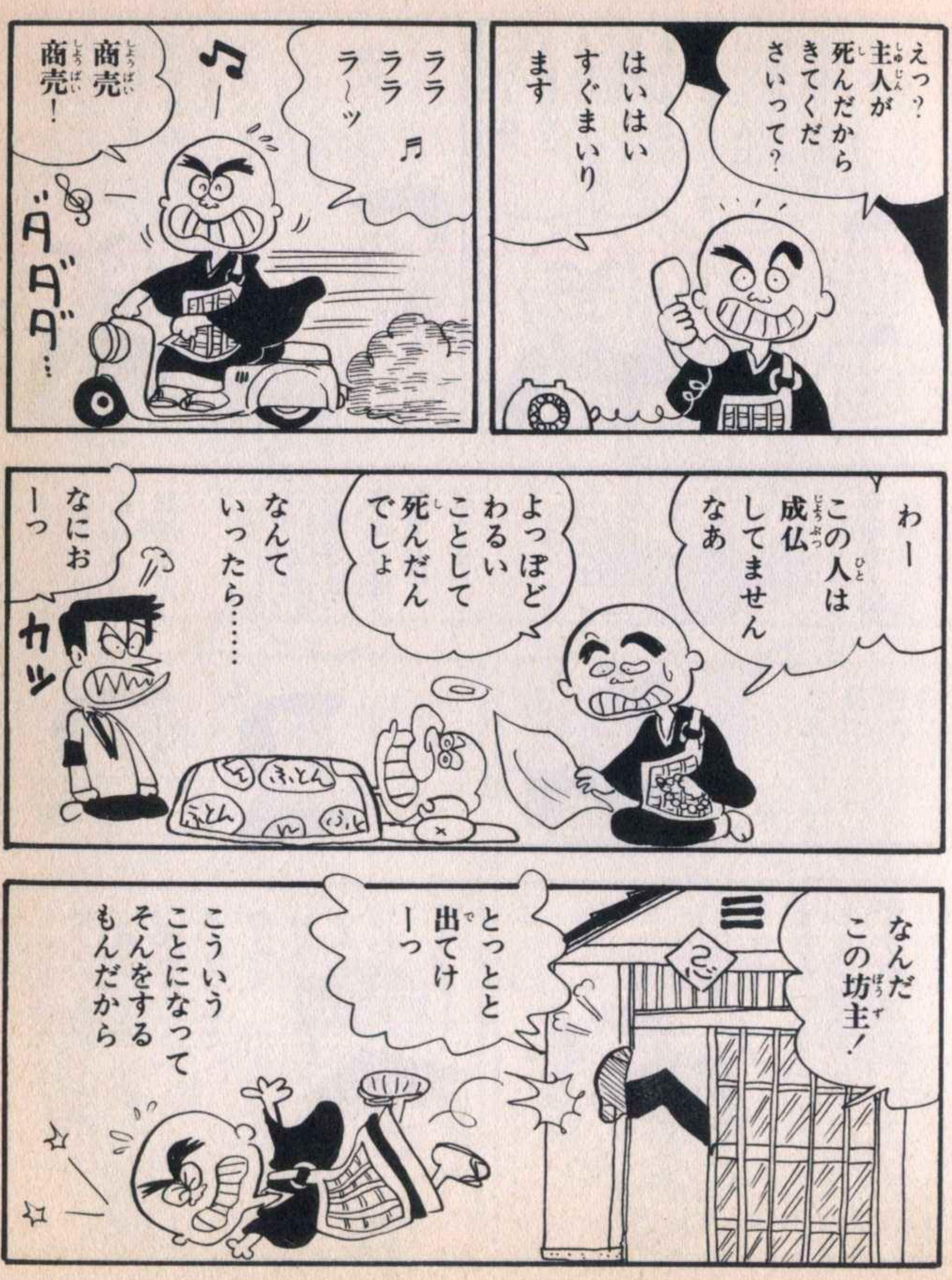
じゃあなぜ
今(いま)まで
死(し)んだ人(ひと)を
みんな
〝成仏(じょうぶつ)した〟って
いってたん
ですか？

それは
人々(ひとびと)が
仏法(ぶっぽう)を
よくしらない
からです

その
人々(ひとびと)の
無知(むち)に
つけこんだ
のが
お葬式(そうしき)を
商売(しょうばい)に
している
わるい坊(ぼう)さん
たちだったの
です

南無阿弥陀仏

最近(さいきん)こう
人(ひと)が死(し)なない
んじゃ
めしもろくに
くえねえ
くそ！


えっ？主人が死んだからきてくださいって？
はいはいすぐまいります
ララララ～ッ
商売商売！
ダダダ…
わー
この人は成仏してませんなあ
よっぽどわるいことして死んだんでしょ
なんていったら……
なにおーっ
カッ
なんだこの坊主！
とっととと出てけーっ
こういうことになってそんをするもんだから

このかたは
りっぱに
成仏して
ますから
およろこび
なさい

とか
……

この人は
成仏して
ないけど
私が
ありがたい
お経をあげると
いっぺんに
成仏するから
安心しなさい

なんて
いっとくと

ふと

わー
さすがは
えらい
お坊さん！

ありがたい
お坊さま
おふせを
たっぷり
どうぞ!!

たっぷり～

わっはは
もっと
よこし
なさい

ということに
なるもんだ
から……

いつのまにか
死んだ人のことを
「成仏」したとか
「死ねば
みんな仏だ」
なんて
いうように
なったん
ですね…

それで
まちがっ
ちゃったん
ですか……

しかし真実の仏とは絶対の幸福境涯を確立した人！

そのけだかい生命の状態を〝仏〟というのであって

けっして死んだ人のことを仏というのではないのです!!

そーれそれそれ

私なんかも仏になれますか？

人はみんな仏の生命をもっています

じゃあ私は仏さまですね

それがあまいっちゅーんだよ

地獄と仏とは
いづれの所に
候ぞと（中略）
委細にたづね
候へば我等が
五尺の身の内に
候とみへて候

（御書全集一四九一ページ）

そこのところ
まえにも
よんで
くれまし
たね

意味が
よく
わかんな
かったけど

つまり
私たちの
生命のなかには
仏の
生命も
あるけど

地獄や
畜生の
生命も
あるんです

はあ……

あんたなんか
地獄の
生命の方に
ちかいんです

なんだ
なんだ
なんだ

私の生命のなかにそんなにいろいろな生命があるんですか!!

一つの生命のいろいろなはたらきをくべつすることができます

すると大きく十の種類にわかれます

その十種類のはたらきを名づけると

一、地獄界
二、餓鬼界
三、畜生界
四、修羅界
五、人界
六、天界
七、声聞界
八、縁覚界
九、菩薩界
十、仏界

となるわけです

わー
さっぱり
わからん

それでは第7章から生命の十界論をはじめましょう

ほほう
十界論とはいったい何ですかね

第7章

十界論





はじめに十界の名前をあげておきましょう

下から順に上へいくほど良い生命状態をさしています

地獄界
餓鬼界
畜生界
修羅界
人界
天界
声聞界
縁覚界
菩薩界
仏界

ひいふうみい……全部で十界……

ずいぶんたくさんあるんですねえ

これら十界の生命が
ことごとく
あなたの命の
なかに
あるのです！

え――っ

と、
いうと……

それじゃ
私の心も身体も
てんで
ばらばらに
なっちゃいます
ますよ！

なんてふうに
すぐ
かんがえ
ちゃうから
……


わかりやすくせつめいしましょうね
あなたはいままでにくやしかったりかなしかったりうれしかったりたのしかったりしたことがあるでしょ？
あります
あります
そんなふうに生命とはいろんなはたらきをするわけですよ
その悲しいとかうれしいとかいったいろいろなはたらきを地獄の生命とか天界の生命と名づけているわけです
はは
ーあ
つまりあなたのなかから十種類の生命がいれかわりたちかわりでてくるわけです
そんなふうにうまいぐわいにでたりひっこんだりしますかね

しますともさ

あなたがいま平気な顔をしているのは五番目の人界の生命がでているわけですなるほどなるほど

だけどこれがいつもの私ですからねそうかんたんに人界の生命はひっこみませんよ

ひゆ〜ん

ポカッ

こらーっだれだボールをぶっけたのはでてこいーっもう人界がひっこんでますよ

え？
なに？

あなたが
いま
おこって
いるのが
四番目の
修羅の
生命です

ボールが
あたったとたん
人界の生命が
たちまち
ひっこんで
かわって
修羅の生命が
あなたを
支配したの
ですよ

あーっ
そういえば

はて
どこだ
ろう？

あなたの
いかりの
生命は
それまで
どこに
あったん
です？

それでは六番目の天界の生命をだしてごらんなさい

そんなものだせませんよ……

あなたに百万円あげましょう!!

えーっ本当ですか!!

うれしいなうれしいなうれしいなったらうれしいなっと

それが天界の生命なんですよ

くださいっ
くださいっ
早く
ください

私は
百万円
ほしいっ

今でて
いるのが
二番目の
餓鬼界……

百万円
やると
いったのは
うそなのです

べー

くーっ
オレは
絶望の
どんぞこに
つきおと
されたー

これが
一番下の
地獄界
です

なんでえ
なんでえ
くそ〜

ぶつ
ぶつ
うじ
うじ

そして
この生命(せいめい)が
三番目(さんばんめ)の
畜生界(ちくしょうかい)です

このように
十界(じゅっかい)の生命(せいめい)は
くるくると
いれかわり
たちかわり
私(わたし)たちの生命(せいめい)を
支配(しはい)します

はあ
そう
ですね

だけど
私たちが
自分(じぶん)でいくら
天界(てんかい)をだそう
地獄界(じごくかい)をだそうと
思(おも)っても
でてこないのです

わっ
わっ
わっ

ほら
よろこべ!
ほら
わらえ!!

だめだよ
でないよ


ところが
外から
あなたに
なにか
縁を
あたえると
かー
ポカ
っ
修羅の生命


天界の生命
わーっ
こいつら
おもしろい
わはは
はは
はーっ
縁にふれて
十界の生命が
ころころでてきます


そして
いろいろな
かんきょうや
条件によって
それぞれの
生命が
はたらきます
これが
いちばん
だいじな
ところです

あなたは
これで
ですな

一、地獄界
二、餓鬼界
三、畜生界
四、修羅界
五、人界
六、天界

の六つを
もう
経験
したわけです

あっ
そーか

これら六つの
生命は
我々が生活して
ふつう
もっともよく
あらわれてくる
生命です

なるほど
なるほど

ふつうの人は
この六つの道を
ぐるぐると
まわっているので

これを
六道
輪廻と
いいます

ロクドー
リンネ
ねえ…



六道
界界界界
仏菩縁声
薩覚聞
四聖
界界界界界
天人修畜餓地
羅生鬼獄
四悪趣
しかし
この六道を
まわって（輪廻）
いるあいだは
本当の幸せは
つかめません
天界の
よろこびなど
もろいものです
う〜ん
それでは
今までの
六道を
もっとくわしく
説明して
いきます
あっ
その上は
まだですか
まず
地獄!!
わーっ

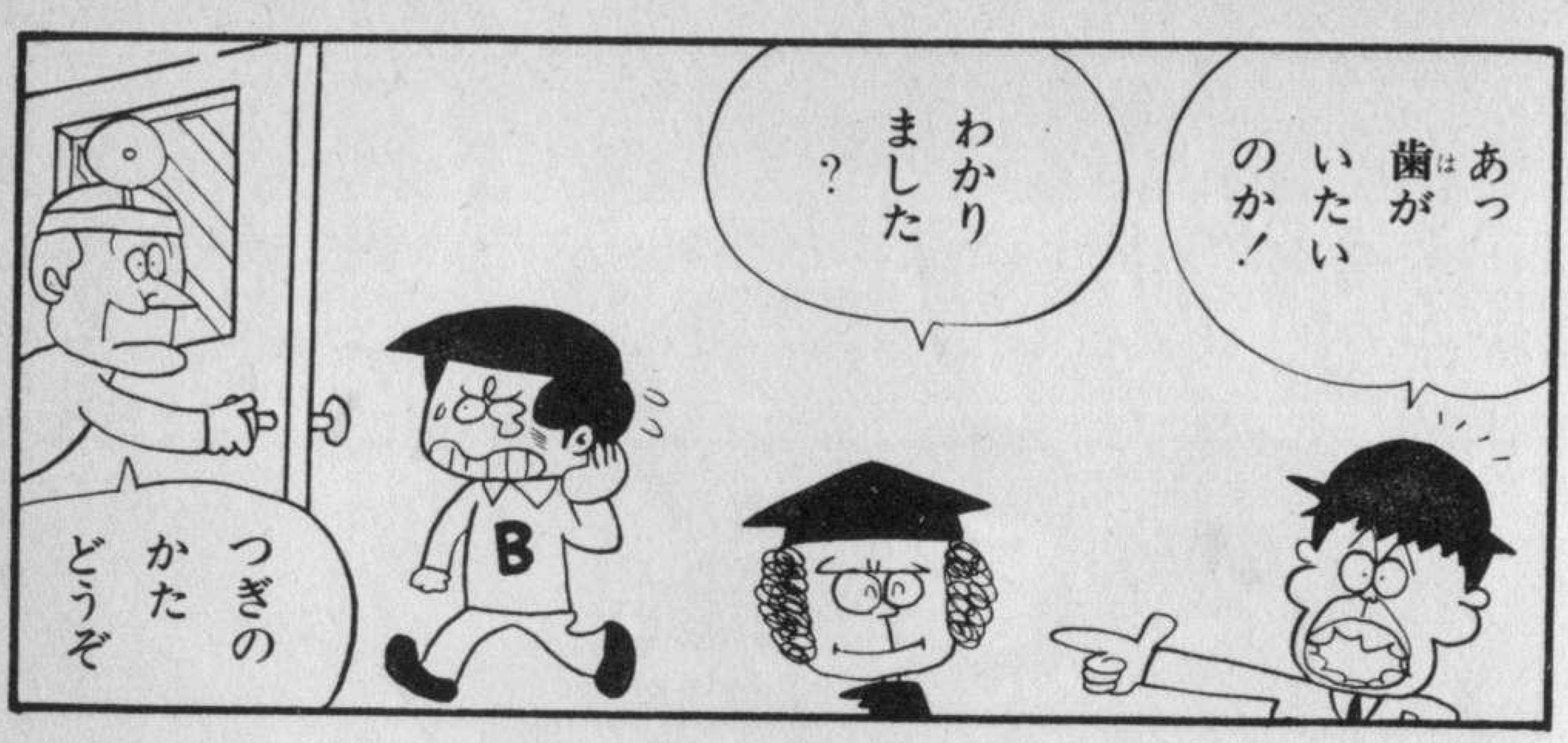
そうです

…とおどろいて
みたけど
子供(こども)がいるだけ
じゃないですか

あんな子(こ)の
いったい
どこが
地獄(じごく)
ですか!!

まあ見(み)て
ごらんな
さいよ

ぽろ


あっ
歯が
いたい
のか！
わかり
ました
？
つぎの
かた
どうぞ
B


うぎゃ
あああ
あああ
あぁっ


あれは
いたいん
ですよ
まさに
地獄の
苦しみ
ですね
でしょ


たった
これっぽっちの
しんけい
一本がいたい
だけなのに
その人の
生命全部が
苦しんで
しまうのです

その人個人にとっては
その苦しみは
ものすごく大きい
わけですね

それが生命のなんちゅうかふしぎなところなんですよ

大きい方では
昭和二十年八月六日の
ヒロシマ……

たった一発の原子爆弾で
十万人以上の生命が
うばわれました

わっ

これは
大きい
ですね

いっしゅんにして
一つの都市が
焦熱地獄と化した
わけですからね

戦争の
おそろしさは
このような地獄を
つぎつぎに
つくりだす
ところに
あるんですね

日蓮大聖人の
説かれた
「顕謗法抄」に
でてくる
大阿鼻地獄
そのままの
すがたです

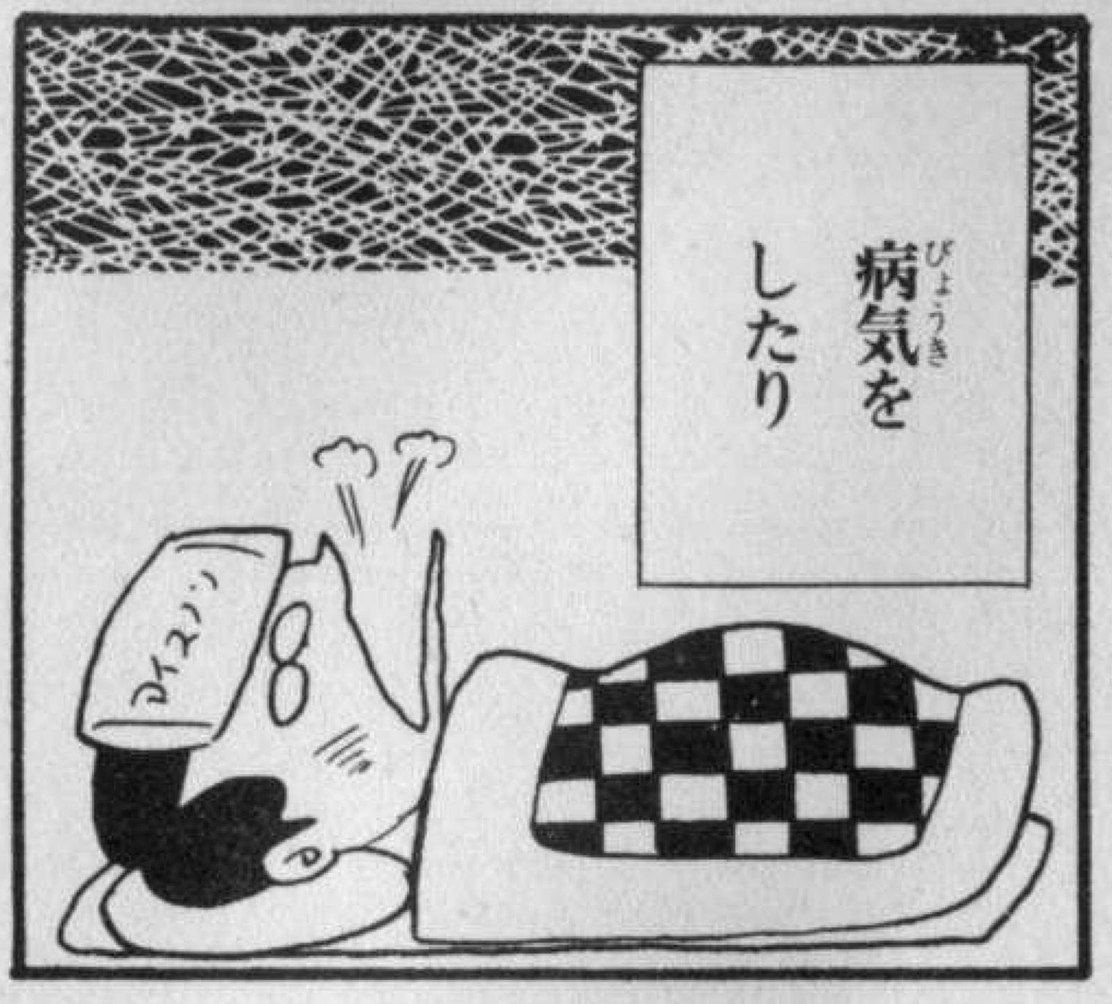
兄弟げんかも
小さな
戦争ですか

家庭の
不和も
やっぱり
地獄だねえ
……

近所(きんじょ)のガキ大将(だいしょう)にいじめられたり



病気(びょうき)をしたり



宿題(しゅくだい)が出来(でき)なくて先生(せんせい)にしかられたり



お母(かあ)さんが病気(びょうき)になったり……



これもみんな地獄(じごく)です

悩(なや)み苦(くる)しみ悲(かな)しみなどの不幸(ふこう)のどん底(ぞこ)を生命(せいめい)が感(かん)じることを地獄(じごく)というのです



赤ちゃんがコインロッカーからつぎつぎとでてきたり……

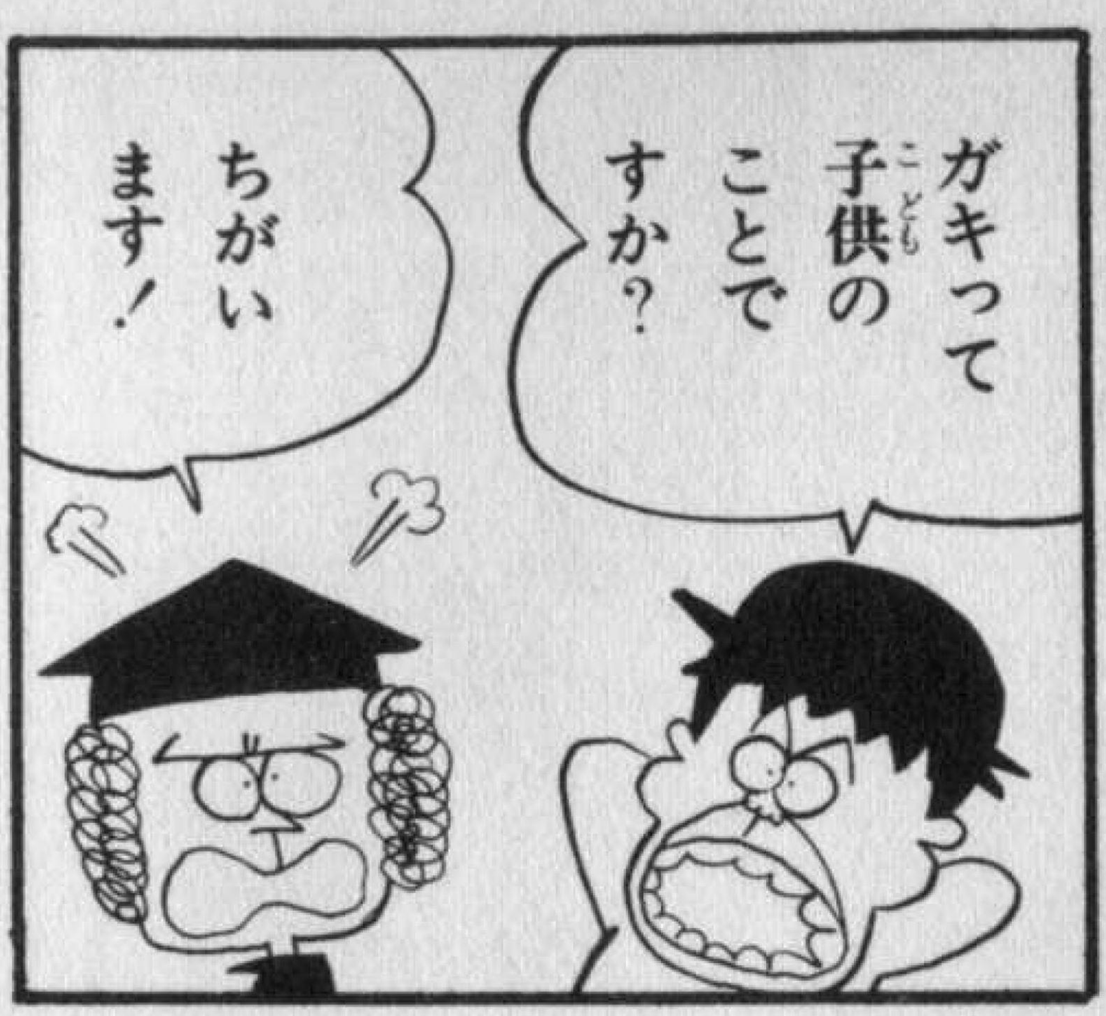
交通戦争……

そして公害……

私たちは地球が地獄とならないようにいのらずにはいられませんね

そうですそのさけびもやはり私たちの生命の内部からでてくるものなのです

2 餓鬼界


ガキって子供のことですか？
ちがいます！


子供がすぐにおなかをすかせるので
まるで「餓鬼」みたいだと
いってたのが
いつのまにか
子供をさすように
なったのです
世間では
はー
そう
ですか


このように
「餓鬼界」とは
いつも
何かを
ほしがっている
満たされない
みじめな
生命状態の
ことです
欲望が
ドロドロと
うずまく
いのち
ですね

友だちの
もっているものが
みんな
ほしくなったり

あれ
買って〜〜
これ
買って〜〜
おなか
すいた〜〜

なんていうのは
みな
餓鬼の生命
なのです

その
生命は
ちょうど

み、み、
水水……

さばくの
まんなかで
水をもとめて
いるような
苦しみの世界ですが

餓鬼の生命の
おそろしさは
そういったものが
手にはいれば
はいるほど
もっともっと
かぎりなく
ほしがるところに
あるのです

おそろ
しい〜〜

そしてついには
犯罪をおかしたり
人殺しにまで
発展したり

私は
死にたく
ないっ

もっともっと
生きたいっ

会社の社長が
利益ばっかり
おいかけて
公害を
生んだり

政治家が
よその国を
ほしがって
戦争を
おこしたり

欲望に
支配される
不幸な
境涯ですね……

3 畜生界

コン
チクショー
なんて
悪口が
ありますね

動物的な
生命ですね

ドーブツ
的？

人間として
理性も
良心も
愛もない
本能のみの
おろかな
生命です

えーん

相手が
弱いとみれば
平気で
いじめるくせに

オレが
相手(あいて)に
なって
やろうか

ふい〜〜ん

強(つよ)い者(もの)には
手(て)も足(あし)も
でなくなる……

電車(でんしゃ)の中(なか)で
タバコをすっている
人(ひと)がいても
こわいから
知(し)らん顔(かお)をする
人(ひと)たち……

なるほど

ふー……

勉強(べんきょう)するより
遊(あそ)ぶ方(ほう)が
たのしいから
勉強(べんきょう)なんか
しない子(こ)

強(つよ)いやつに
ぺこぺこ
するやつ……

実に
いやらしい
生命
ですね

おろか
なのです

理性より
本能が
生命を
支配するのです

この
畜生に
それまでの
地獄と
餓鬼を
たして
三悪道と
いいます

畜生
餓鬼
地獄

この三悪道に
次で紹介する
修羅を加えて
四悪趣と
いいます

えーっと
……

そうそう
それから
この子は
十界全部の
すがたを
みせてくれる
十界坊や
です

よろしく

修羅 4

阿修羅のように戦う……

なんて言葉がよく使われますね

はい

ですから修羅と言うのは戦いの生命であります!!

ポカ

あんた私がいう前にいっちゃいけませんよ

うるせえっこんなことは先にいった方が勝ちだっ

なにおーっ

てめー
おれに向かって
そんな口が
きけるのか
――っ

しこないて
なぐったな
こんちく
しょーっ

……これが
修羅の
本性なので
あります

なる
ほろ
……

これも
地獄
餓鬼
畜生と
おんなじ
さいていの
生命
ですね

いや、
おんなじ
では
ありません

あれ
そう？

地獄も
餓鬼も
畜生も
みんな
自分の本能の
あがきだけで
せいいっぱい
でしょ

とても
他の生命に攻撃を
かけるよゆうがない

ところが
修羅になると
人よりえらく
自分を見せたいとか
人より強く
なりたいという
エゴイズムが
めばえて
います

なるほど
少しは
強いわけ
ですね

人より勝ちたいとか
ひとをバカにする
エゴの心が
他人に対して
やきもちをやいたり
怒ったり憎んだり
みえをはったり
させるのですね

狂気とは
いえ
生命に
エネルギーが
あるのです

修羅までの
四つの生命を
「四悪趣」と
名づけ

それ以前の
三悪道と
区別するのは
そういった
意味からです

よく
わかり
ました

するとその生命はたいへん大きいものですか

おもしろいことに……

日寛上人の「三重秘伝抄」には

修羅の外見は大海に立っても
ひざまでしか
水がこないほど
大きいと
説かれていますが

わあーっ
でかい
なあ

これは
自分が
えらいと
思うと
とても
大きくなった
気がするでしょ

その
極限
でしょうね

大聖人の
「佐渡御書」に
よりますと

「修羅が
帝釈天
(真実を見ぬく人)に
にらまれると
はすの葉に
かくれるほど
小さくなる」と
説かれて
います

けっきょく
えらいと思ったのは
幻想にすぎなかった
のですね

ヒトラー
なんか
そうですね

全世界を
手のひらに
いれるほどに
思われて
いたのが

たちまち
みじめな
さいごを
むかえ
ました

典型的な
修羅の
末路ですね

ですから
私たちは
自分の考えが
正しいと
思ったときでも
けんかする前にも

もう一度よく
相手のいうことを
よく聞くべき
ですね

これで、
「四悪趣」を
終わります

つづきましては
「人」と「天」！


5
人界
人といいますと……
人間ですか？
そー
つまりこういうぐあいに
平静なおちついた心でいられるときの状態ですね
人間らしく……
……

わりかし
たいくつ
ですねえ
……

あんたは
おちつか
ない
人(ひと)だね

たと
えば

ゴ〜〜〜

まんいん電車(でんしゃ)に
もまれて
やっと家(いえ)の近(ちか)くまで
帰(かえ)ってきたとき……

えき

ふー
っ

ふと
おだやかで
人間(にんげん)らしい
心(こころ)を
とりもどす

これが
人界(にんかい)の
生命(せいめい)です

しかし

あー
おなか
すいた
なあ

サッポロ
ラーメン

ばかーっ
ぼやぼや
するな
ーっ

110
110
110

TAXI

こういった具合(ぐあい)に
かんきょうの
変化(へんか)で
たちまち
三悪道(さんあくどう)や
四悪趣(しあくしゅ)へ
引(ひ)きこまれて
しまいます

人間(にんげん)は
よわい
もんです
からね

人界(にんかい)が
十界(じっかい)のほぼ
中央(ちゅうおう)に
あるのも
もっとも
基本的(きほんてき)な
生命(せいめい)の
状態(じょうたい)
だからです

それだけに
人間(にんげん)らしい
心(こころ)を
つねに
もちつづける
には
強(つよ)い心(こころ)が
必要(ひつよう)ですね

はい

人間としての
自我を
みがきつづけて
いくことによって

理性をたもち
やがて幸福境涯
へと進む可能性も
あるのですから

6 天界

喜ぶは
天と
いいまして

天にものぼる
ような
はればれした
気分です

5

つうしんぼに
オール5を
もらった！

家へ帰れば
お父さんが
ごほうびに
けんびきょう
セットを
買ってくれた！

有頂天と
いう言葉も
仏法から
きてるん
ですよ

まさに
生命が
ピチピチ
みなぎって
ますね

おいしいものが
たべられたとか
ほしかったものが
手にはいったとか
とにかく
いろいろな
欲望が
満たされ
ている
生命状態
これが
天界
です
すんばら
しい!!

〔三重秘伝抄〕に
「天は宮殿に
よって住し」と
あります
めぐまれた
環境に
あると
いう意味
ですね
やっぱ
これが
最高の
幸福境涯
でしょう!!

それどころか
この天界は
一転して
おそろしい
魔の世界に
はいって
いくのですよ
えーっ
とんでも
ないっ

なんで
天界が
おそろしいん
ですか？

さっき
オール5をとった
十界坊やを
見てごらん

おいっ
ぼくは
オール5を
とった
男だぞ

へへーっ

かた
もめい
！

くつ
みがけ
！

わっはっは
えー
きもち
だなあ

な、な、
なんです
ありゃ

天界の
魔性が
姿を
現わし
はじめたの
です

魔性
？

人を人とも
思わなく
なるの
ですね……

また
あなたが
宝くじで
一千万円
あたったと
する……

これは
天界の
よろこび
ですね

わーっ
もうけ
たーっ

1の3番

もう
ばかばかし
くって
仕事なんか
やってられん
もんね

のめや
うたえや

そして……

気がついたら
家も
なにもかも
うしなって
しまった
……

でこれも
お天界の
おそろしさ
ですよ……

十界坊やはどうなりました？

あれから勉強しなくなりましてね

またたくまに0点

また0点……

さんざんいばりやがって

このやろー

かわればかわるもんだなあ……

あんたこそ

またも人類は幸せをもとめて

いろいろ便利なものを発明してきました

キーン……

そのけっか
人々(ひとびと)は
多(おお)くの
恩恵(おんけい)を
うることが
できました

テレビや
ラジオや
せんたく機(き)

コックを
ひねれば
水(みず)も
火(ひ)も
すぐでて
きます

足(あし)で歩(ある)けば
何(なん)か月(げつ)も
かかる
遠(とう)くへも

数時間(すうじかん)で
安全(あんぜん)に
行(い)ける
時代(じだい)です

これは
無意識(むいしき)に
天界(てんかい)を
人々(ひとびと)が
理想(りそう)と
してきた
姿(すがた)です

そう
ですね

その結果(けっか)
どう
なったか

権力欲を
満足させる
べく
大企業や
政治家が

もーかりゃ
えらいんじゃ

どけ
どけーい
びんぼー
人

天界に
いた
十界坊やと
同じ
姿だ

その
通り

車がふえて
交通事故が
あとを
たたず……

公害は
恐ろしい
いきおいで
人の生命を
むしばみ……

人類は
このままでは
滅亡の
じょうたいに
おちいって
しまうで
しょう

いったい
これは
どうした
ことですか？

東洋の英知
大仏法は
天界の生命の
中にひそむ
このエゴイズムを
「第六天の魔王」と
するどく
指摘しています

天界の宮殿は
いままさに
幻のように
消えうせ……

ふたたび
三悪道や
四悪趣の
苦しみに
おちこもうと
しています……

けっきょく
天界をふくむ
六道の中に
真実の
幸福は
なかったの
ですね……

そう
ですね

だけど
その上の
生命の
はたらき
なんか
あるんで
すか？

なんか
ぼくらが
いつも
やってること
全部
でちゃった
かんじ……

あんた
なんか
そうで
しょうね

は？

ここで
もう一度
十界を
思いだして
ください

六道を
おわって……
いよいよつぎの
四聖へと
はいります

四聖

六道

仏界
菩薩界
覚界
縁界
声聞界

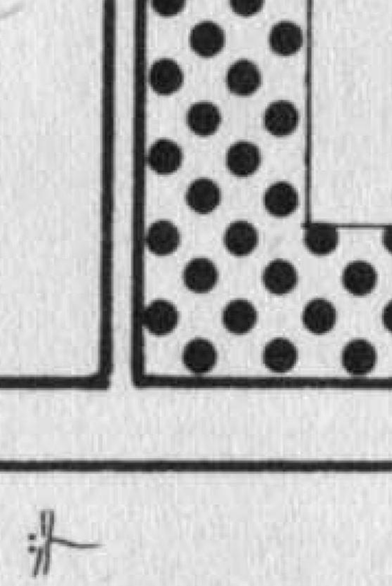
天界
人界
修羅界
畜生界
餓鬼界
地獄界

7 声聞界

六道輪廻の
生活に
つかれ
自己の人生を
しずかに
みつめた時……



私たちは
そこに
何を
聞くでしょう



小川の
せせらぎか
虫の声か
あるいは
どこからか
流れてくる
名曲の
一節でしょうか

その時人間は
今までの
自分を
ふりかえり
未来へ
むかって
何かを
つかもうとする
姿勢があらわれて
くるからでしょう

本を読んで
人生の
生き方を
つかもうと
努力を
はじめます

心を強く
ゆさぶるような
文章との
出あい……

感激の波が
自分の人生をも
変えていく
気持ちになるでしょう

なによんでるの？

それが
声聞界の
生命
です

わーっ
すごい
うーん
すごい！

マンガ

このマンガ
とっても
おもしろい!!

そんなの
だめっ

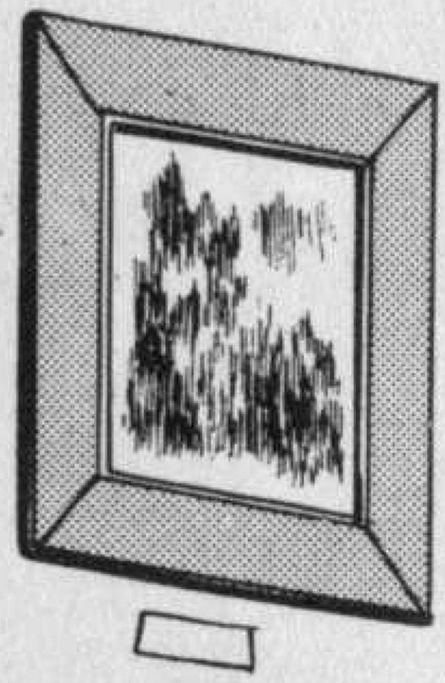
科学者なんかが
必死で研究に
とりくんで
いる……

？

私たちが
音楽を聞いて
感動する……

すばらしい!!

美術館で
美しい
一枚の絵との
出あい



勉強して
つぎつぎと
新しい
知識を知る
よろこび



今までの
六道では
得られない
精神的な
充足感

自己の生命を
みがく
ことが
できる
状態……



それじゃ
学者や
芸術家が
声聞界
ですね

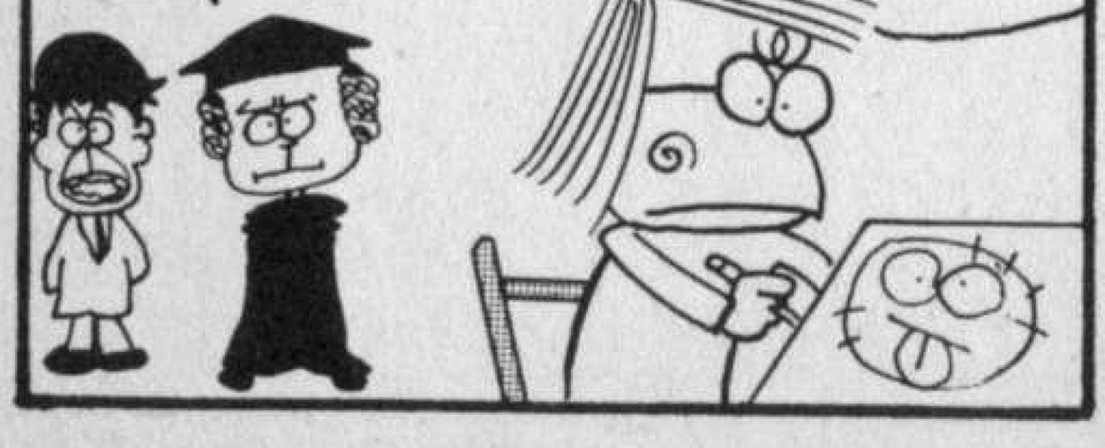


学者や
芸術家は
たしかに
声聞界の
人も多い



しかし
職業は
かんけい
ない

仕事は
いやだけど
お金ほしさに
絵をかいてる
芸術家



こんなのは
どっちかと
いうと
三悪道
だね

それとはぎゃくに
肉体労働を
していても

そのなかから
自己の
人間的成長を
きずこうと
しているような人は

声聞界の
世界に
いるのです

8 縁覚界

さて
そういった
声聞界の
人が……

努力を
かさねて
いって……

ポトン

ん!


わかったーっ
引力だーっ
じゃ〜ん
このときニュートンは縁覚の境涯にたっしたのです
あーそう？
わーっ引力だーっ
たっしてないっ！
ぼて

縁覚とは
縁にふれて
覚ると
書きます

さっきの
ニュートン
の場合には
リンゴのおちる
のが縁となって
引力を
さとったの
です

私は
どうして
さとれ
ないん
です!!

君は
ボケーッと
しとる
からだ!!

縁覚の
さとりは
意識的にしろ
無意識にしろ
思索のあとに
生れる
ものです

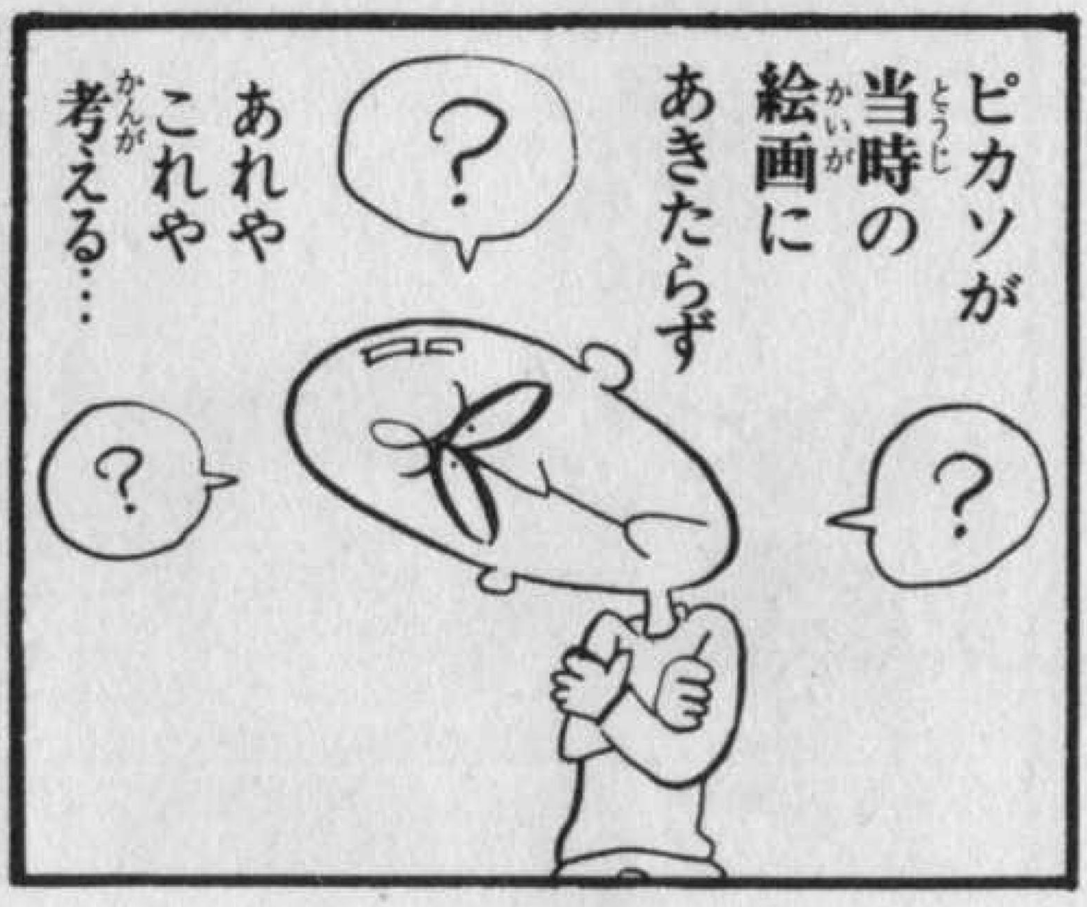
シサク?

ふかい
考え

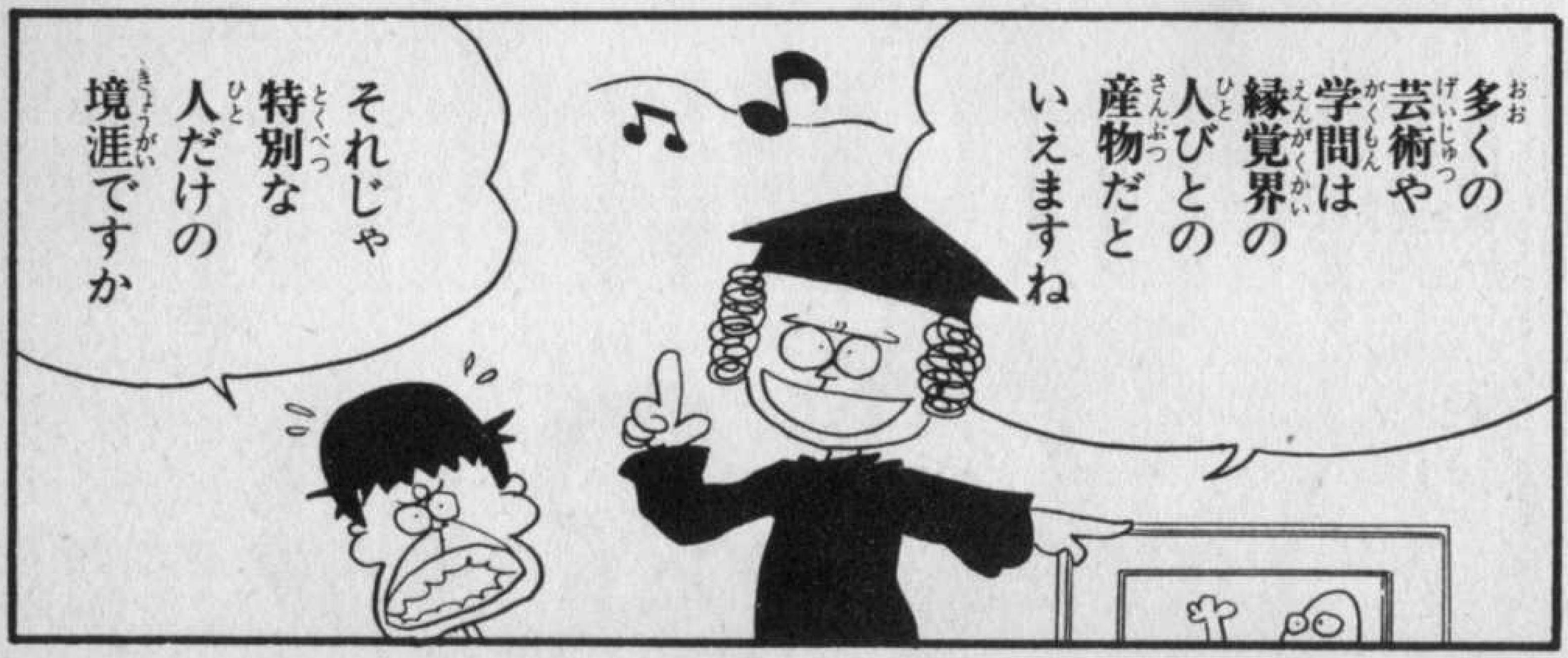
ベートーベンが
深い思索を
かさねながら

荒野を
歩く……


そして彼は
雄大な
大自然の
縁にふれ
一つの
音楽を
生みだす……


ピカソが
当時の
絵画に
あきたらず
?
あれや
これや
考える…
?
?


ふと
子供が
道ばたに
らくがきを
しているのを
見て…
バチッと
ひらめく


多くの
芸術や
学問は
縁覚界の
人びとの
産物だと
いえますね
それじゃ
特別な
人だけの
境涯ですか

職業は
関係ないって
いったでしょ！

いいかげんに
さとれーっ！

わーっ

人が
精神の
なかへ
はいりこみ

……

考え……

そして

はっ

と……

自己の
生きる道を
みいだした
とき……

それが
縁覚
です

はー

西洋科学の
哲学的基礎を
確立した
デカルト

実存主義の
生みの親
キルケゴール
など

たしかに
数多くの
哲学者
科学者など
縁覚界の
人は多い

しかし

家計のやりくりを
じょうずにやる知恵を
見つけだした
奥さん

勉強を
していて
教科書以上の
ものを
みにつける君

労働のなかから
人間としての
生きがいを
発見
した人

こういった
人たちも
りっぱな
縁覚
でしょうね

私はこの
百科じてんを
まるあんきし
しましたぞ　えらいで
しょ

そういうのは
みえっぱり
というの
ん

知識と
英知の
ちがいは
ここに
あります

どんなに
学問が
できたって
心がまずしい
人は
だめです

そう
ですかい

二乗

前の六道は外界との接触や影響が大きかったのですが

声聞と縁覚は自己の内面に深く入っていきます

この二つをひっくるめまして二乗といいます

二乗の生命となるとかなりすばらしい境涯でしょうな

天界の喜びより大きいですからね

天界は〝あっ〟というていどの喜び

二乗の歓喜を〝精神の大地震〟という表現をした人がいますからね

ど〝ど〝ど〝ど……

すると
これが
最高の
境涯
ですね！

ざんねん
ながら……

やはり
菩薩界や仏界
よりややや
おとるの
ですか……

ややどころか
地獄・餓鬼
畜生の三悪道
いじょうとさえ
いいます

えーっ

むかしは
成仏
できないとすら
言われたのが
二乗です

どーして
ですか！

二乗の人は
自分の
考えがしっかり
かたまって
しまうから

自己満足に
おちいり
菩薩界や
仏界もさえ
ばかにする
からです

人に与える
影響も
すごく
大きい

修羅のケンカは
棒っきれでも
ミサイルや
水爆を
発明したのは
二乗の人びと
ですからわね

するとね
世界を
破滅に
みちびく

あやまった
思想は
そうなり
かねません

二乗の人が
その危険を
もってる
わけです……

9 菩薩界

六道輪廻をすぎ……

二乗の生命まで行ってみたけど…

まだ真実の幸福はつかめない

なぜでしょ？

それは今まで自分の幸福だけをおいかけてきたからです

とくに二乗は自分だけのいきがいを追求して

他人が不幸になっても平気でした

やったー

安全地帯

しかし世界が破滅してはいません

自分自身の小さな悟りでは自分自身も全人類も幸福にはならないのです

ここで抜苦与楽の生命観が大事になってきます

はっ？

なるほど……

十界坊や君

最後は自分自身をもほろぼしてしまいます

わーっあんなものつくらなきゃよかったな

君は
お母さんが
病気に
なった時に
悩み
悲しみ
ましたね？

はいっ
とっても
つらかった
です

なんで
古い話を
むし返すん
ですい？

その時の
十界坊やには
低いながらも
菩薩の
生命が
でているから
です

へ？

お母さんの
病気は
自分自身の
苦悩とは
直接関係
ないはず
です

べつの
生命
なんだから

しかし
肉親の
苦しみは

自分自身の
しあわせも
うばって
しまうの
です

自分とは
べつの
生命の
苦しみで
あるはず
なのに

自己の
生命が
はっきりと
苦しみを
感じている

たしかに
そうです

これを
仏法では
「同苦」と
いいます

そんじゃ
苦しみは
ますばかり
ですね

そこから
行動が
はじまる
わけです

なんとかして
この苦しみを
すくって
あげたいと
思った時

苦を抜き
楽を与えよう
とする
実践が
はじまる

二乗の
「考える」だけの
生命とちがって
もっと積極的に
つき進むのです

こういう
話も
あります

年よりのお母さん
が不自由な目で
ぬいものを
していうのを
見た少年が…

世のなかには
お母さんと
おなじように
夜おそくまで
はりしごとを
している人が
たくさん
いるのだ…

なんとかして
そんな人びとに
楽を
させて
あげたい……

この時の
少年の心は
すでに
お母さん
だけでなく
無限の人びとの
苦しみと一体に
なって
「同苦」
している

えらい
やっちゃ
なあ……

この少年が大きくなってとうとう発明したのがミシンです

水爆とはえらいちがいだなあ……

母親の苦労を見たことが縁となって自己の人格を向上させてしまったわけだ

他人のためにしたことがそのまま自分の英知をみがく結果になったわけですね

人びとのために社会のために働くことによってみずからの人格をみがいていく人たちがすなわち菩薩ですね

人命救助も
菩薩の
行動……

慈善
事業も
菩薩の
生命の
はたらき
です

不幸な人を
救おう

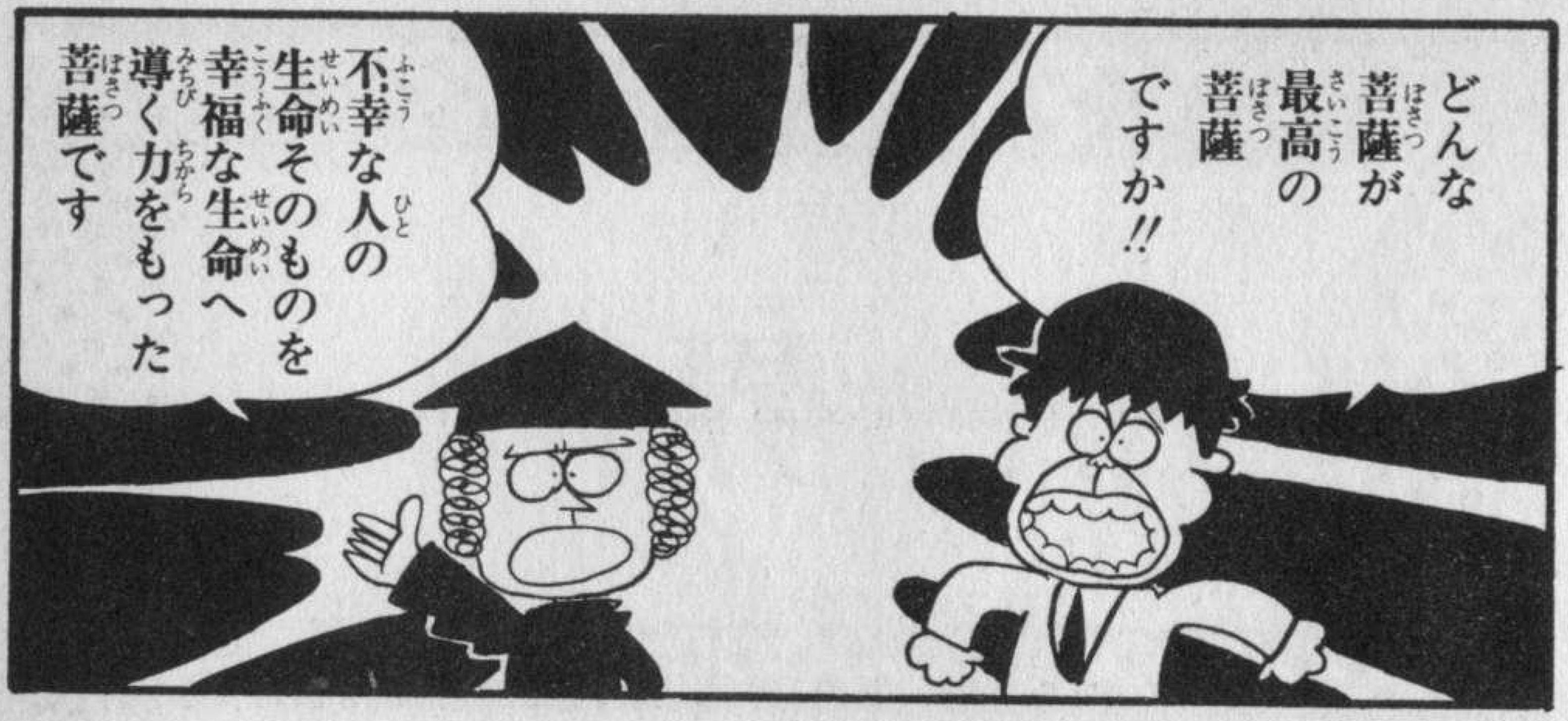
それが
幸福への
道です
か？

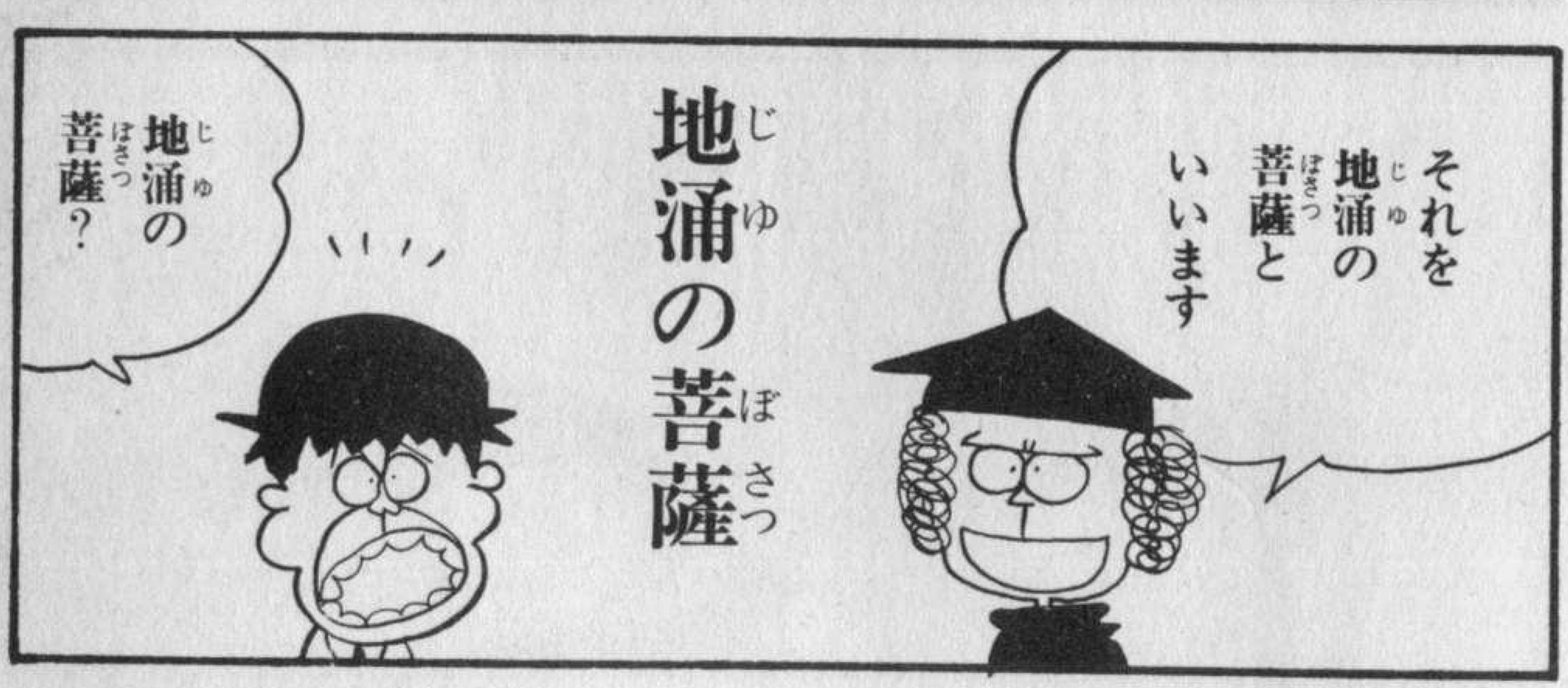
ざんねん
ながら……

今まで
のべたのは
迹化の
菩薩と
いって
最高の
菩薩では
ないのです

あなたが
いくら
人に
お金を
あげても
もらった
人が
必ずしも
幸福に
なれるとは
限りませんし
あなたは
びんぼうに
なるばかり
です

なんだ
なんだ


どんな菩薩が最高の菩薩ですか!!
不幸な人の生命そのものを幸福な生命へ導く力をもった菩薩です


それを地涌の菩薩といいます
地涌の菩薩
いいー
地涌の菩薩？


この地涌の菩薩のみが人びとに絶対くずれない幸福をきずかせていける人なのです
といいますと……

10 仏界

さてこのマンガがはじまっていままで……

いろんなところで仏界の一面をあなたにおしえてきましたね

そうでしたっけ

たとえば第2章の因果論で

われわれは過去現在未来の「三世」を見ぬくことがなかなかできない……

しかし仏法によってのみそれが可能である……と

うん思いだした！

そして
われわれに
仏界の
生命が
存在
している
ことは
十界論の
はじめで
のべました

そっちは
よく
おぼえて
います

しかしその
仏界の生命は
ふだんは
なかなか
でてこない……

はい

しかし、その
仏界の生命が
私たちの
生命の
おくから
でてきたとき

過去
現在
未来を

つまり
永遠の
時間を
知りつくす
ことが
できる！

げっ

そして
大きさは
十方を
見ぬく
ことが
できる
!!

十方と
いいま
すと？

四方八方の
八方に
上下を
たして
十方です

そう！

げげっ
それじゃ
全部じゃ
ありま
せんかっ

広さは
大宇宙
すべて!!

時間は
過去から
未来まで
全部!!

自分自身の
生命は
この宇宙の
はじまりから
ずーっと
あった！

そして
これからも
宇宙とともに
あり
つづける……

三世十方

それがすべて
自分自身の
生命だ

自己の
生命は
永遠の広がりと
永久の時間を
そのなかに
もっている……

この生命(せいめい)は
なにものにも
動(うご)かされない
なにものをも
はねかえす
力(ちから)をもっている

宇宙(うちゅう)そのものの
エネルギーを
自分(じぶん)の力(ちから)と
することが
できるからだ

その
絶対的幸福(ぜったいてきこうふく)は
決(けっ)して
くずれる事(こと)はない

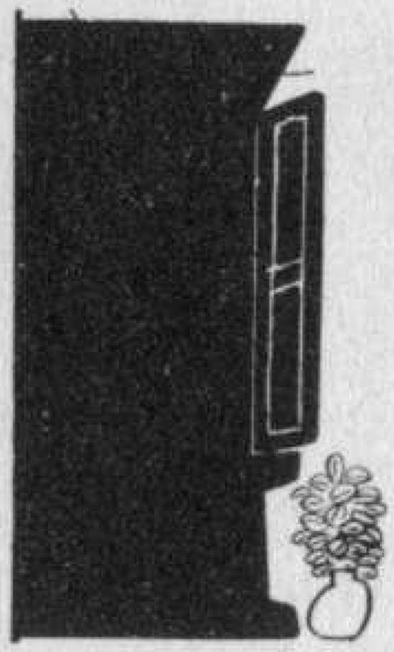
つねに
最高(さいこう)の境涯(きょうがい)へと
自分(じぶん)を
導(みちび)くことができる

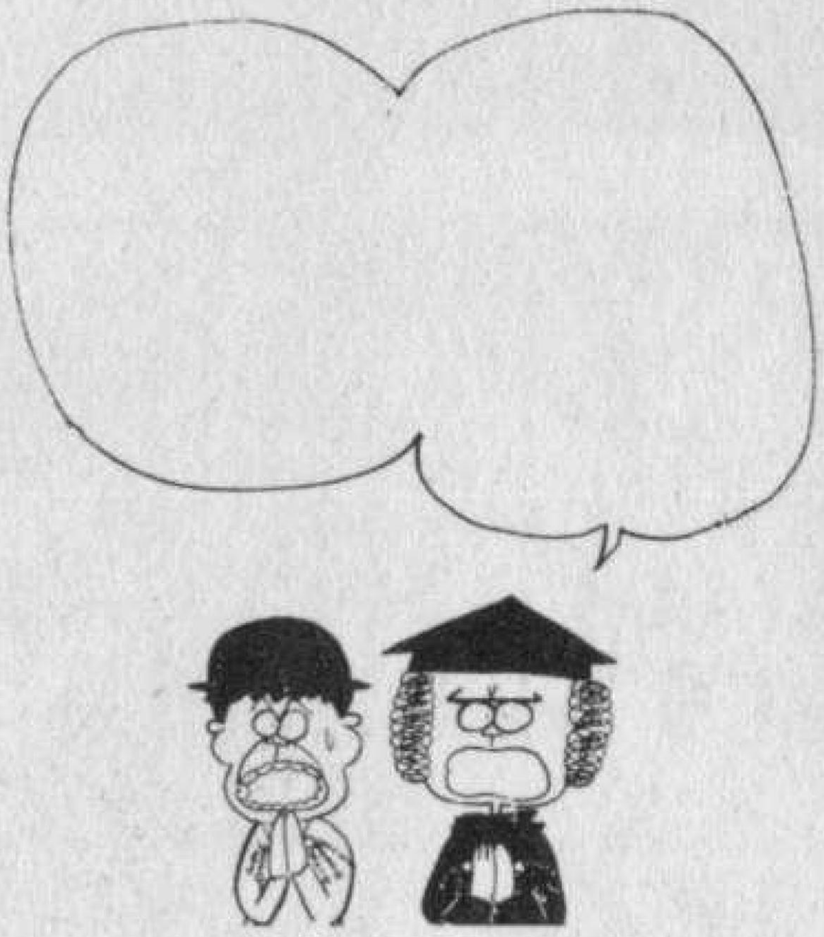
ということは
全宇宙(ぜんうちゅう)の生命(せいめい)をも
幸福(こうふく)にできる
力(ちから)をもつ


その
力(ちから)を……
その
生命(せいめい)エネルギーを
つかんだもの……
それが
仏(ほとけ)だ!!

終章

仏の生命





仏界の生命状態がどんなものかここにかきあらわすことはできません

しかしその喜びの大きさは二乗や何かとはくらべものにならないことは想像がつくでしょう

すごい……

そして仏を外側から具体的にのべてみると

まず宇宙と生命の根本原理を悟りきわめている

つぎに永遠の生命を体得している

それから宇宙のすべてを全身で知る

英知をそなえている

そして
他の人びとを
幸福へ導く
力をもっている

自己の生命の
魔性を
打ちやぶる
エネルギーを
もつ

そして
世間のすべてを
知っている

すごい
すごいっ

その人格、
個性、能力は
しぜんに
人びとの心を
とらえて
しまう

そして
人びとの賛同を集め
庶民の心に
ささえられる

すごい
すごい
すごいっ

世の中で
最も尊い人として
したわれ
愛され
尊敬される

それは
人びとを根底から
慈しみ
救いきるだけの
力をもっている
からです

もう
もう
もうけっこう

そして
生まれても
死んでも
つねに
幸福な境涯が
まっていると
いうわけです

前にも
いいました
とおり

仏とは
そんなに
すごい
ものだった
ですか

わ、わ、わ、
私にも
それだけの
生命が
そなわっている
わけですか

いったい
どうすれば
仏の生命を
引きだせるの

おし
えて!!

そーです

今は
まるで
みえないけど

さあ
いよいよ
結論
ですぞーっ

仏界の生命といってもけっしてとくべつなものではありません

私にもあなたにもみなさんにもちゃんとあるのです

だけどなかなかでてきませんね

あなたの目のまえにこんなものがつきつけられたら？

なにおーっ

あほばかまぬけ

おいしいごちそうをたべたら？

うれしいうれしい

十界論のはじめでのべましたように

自分のまわりのかんきょうが

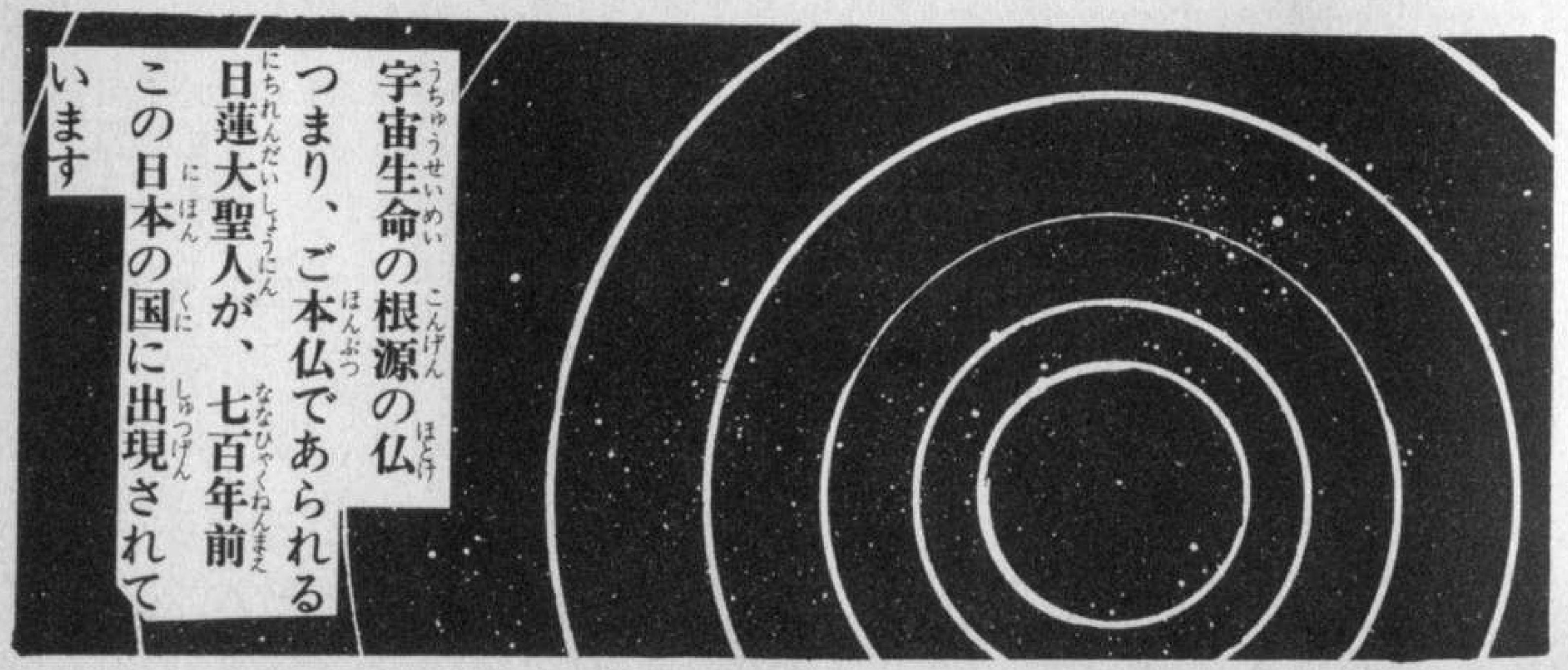
怒りや喜びの生命をひきだすのです

すると……


大宇宙の
なかの
仏の生命に
あなたが
むかったとき
あなたのなかの
仏の生命が
それに応じて
出現するの
です！
ぬぬっ


だけど
そういった
ところで
さっぱり
わからない
そう
です


これでは
いつまで
たっても
私たちは
成仏
できない
よわった
なあ……
しかし
……


宇宙生命の根源の仏
つまり、ご本仏であられる
日蓮大聖人が、七百年前
この日本の国に出現されて
います

そして大宇宙に
みなぎる仏の生命を
南無妙法蓮華経の
御本尊としてあらわされ未来永遠の
すべての人のために
のこしてくださったのです
この大御本尊は
正本堂に
けんざい大石寺の
御安置されています



この大御本尊の
お写しの
御本尊を
私たちは日夜
おがんでいる
わけです

そして——
南無妙法蓮華経の
お題目を
この御本尊に
むかって
となえたとき……
私たちの生命に
仏界がわきでてくるのです

だけど
御本尊は
ただの
紙にしか
みえないの
ですが……

うん、たしかに
御本尊は紙です

リリリ

ハア……

しかしただの
紙ではないのです
そこには
御本仏、大聖人の
〝仏の生命〟が
みちみちて
いるのです

さっき
あなたを
おこらせた
この紙

これも紙に
字がかいて
あるだけ
です

あっそうか

あほがまぬけ

しかし
それによって
あなたの生命は
たしかに
動かされた
でしょう

ただの紙では
すまされない
力が
あるでしょう

う～ん…

南無妙法蓮華経の
いみが
わからなく
ても

ちゃんと
私たちの
生命のなかの
仏界は

それにかんじて
あらわれて
くるのです

なるほど
ただの
紙きれでは
ありませんね

私たちが
朝晩の
勤行を
きちんと
やって

南無妙法蓮華経
南無妙法蓮華経と
毎日お題目を
となえつづけて
いくと

いままで
私たちの生命の
なかでねむって
いた仏界の
生命がしぜんに
目をさましわき
でてくるのです

するとこんどは
地獄の生命や
畜生の生命など
わるい生命のほうが
ねむりに
はいって
でてこなく
なります

そして仏界の
強い生命を
きずくと
まわりの
かんきょうに
ふりまわされ
なくなって
いきます

かえって
私たちの
生命が
かんきょうを
うごかしてい
けるように
なるのです

信心を
すれば
力強い人生を
おくれると
いうのは
こういう
わけなの
です

聖教新聞や
グラフには
人間革命した
体験談が
たくさん
でてますね

ふしぎでも
なんでもない
あたりまえの
ことなのです

だけど
それで
喜んで
いるだけでは
だめですよ

あら
そお？

それでは
自分一人が
幸福になれば
いいという
二乗と
おなじに
なっちゃう
でしょ

あっ
そうか

この仏法を
しらない
たくさんの
人に

信心を
教えていく
大平和運動を
展開して
いくのです

じゃあ
全世界の人を
しあわせに
していける
わけですな！

そうですとも
それが
この正法を
たもった人の
大切な
使命なのです

人を
救うのは
菩薩
でしたね
……

すると
これが
最高の
菩薩
……

地涌の
菩薩だ
!!

人を最高の
幸福へと
みちびくと
いうことは

まえにならった
因果の理法に
てらしあわせて
かんがえてみると…

自分自身に
またその
しあわせが
かえってくると
いうことですね
!!

そのとおりです!!

一生涯
この大仏法を
たもちつづけ…

自己の生命を
みがいて
みがいて
みがきぬき

地涌の菩薩として
りっぱに
かつやく
していく

このすばらしい
人生、
かがやかしい
生き方

それが人間革命
広宣流布への
道なのです!!

おもえば
日蓮大聖人も
その生涯は
地涌の菩薩の
おふるまいの
連続でした……

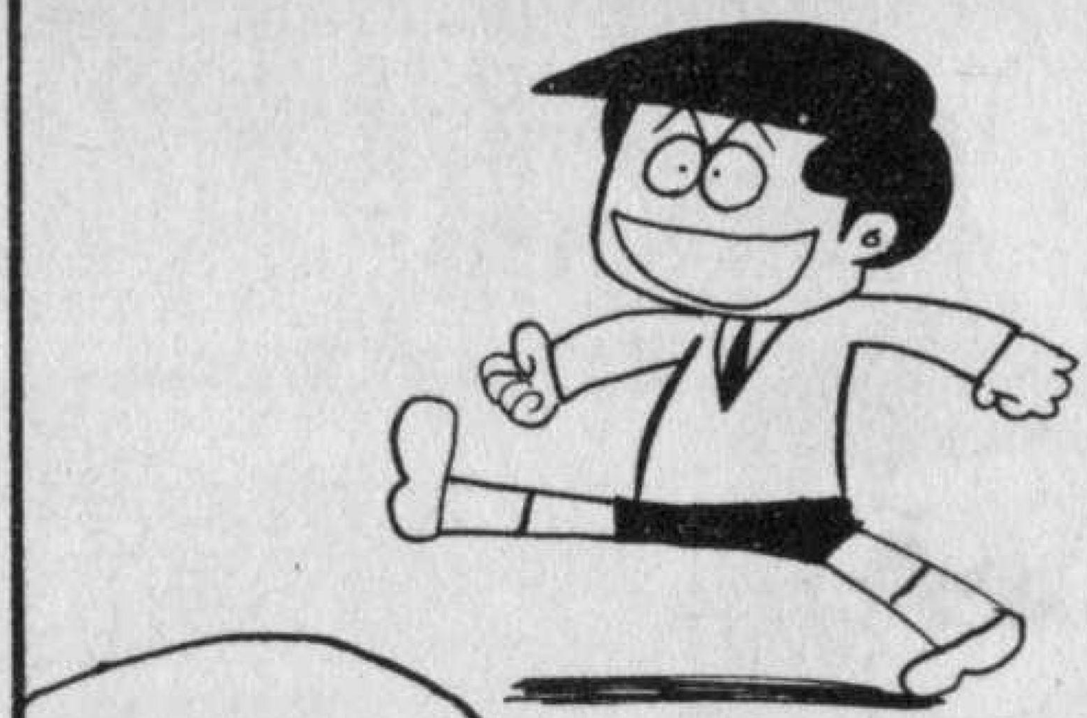
そして
民衆救済の
たいまつは
今、創価学会へと
ひきつがれ
人類平和への
大行進は
進むのです

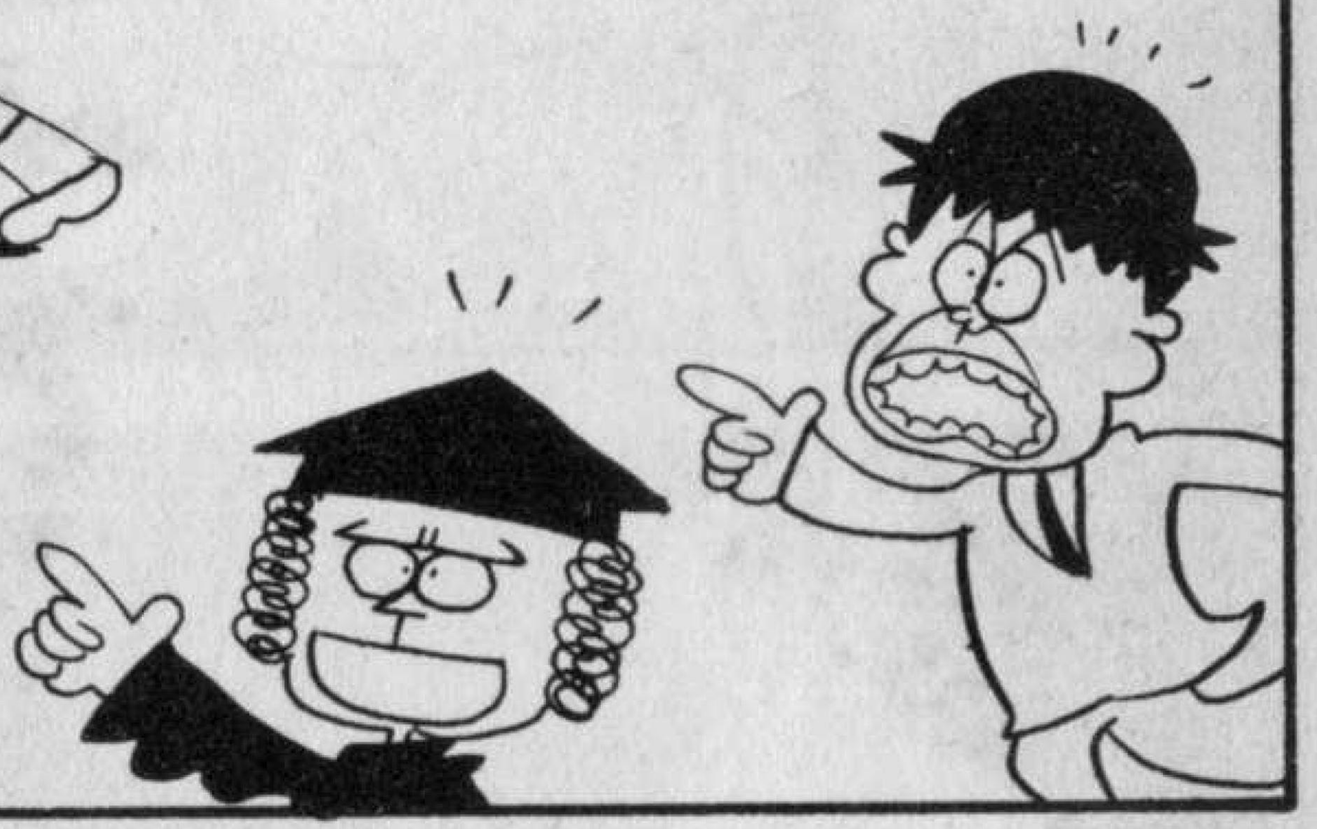
この地球上から
「不幸」の二字を
なくしたい……

それが
私たちの
平和理念です

全世界の人びとが
生命の尊さにめざめ
生きる喜びに
満ちあふれる日まで
戦いぬいて
いくのです!!

あっ
むこうに
十界坊(じっかいぼう)やが
いくよ



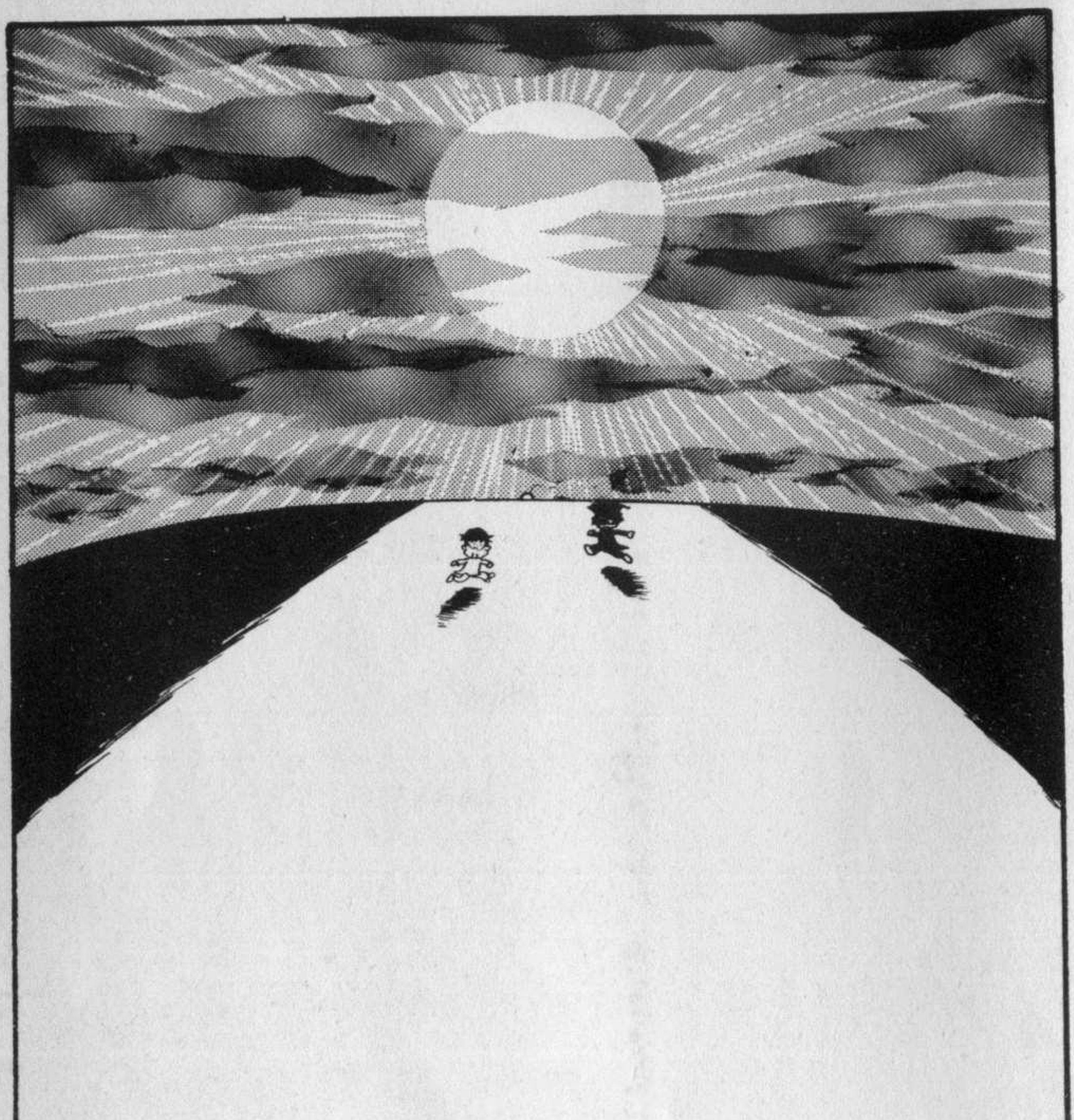


未来(みらい)からの
使者(ししゃ)の
使命(しめい)に燃(も)えて
坊(ぼう)やは
第一歩(だいいっぽ)を
ふみだした！



ぼくたち
おとなも
まけては
いられないっ

おーい
坊(ぼう)や
まって
くれーっ



THE END