

日蓮正宗

教学小辞典

創価学会教学部編

創価学会

五重玄 一九

三因仏性 二〇

四悉檀 二一

三方便 二二

相待妙・絶待妙 二三

体内・体外 二四

外用と内証 二五

依義判文 二六

前三・後三 二七

立正安國論 二八

開目抄 二九

観心本尊抄 三〇

十大部 三一

大綱と綱目 三二

三大秘法 三三

本門戒壇の大御本尊 三四
戒壇建立 三五

末法の御本仏 三六

人法一箇 三七

当体蓮華 三八

色心不二 三九

下種本因妙 三一

即身成仏 三二

主師親の三徳 三三

久遠名字即 三四

境智冥合 三五

末法の観心 三六

教相・観心 三七

受持即観心 三八

煩惱即菩提 三九

第四編 三大秘法

常樂我淨	二七
總別の二義	二六
生死一大事血脉	二九
染淨の二法	二五
示同凡夫	二七
如來秘密神通之力	二七
自受用身の勝劣	二七
本因の境智行位	二七
初住位の本因と久遠元初の本因	二七
隨縁真如の智	二七
本仏論の遮難	二七
御義口伝	二八
我が身即妙法蓮華經	二八
直達正觀	二八
福十号に過ぐ	二八
宿縁深厚	二八

草木成仏	二六
垂迹と再誕	二六
第五編 信心修行	二五
攝受・折伏	二五
順縁・逆縁	二五
三類の強敵	二五
三障四魔	二五
十四誹謗	二五
謗法嚴戒	二五
還著於本人	二五
病氣の原因	二五
變毒為藥	二五
転重輕受	二五
五十展轉	二五
福運	二五

顕益・冥益	三〇九	女人成仏	三三
不自惜身命	三一	方便品・寿量品を読誦する意味	三三
有徳王と覚徳比丘	三二		
異体同心	三三		
如説修行	三七		
自行化他	三八		
聞法下種と發心下種	三九		
以信代慧	三一		
隨方毘尼	三二		
善知識・惡知識	三三		
世法と仏法	三四		
勇猛精進	三五	釈尊の一生	三七
諸天の加護	三六	付法藏の二十四人	三七
魔の通力	三七	經典の結集	三七
供養	三九	中国への仏教伝来	三四
臨終の相	三一	法華經の新訳・旧訳	三四

第六編 仏教史

身延離山	一	日本への仏教伝来	三四
日蓮大聖人のご一生	二	日本への仏教伝来	三四
日蓮大聖人のご一生	三	日蓮大聖人のご一生	三四
國家諫曉	四	日興上人	三五
日興上人	五	六老僧	三五
六老僧	六	二箇相承	三七
二箇相承	七	身延離山	一
身延離山	八		

文以外は、法華經のためにこれを用いる。あたかも大綱を引けば、すべての綱目がそれぞれの立ち場で働きをなすようなものである。これは絶待妙の立ち場から論ずる場合である。

日蓮大聖人が立正安國論や、そのほかの御書に、爾前の經文を引いて文証とされたのは、以上の理由によるのである。また三大秘法の建立されて以後には、法華經本迹二門はもちろんのこと、あらゆる經教がすべて大綱たる大御本尊の綱目となるのである。

觀心本尊得意抄（九七二六） 総じて一代聖教を大に分つて二と為す一には大綱^{たいこう}二には綱目^{もうもく}なり、初の大綱とは成仏得道の教なり、成仏の教とは法華經なり、次に綱目とは法華以前の諸經なり、彼の諸經等は不成仏の教なり……法華の為の綱目なるが故に法華の証文に之を引き用ゆ可きなり。

また末法においては三大秘法が大綱となり、法華經をはじめ一切の經教がことごとく綱目となる。

御義口伝下（七六六六） 天台の「綱維^{こうい}を提^ひぐるに目として動かざること無きが如し」等と釈する此の意なり、妙樂大師は「略して經題を^あ舉ぐるに玄に一部を^{おさ}收む」と、此等を心得ざる者は末法の弘通に足らざる者なり。

右の御義口伝は、常不輕品に流通を釈せられた続きの御文である。すなわち三大秘法の南無妙法蓮華經に一切を収めて、法華經本迹二門もまったく三大秘法の綱目として依用されるとの意である。

第四編

三

大

秘

法

【三大秘法】

日蓮大聖人の教義の根本は三大秘法であり、大聖人出世のご本懐は三大秘法の建立である。三大秘法とは本門の本尊、本門の戒壇、本門の題目である。

末法における戒定慧を、虚空不動戒、虚空不動定、虚空不動慧といい、日蓮大聖人が三大秘法として決定された。

本門の本尊とは、日蓮大聖人が弘安二年十月十一日に御図顕の本門戒壇の大御本尊である。本門の題目とは、本門戒壇の大御本尊を信じて南無妙法蓮華経と唱えて修行することである。本門の戒壇とは、本門の本尊を安置し奉つて信心修行に励む場所をいう。

日蓮大聖人は建長五年四月二十八日、初めて題目をご建立になり、ついで佐渡において御本尊の開顕があり、弘安二年には本門戒壇の大御本尊を建立あそばされ、広宣流布・本門戒壇の建立は未来に遺命あそばされたのである。しかして三大秘法の依文を御書に挙するとき、

四条金吾殿御返事（一一六〇）文永九年
五十一歳 今日蓮が弘通する法門は・せばきやうなれども・はなはだふかし、其の故は彼の天台・伝教等の所弘の法よりは一重立入りたる故なり、本門寿量品の三大事とは是なり。義淨房御書（八九二〇）文永十年
五十二歳 寿量品の自我偈に云く「一心に仏を見たてまつらんと欲して自ら身命を惜しまず」云々、日蓮が己心の仏界を此の文に依つて顯はすなり、其の故は寿量品の事の一念三千の三大秘法

を成就せる事・此の經文なり秘す可し秘す可し。

法華行者逢難事（九六五^バ）^{文永十一年}_{五十三歳} 竜樹・天親は共に千部の論師なり、但權大乘を申べて法華經をば心に存して口に吐きたまわず^ば_{此に口}、天台伝教は之を宣べて本門の本尊と四菩薩と戒壇と南無妙法蓮華經の五字と之を残したものう。

法華取要抄（三三六^バ）^{文永十一年}_{五十三歳} 問うて云く如來滅後二千余年・竜樹・天親・天台・伝教の殘したまえる所の秘法は何物ぞや、答えて云く本門の本尊と戒壇と題目の五字となり。

報恩抄（三二八^バ）^{建治二年}_{五十五歳} 問うて云く天台伝教の弘通し給わざる正法ありや、答えて云く有り求めて云く何物ぞや、答えて云く三^{みつ}あり、末法のために仏留め置き給う。

御義口伝下（七五二^バ） 寿量品の事の三大事とは是なり。

御義口伝下（七六〇^バ） 建立御本尊等の事。御義口伝に云く此の本尊の依文とは如來秘密神通之力の文なり、戒定慧の三學は寿量品の事の三大秘法是れなり、日蓮^{たしか}に靈山に於て面授^{めんじゅ}口決せしなり。

この三大秘法は、釈尊出世の本懷たる法華經の本門寿量品の文底に秘し沈められているのであり、同じく神力品において付囑されている。ゆえに、

三大秘法抄（一〇二一^バ） 問う所説の要言の法とは何物ぞや、答て云く夫れ釈尊初成道より四味三教乃至法華經の廣開三顯^{りやうかいさんけん}一の席を立ちて略開近顯遠^{りやくかいきんけんのん}を説かせ給いし涌出^{ゆじゆつほん}品まで秘せさせ給いし實相^{じつそう}證得^{しようとく}の当初修行し給いし處の寿量品の本尊と戒壇と題目の五字なり。

三大秘法抄（一〇二三^バ） 此の三大秘法は二千余年の当初・地涌千界の上首として日蓮^{たしか}かに教主大覺世

尊より口決相承せしなり、乃至法華經を諸仏出世の一大事と説かせ給いて候は此の三大秘法を含めたる經にて渡らせ給えばなり。

三大秘法の開合 諸御書に「教主釈尊の一大事の秘法を靈鷲山にして相伝し・日蓮が肉團の胸中に秘して隠し持てり」（南条殿御返事一五七八）等と仰せられている。

本門の御本尊を安置し奉り、信心・修行するのが題目であり、安置し奉る所がすなわち戒壇である。このようすに三大秘法は合しては一大秘法となり、さらに開いては六大秘法となる。すなわち本尊に人と法、題目に信と行、戒壇に事と義がある。

人の本尊とは久遠元初の自受用身たる日蓮大聖人であらせられ、法の本尊とは文底下種事行の一念三千の南無妙法蓮華經である。人法に開くといつても人即法、法即人で而二不二であらせられる。題目とは御本尊を信じ奉り唱題・折伏することであり、すなわち信・行に開かれる。

信のない行は盲が千里の道をくわだてるようなものであり、行のない信は跛が千里の道をくわだてるようなものである。いざれも目的を達することはできない。すなわち信・行に開くといつても、二にして、しかも一である。

また戒壇には事と義がある。文底秘沈抄に「夫れ本門の戒壇に事有り義有り、所謂義の戒壇とは即ち是れ本門の本尊所住の處・義戒壇に當る故なり……事の戒壇とは一闇浮提の人懺悔滅罪の処なり但然るのみに非ず梵天帝釈等も來下して踏みたもうべき戒壇なり」とある。

【本門戒壇の大御本尊】

末法に日蓮大聖人の建立あそばされた御本尊は、つぶさに觀心本尊抄にお示しの大曼茶羅である。

觀心本尊抄（二五四頁）此の時地涌千界出現して本門の釈尊を脇士と為す一闇浮提第一の本尊此の國に立つ可し。

右にお示しのとおり、弘安二年十月十二日に建立の本門戒壇の大御本尊が、末法の一切衆生即身成仏の御本尊である。すなわち日蓮大聖人は聖人御難事（一一八九頁）に「余は二十七年にして出世の本懐を遂げた」と仰せあそばされたのである。

この本尊に人と法とがある。人とは久遠元初の自受用身即日蓮大聖人であらせられ、法とは寿量文底下種事行の一念三千の南無妙法蓮華經である。人法といえども即一箇であり、一念三千即自受用身・自受用身即一念三千であらせられる。日蓮大聖人は当時の宗教界が本尊に迷っている状態を、次のように仰せられた。

開目抄下（二一五頁）而るを天台宗より外の諸宗は本尊にまどえり、俱舍・成實・律宗は三十四心・斷結成道の釈尊を本尊とせり、天尊の太子が迷惑して我が身は民の子とをもうがごとし、華嚴宗・真言宗・三論宗・法相宗等の四宗は大乗の宗なり、法相・三論は勝心身ににたる仏を本尊とす天王の太子・我が父は侍と・をもうがごとし、華嚴宗・真言宗は釈尊を下げる盧舍那の大日等を本尊と定む天子たる父を下げる種姓もなき者の法王のことくなるに・つけり、淨土宗は釈迦の分身の阿弥陀仏を有縁の仏とをもうて教主をして

たり、禅宗は下賤の者・一分の徳あつて父母をさぐるが」とし、仏をさげ経を下す此皆本尊に迷えり、例せば三皇已前に父をしらず人皆禽獸きんじゅうに同ぜしが如し。

また、諫曉八幡抄（五八四べい）には「これいまだ道理有りて法の成就せぬには本尊をせむるという事を存知せざる者の思ひなり」とて、現実に大衆を幸福にすることのできない場合は、その信仰している本尊を責めるべき道理を明かされている。

しこうして末法の今日、われら凡夫は何を本尊とすべきかについて、

本尊問答抄（三六五べい）問うて云く末代惡世の凡夫は何物を以て本尊と定むべきや、答えて云く法華經の題目を以て本尊とすべし……不空三藏の法華儀軌は宝塔品の文によれり、此れは法華經の教主を本尊とす法華經の正意にはあらず、上に挙ぐる所の本尊（法華經の題目）は釈迦・多宝・十方の諸仏の御本尊・法華經の行者の正意なり……本尊とは勝れたるを用うべし。

本尊問答抄（三六六べい）問うて云く然らば汝汝云何ぞ釈迦を以て本尊とせずして法華經の題目を本尊とするや、答う上に挙ぐるところの經釈を見給へ私の義にはあらず釈尊と天台とは法華經を本尊と定め給へり。ここに仰せられる法華經の題目とは、寿量文底下種三大秘法の南無妙法蓮華經にほかならないのである。種脱相対、第三法門、三大秘法等の項で論ずることく、日蓮大聖人の終窮究竟の極説は實にここにある。「本尊とは勝れたるを用うべし」のお言葉をよく拝するならば、内外相対や權実相対のうえに立つ釈尊を本尊とすべき理由がないのである。三大秘法の御本尊とは、

觀心本尊抄（二四七べい）其の本尊の為體本師の娑婆の上に宝塔空に居し塔中の妙法蓮華經の左右に釈迦牟

尼仏・多宝仏・釈尊の脇士上行等の四菩薩・文殊弥勒等は四菩薩の眷属として末座に居し迹化他方の大小の諸菩薩は万民の大地に処して雲閣月卿を見るが如く十方の諸仏は大地の上に処し給う迹仏迹士を表する故なり。

日女御前御返事（一二四三頁）されば首題の五字は中央にかかり・四大天王は宝塔の四方に坐し・釈迦・多宝・本化の四菩薩肩を並べ……總じて序品列坐の二界八番の雜衆等一人ももれず、此の御本尊の中に住し給い妙法五字の光明にてらされて本有の尊形となる是を本尊とは申すなり。

以上のように三大秘法の御本尊は明々赫々たるにもかかわらず、大多数の日蓮宗各派は釈尊を本尊として本仏とあおいでいる。その邪見は実に根強いものであるが、いま、次の両文を引いて彼等の曲解を批判し、もつてその邪義を叱正しよう。

報恩抄（三二八頁）答えて云く一には日本・乃至一闇浮提・一同に本門の教主釈尊を本尊とすべし、所謂宝塔の内の釈迦多宝・外の諸仏・並に上行等の四菩薩脇士となるべし。

三大秘法稟承事（一〇二二頁）寿量品に建立する所の本尊は五百塵点の当初より以来此土有縁深厚本有無作三身の教主釈尊是れなり。

これらの御文に「教主釈尊」とあるのを見て、釈迦本尊を立てるのは、實に迷論の至極である。報恩抄に仰せの「教主釈尊」とは「南無妙法蓮華經を所持あそばされている仏」の意で即日蓮大聖人であらせられる。もしインド応誕の釈迦仏ならば、それは多宝と共に脇士となっているではないか。また三大秘法抄に仰せの「本有無作三身の教主釈尊」もまったく同意である。なぜかとなれば、次に引く御義口伝を心して據すべきで

ある。

御義口伝下（七五二番）されば無作の三身とは末法の法華經の行者なり無作の三身の宝号を南無妙法蓮華經と云うなり。

御義口伝下（七五九番）自受用身とは一念三千なり、伝教云く「一念三千即自受用身・自受用身とは尊形を出でたる仏と・出尊形仏とは無作の三身と云う事なり」云々、今日蓮等の類い南無妙法蓮華經と唱え奉る者は是なり云々。

御義口伝下（七五九番）久遠とははたらかさず・つくるわざ・もとの儘と云う義なり、無作の三身なれば初めて成ぜず是れ働かざるなり、卅二相八十種好を具足せず是れ繕わざるなり本有常住の仏なれば本の儘なり是を久遠と云うなり。

御義口伝下（七六〇番）本尊とは法華經の行者の一身の当体なり。

末法における本尊とは法華經の行者たる日蓮大聖人の一身の当体である。釈尊は實にこの三大秘法を修行してこそ成仏したのである。

三大秘法稟承事（一〇一一番）問う所説の要言の法とは何物ぞや、答て云く夫れ釈尊……じつそうしょうどくそんか 実相証得の当初修行し給いし處の寿量品の本尊と戒壇と題目の五字なり。

すなわち三大秘法の御本尊とは、釈尊自身が成道以前に題目を唱えて修行した御本尊であらせられるのである。かくのごとく、日蓮大聖人の仏法の根本は三大秘法であり、三大秘法の根本は日蓮大聖人が一切衆生を救われるため出世の本懷として、弘安二年十月十二日建立された本門戒壇の大御本尊である。この大御本尊は、

現在まで日蓮正宗富士大石寺に、清純に伝承されており、本門戒壇建立の時には、本門戒壇に安置されるべき大御本尊である。

日蓮大聖人は御一代の間に幾つかの御本尊をお認めになり、それぞれ信心に励む出家の弟子、在家の檀那に授けられている。その御本尊を一機一縁の御本尊といい、日蓮大聖人滅後において、第二祖日興上人は、大本門寺建立の時には本門戒壇の大御本尊のもとに結集されるべきであると命ぜられている。

弘安二年十月十二日、日蓮大聖人は、当時ひき起こされていた熱原の法難を機会として、日興上人の指導する熱原地方の信者の強信さをたたえつゝ、出世の本懐達成の時として、本門戒壇の大御本尊を建立された。この本門戒壇の大御本尊は、一機一縁の御本尊とはその意味が異なり、末法万年のほか未來永遠の一切衆生が、ことごとく帰依して即身成仏の大功德がえられる大御本尊であり、一闇浮提（世界）の衆生に与えられた大御本尊である。日蓮大聖人は、この本門戒壇の大御本尊を建立になり、第二祖日興上人に付囑されたことが、出世の本懐であらせられた。

聖人御難事（一一八九）去ぬる建長五年（太歳癸丑）四月二十八日に安房の國長狭郡の内東条の郷・今は郡なり、天照太神の御くりや右大将家の立て始め給いし日本第二のみくりや今は日本第一なり、此の郡の内清澄寺と申す寺の諸仏坊の持仏堂の南面にして午の時に此の法門申しはじめて今に二十七年・弘安二年（太歳己卯）なり、仏は四十余年・天台大師は三十余年・伝教大師は二十余年に出世の本懐を遂げ給う、其中の大難申す計りなし先に申すがごとし、余は二十七年なり其の間の大難は各各かつしろしめせり。

日蓮正宗二十六世、学匠日寛上人は、観心本尊抄文段に、本門戒壇の大御本尊建立の不思議について、次の

ように述べてゐる。

觀心本尊抄文段（富要四卷二一九六）智者大師は隋の開皇十四年御年五十七歳、四月二十六日より止観を始め、一夏にこれを説き、四年後同十七年御年六十歳、十一月御入滅なり。わが大聖人は、文永十年四月二十五日当抄を終り、弘安二年御年五十八歳、十月十二日に戒壇本尊を顕わし、四年後弘安五年御年六十一歳十月の御入滅なり。これに三事の不可思議あり。一には、天台大師は五十七歳に止観を説き、蓮祖大聖は五十八歳に戒壇の本尊を顕わす。また天台は六十歳御入滅、蓮祖は六十一歳御入滅なり。是れ則ち像末の教主の序、あに不思議にあらずや。二には、天台は四月二十六日に止観を始め、蓮祖は四月二十五日に当抄を終る。天台は十一月御入滅なり、蓮祖は十月御入滅なり。蓮祖後に生まれ給うといえども下種の教主なり、故に義前にあり、この故に蓮祖は二十五日に当抄を終り十月の入滅なり。天台は前に生まれ給うといえども熟益の教主なり、故に義後にあり、この故二十六日に止観を始め、十一月の入滅なり。種熟の序あに不思議にあらずや。三には、天台蓮祖同じく入滅四年已前に終窮究竟の極説を顕わす、むしろ不思議にあらずや。また日寛上人は「なかんずく弘安二年十月十二日の本門戒壇の大御本尊は、究竟中の究竟、本懷の中の本懷なり、すなわちこれ三大秘法隨一なり、いわんや一闇浮提（世界）總体の大御本尊なるがゆえなり」（富要四卷二二一六）といわれてゐる。さらに、日寛上人は、本門戒壇の大御本尊の功德について「是れすなわち諸仏諸經の能生の根源にして、諸仏諸經の帰趣するところとなり、故に十方三世の恒沙の諸仏の功德、十方三世の微塵の経々の功德、皆咸く此の文底下種の本尊に帰せざるなし、譬えば百千枝葉同じく一根に趣くが如し、故に此の本尊の功德は無量無辺にして、広大深遠の妙用有り、故に暫くも此の本尊を信じて南無妙法蓮華経と

唱うれば、則ち祈りとして叶わざるなく、罪として滅せざるなく、福として來らざるなく、理として顯われざるなきなり。妙樂の所謂『正境に縁すれば功德多し』は是なり」（富要四卷二二三頁）と仰せられている。

このようなすばらしい三大秘法の大御本尊が、七百年の昔から日本の國に嚴存し、しかも、今日では日蓮正宗富士大石寺の奉安殿に安置されている。不幸に悩む人々、よりよき社会を現出させようという人々は、一日も早くこの大御本尊を信じたてまつり、自分自身の幸福と社会の繁栄を期すべきである。

大御本尊への疑難を破す

末法の御本仏日蓮大聖人が、弘安二年十月十二日、一闇浮提総与の本門戒壇の大御本尊を建立あそばされて、出世のご本懐を遂げられたことは、嚴然たる事実である。しかるに、日蓮宗各派では、そのことについて「日蓮大聖人や日興上人や、そのほか古い記録には何も書いていない。日蓮正宗第九世の日有上人が偽作したものだろう」というような、種々の悪口をいつている。これらの疑難を、ここで、まとめて破折しておきたい。

まず反問するが、もし本当に日蓮正宗が本門戒壇の大御本尊を偽作した宗教だつたらとしたら、日蓮大聖人の教えは一体どこにあるだろうか。仮に身延派の稻荷や龍神、また中山派の鬼子母神等を正統の日蓮宗と考えるならば、それはかえつて大聖人のご意思に反している。なぜなら、大聖人の仏法の肝要是南無妙法蓮華經であり、畜生界を本尊とせよとは仰せになつていなかからである。日蓮大聖人の御本尊は多くあるが、それぞれ脇書があつて「だれだれに授与する」とか「どのような目的で、これをしたためた」等と書かれている。なるほど弘安二年に本門戒壇の大御本尊を顕わされたという、そのとおりの御書はない。しかし現存するほかの御本尊でも、御書にいつお書きになつたなどとあるものは、ほとんどなく、御本尊はその脇書が重大なのである。

弘安二年の本門戒壇の大御本尊は、日蓮大聖人のご真筆で「本門戒壇也、願主弥四郎國重等」と、はつきりおしたためになつていて疑う余地はない。

次に御書にはなくとも、日昭・日朗などの五老僧が知らないわけはないという。ところが、それは、一般的な常識的な考え方であつて、当時の実情を知らない者のいうことである。六老僧といえば、いかにも立派に聞こえるが、常隨給仕をされた日興上人を除く五人は、それぞれ地方に在住しており、しかも当時は題目流布が中心であつた。したがつて真の本尊論も理解できず、日蓮大聖人の滅後にすぐ天台の弟子だといいはじめ、本尊は釈尊などといつてゐるくらいであるから、話にならない。

日興上人は、日目上人にに対する御相承書すなわち「日興跡条条の事」（富要五巻三一六）には「日興が身に充て給わる所の弘安二年の大御本尊」を日目に相伝すると仰せられている。これこそ日蓮大聖人から身にあてて賜なまめられた、弘安二年の本門戒壇の大御本尊である。しかも「日興跡条条の事」は日興上人の正副二通の疑う余地のないご真筆が嚴然と富士大石寺に存在するのである。

身延派の批判では、この御相承書の弘安二年の本尊は、現在大石寺でいう本門戒壇の大御本尊ではないといふ。そのわけは「弘安二年の板いたまんだら」といつていながらだという。これはいかにも身延流の考え方で、現在の身延派は、本尊がなんだかわからない。いちいち紙曼荼羅、板曼荼羅、稻荷、鬼子母神、釈尊の仏像などといわなければ、ただ本尊といわれてもわからない。そんなところから、日興上人の御付囑状を疑い、非難しているが、富士大石寺で御本尊といえば、昔から今日まで、南無妙法蓮華經の大曼荼羅に決まりきつている。弘安二年の大御本尊といえば、本門戒壇の大御本尊と決まつてゐるのである。身延派の頭で大石寺を見る

から、そのような愚論をいうのである。

日蓮宗各派で本門戒壇の大御本尊について述べたのは「当家諸門流繼図の事」が最も早い。しかし、この書は作者、年代ともに未詳であり、内容から、文禄、慶長年間に身延派の僧が書いたものといわれる。これには「日興上人が板本尊と御影像みえいぞうを盜んで身延から逃げ出した」と悪口をいつている。この書の日興上人身延離山に關する記録は、まことにデタラメなことで定評がある。しかし、これは本門戒壇の大御本尊についての悪口ではなく、かえって、本門戒壇の大御本尊が知られていたことの証明になるのである。後に、日憲という僧が、この書に追い書きして、富士大石寺に参拝して大御本尊にお目通りしたといって、そのお姿を述べているが、そうとうに誤あやまつていて見るにたえない。しかし、これとても大御本尊の悪口ではない。このほか、戒壇の大御本尊を彫刻申し上げた日法上人の玉沢門流では、古くから本門戒壇の大御本尊の悪口をいつて、日蓮大聖人の御文字を削けずりとった木屑くずの方は、わが玉沢にありなどという低級なことをいつていた。これも、かえって本門戒壇の大御本尊が厳然と顯われた証明になるのみである。

次に、日有上人の偽作説について、いつたい、いつ誰がいい始めたのであろうか。それは、驚くなれ、明治時代になつてからである。まず日有上人に対する悪口は、北山の日淨・日専に始まるといわれている。

日有上人のご入滅は文明十四年（日蓮大聖人滅後二〇一年）で、その後、日淨・日専らが「有師は癩病で死んだ」等と悪口した。それから約百年の後、要法寺の日辰じづちん（天正四年、日蓮大聖人滅後二九五年）と房州保田妙本寺の日我（天正十四年、日蓮大聖人滅後三〇五年）の二人が、これについて述べた記録があるから、比べてみよう。

まず日辰の祖師伝には「日辰が重須（北山）にいた時、東光寺の僧がやつてきていうには、大石寺の第四世日道は、佐渡で日代の本尊を焼いたら、癩病になつて河内の杉山に隠居した。第九世日有も癩病になり、第十二世日鎮は狂氣になり、現在の十三世日院は中風を病み痴人のようになつた」と。日辰は大石寺日院上人に、通交したいと申し入れ、拒絶されたのでその腹いせに、大石寺の有名なご法主上人を皆、バカだ、中氣だ、癩病だと書いたのである。しかし、本門戒壇の大御本尊に対する悪口は、一言もいっていない。

次に日我は、観心本尊抄抜書に「久遠寺の板本尊今大石寺にあり、大聖御存日の時造立なり」といつている。この日辰と日我はほぼ同時代の人で、共に大学者といわれた人であるが、同じ一つのことをぜんぜん反対に書いているのである。どちらかといえば、日辰のほうは日尊の流れであるから、そんなに大石寺を目のかたきにしなくともよさそうな立ち場である。日我のほうが日郷の流れであるから、敵対の立ち場であるが、事実は反対の立ち場でみていることも、おもしろい対照である。

そして、日辰と同じ要法寺の日陽は、そしでんぶく「日本第一の板本尊」を挙げたと、感激して書いている。

さらに同じく要法寺の三妙院日王、講題某に送る書にいわく「大石寺宝蔵に安んじ奉たてまつる戒壇の大御本尊は最も大切にして……本門寺建立の時には本堂にかけ奉る大御本尊なること異論なし」と。

これらは、いざれも、日蓮大聖人滅後三百年ないし三百四十年くらいの人々の記であり、富士大石寺に大御本尊あり、との事実を、ありのままに認めているのである。

その後、日寛上人（日蓮大聖人滅後四四五五年）が著述なされた対邪宗問答の「末法相應抄」にせよ「当流行

事抄」にせよ、本門戒壇の大御本尊について疑難のなかつたことを証明している。また「本迹問答十七条」（日蓮大聖人滅後二百年ごろ）「辰春問答」（滅後二五〇年ごろ）「破七兵衛之邪問書」（滅後五五〇年ごろ）「砂村問答」（滅後五五〇年ごろ）においても、同じく方便品・寿量品法華經一部の読不^{どう}読、さらには、本迹一致か勝劣か、造仏像の要不要などを論じてゐるのみで、戒壇の大御本尊に対する邪難は、一つも見うけられないのである。

このように、日我、日陽、日王の言、また、その前後に於ける対邪宗との問答の内容をみると、その当時は、大石寺に近く近い北山あたりの邪説を除いては、一般に、本門戒壇の大御本尊について、疑難をさしはさむ余地がなかつたと思われる。

しかるに日蓮大聖人滅後五百六十六年、徳川末期の嘉永二、三年ごろ行なわれた「勝地論」では、初めて本門戒壇の大御本尊に対する疑難が現われてくる。この「勝地論」と同じ年、あるいは、前後して行なわれた対邪宗との問答である要法寺日生の「大石破門」〔〔勝地論〕と同じ年、嘉永三年〕、「破愚邪正立論」（同じく嘉永三年）要法寺の智伝日誌（後の玉野日志）の「破石金剛論」（嘉永四年）にも、同じく「戒壇の板本尊と一機一縁の本尊」についての邪難が述べられている。もちろん、これらの邪難に対しては、当時の先師が完全に破折を加えているのは申すまでもない。

本門戒壇の大御本尊に対する邪難が、本格的に起つてきたのは、明治十一年末、北山本門寺住職の玉野日志なる者が、日蓮正宗第五十五世日布上人に対し、書簡をもつて、本門戒壇の大御本尊についての邪義をかまえてきたことに始まる。

玉野日志は、もと要法寺の僧であったが、驕才を認められて、滅亡に瀕した北山本門寺に迎えられ、壇名のために問答をもちかけたのである。玉野日志の論難は、日霧上人がすべて大破折を加えられ、玉野日志は大敗北を喫した。結果、自らの非をさとつて、本門戒壇の大御本尊に対する虚妄の説をわびてゐる。しかし、その後いくばくもなく、明治十五年、五十歳で死去して、すべては終わった。ここに、戒壇の大御本尊に悪口をいう根拠も理由も何もなくなつたわけである。

日辰の祖師伝には、有師癱病らうびやうとあるが、もちろんそのような事実はない。しかも戒壇の大御本尊を板に彫刻したとは書いていない。日志はこれを結びつけて、日有上人は戒壇の大御本尊を板に彫ったため、癱病になつたとまことしやかに書いてゐる。さらに日志の新説は、江戸時代末に、久遠院便妙べんみょうが友だちに話した言葉だといつて、大石寺にある戒壇の大御本尊を日有上人が彫刻ちようこくしたと書いてゐる。まことに「死人に口なし」で、お話にならない。

ところが、その後、すでに鎧袖かいしゆう一触しょくに破折しつくされた玉野日志の悪口を、性こりもなく持ち出したのが、明治年間では、横浜問答で破折された国柱会の田中智学、顕本法華宗の本多日生、身延派の清水龍山、さらに清水梁山等であるが、あまりたいしたことではなく、いざれも日蓮正宗側から徹底的に破折されている。

昭和の代となり、日蓮正宗創価学会が正法広布の大前進を開始して、昭和三十年三月十一日、かの有名な小樽問答で邪宗身延派を完全に打ち破つたことによつて、身延派は滅亡の退勢挽回たいせいばんかいをはかり、身延派の学者を動員して「創価学会批判」なるものを發行し、本門戒壇の大御本尊の悪口をいった。

ところが、まことに驚きあきれたことには、それはすべて破折しつくされた玉野日志の悪口のむしかえしに

すぎないものであった。心あるものの嘲笑をかい、さらに創価学会の「創価学会批判の妄説を破す」によつて大破折を加えられ、完全に沈黙してしまった。

「創価学会批判」のなかで、彼らは、日憲の説をうのみにして、勧請形式（身延派あたりは好んで勧請といふ）なるものを持ち出したが、日憲が大きな間違いをおかしているので、まったくお話のほかであった。そのほか、「卑賤な弥四郎国重が願主であるのはおかしい」等の疑難があつたが、釈迦在世においてすら、寿量品を発起した弥勒菩薩が、文殊等と比較にならない低位であることを忘れてはならない。大勇猛心をもつて死身弘法の任にあたる弥四郎国重が願主で、その本門戒壇の大御本尊が第二祖日興上人に付嘱されたのに、なんの不思議とすることがあらうか。そのほかも、まったく論するに足らないみじめな論難であった。

その後、同じ悪口を繰り返しているのが、仏立宗の田中日広とか、顕本法華宗の窪田哲城、身延にやとわれた顕本の長谷川義一、身延派の石川泰道、星野日亮、国柱会の田中香浦、高田聖泉、本化妙宗連盟の高橋智遍等である。内容はすべて身延の「創価学会批判」よりも低級なるものでまったくお話にならない。

特に、前立正大学教授であつた身延派の安永弁哲は「板本尊偽作論」を著わしたが、その誤れる邪説を追及され、謝罪文を新聞に発表して逃げて行くえをくらますという醜態を演じた。これは、歴代管長への悪口を並べたもので、身延派のなかでも批判されていいようなものであるが、悪口のためのロジックがひどすぎるるので、日蓮正宗布教会では、同年九月「悪書板本尊偽作論を粉碎す」を発行して破折を加えている。

とにかく富士大石寺には本門戒壇の大御本尊が厳然とおわしまし、その偉大な功德とご威光によつて、創価学会は六百数十万世帯と全世界に大發展をしているのである。

すなおに信心して大利益をうける者と、あいかわらずとにたらない非難・攻撃をして、無間地獄に沈むものとの現実の証拠はどうにもならないことを知るべきである。

【戒壇建立】

戒壇とは戒を授ける壇場である。仏法に帰依し、その教えを信じ行する者が、定められた戒律を受持することを誓う場所である。

小乗戒・大乗戒・法華經迹門の戒などがあり、壇の形式もさまざまである。しかるに、日蓮大聖人の仏法でいう戒壇は、釈迦仏法で説く戒壇とは、根本から意義を異にしている。

つまり、三大秘法總在の大御本尊が安置され、全人類を救う根本道場として、広宣流布の時、建立される事の戒壇をいうのである。

まず、過去における戒壇建立をみると、インドにおいて、釈迦成道十年、周の穆王十三年の時、摩訶陀國、（ぼかだこく）弗迦沙王のために法を説き、そのとき、（らうし）樓至菩薩の請願によつて祇園精舎の外院の東南に建立したのが、戒壇の起りである。

仏祖統記（宋志磐撰五十四巻）第三に「仏祇園の外院の東南に戒壇を建立せしむ地より立ちて三重を相となしもつて三空を表す。帝釈また覆釜（ふくふ）を加えもつて舍利を覆う大梵天王無価の宝珠をもつて覆釜の上に置くこれを五重となし五分法身を表す云々」である。

また、中国における戒壇建立の最初は、仏教渡漢後三六八年、劉宋の文帝元嘉十一年（四三四）に、罽賓國（大月氏の南方、いまの北インド・カシミール地方）の沙門・求那跋摩が、南林寺に戒壇を建て、僧尼のために授戒をしたときが最初である。

次に、大乗戒壇においては、唐の代宗の永泰元年（七六五年）、大興善寺に方等の戒壇を建て、都の僧尼に勅令を発し、臨壇大德各十人を置いた。これが大乗教の戒壇の初めで、以後、唐・宋の時代に、数十か所の戒壇が建立された。

わが国においては、第三十代欽明天皇の十三年（西紀五五二）仏教が伝來し、その後、第四十六代孝謙天皇の勝宝六年（西紀七五四年）、勅を奉じて入唐した日本の学僧・榮叡、普照と共に、唐僧・鑑真が来朝し、東大寺に小乗の戒壇を建立した。

ついで、唐招提寺に戒壇を建立し、天皇、上皇、后妃および百官を登壇させ、授戒した。以後、下野（栃木）の藥師寺、筑紫（福岡）の觀世音寺に戒壇が設けられ、天下の三戒壇と称した。

また、比叡山迹門の戒壇は延暦二十四年（西紀八〇五年）に、唐僧・道邃より大乗円頓戒をうけて帰朝した伝教大師が、翌年二月、叡山において弟子一百余人に大乗円頓を受け、円頓戒壇建立を朝廷に奏請し「顯戒論」二巻を著わし、その必要性を説いた。

伝教大師の願いは、存生中には達せられず、滅後わずか六日目、つまり弘仁十三年（西紀八二二年）六月一日、大乘戒壇建立の許可が下りた。比叡山上における授戒は、翌年四月に行なわれ、初めて迹門理の戒壇が建立された。これらわが国の戒壇建立は、東大寺の戒壇、迹門の延暦寺の戒壇と共に、勅命によつて建てられ

たのである。

末法の本門戒壇建立とは、化法である題目の流布、本尊建立とは異なり、具体的な化儀の広布に属する問題である。

この事の戒壇は、絶対唯一の大御本尊のましますところであり、したがつて最勝の地を選んで戒壇を建立すべきなのである。

文底秘沈抄に「靈山淨土に似たらん最勝の地とは、まさにこの富士山なるべし、ゆえに富士山において本門の戒壇これを建立すべきなり」とある。

富士こそ日本一の名山であり、不思議にも御本尊の名号と等しく、古来から大日蓮華山と称していたのである。

したがつて日興上人の門徒存知の事にも「凡そ勝地を撰んで伽藍を建立するは仏法の通例なり、然れば、駿河国・富士山は是れ日本第一の名山なり、最も此の砌に於て本門寺を建つべきなり」とあり、また三位日順の詮要抄にも「天台大師は漢土天台山においてこれを弘宣す、かの山名を取つて天台大師と号す、富士山または日蓮山と名づく最もこの山において本門寺を建つべし、彼は迹門の本寺、これは本門の本山なりここに秘伝有り」とある。

この戒壇建立の地については、身延派などが、大聖人が九か年住まわれたことをよりどころにしたり、「かかる不思議なる法華經の行者の住処なれば争か靈山淨土に劣るべき」という御文をたてに、身延戒壇建立などといつてゐるが、いたずらに謗法と化した身延は「法妙なるが故に……所尊し」という道理に反するものである。

三大秘法抄（一〇二三六）に、

「叡山に座主始まつて第三・第四の慈覺・智証・存の外に本師伝教・義真に背きて理同事勝の狂言おうげんを本として
我が山の戒法をあなづり戯論けりんとわらいし故に、存の外に延暦寺の戒・清淨無染の中道の妙戒なりしが徒いたずらに土
泥となりぬる事云うても余りあり歎きても何かはせん、彼の摩黎山の瓦礫の土となり栴檀林の荊棘となるにも
過ぎたるなるべし」

とある御文からも明瞭であろう。

更に三大秘法抄（一〇二二六）に、

「戒壇とは王法仏法に冥じ仏法王法に合して王臣一同に本門の三秘密の法を持ちて有德王・覚徳比丘の其の乃
往を末法濁惡の未来に移さん時勅宣並に御教書を申し下して靈山淨土に似たらん最勝の地を尋ねて戒壇を建立
す可き者か時を待つ可きのみ事の戒法と申すは是なり、三国並に一闇浮提の人・餓悔滅罪の戒法のみならず大
梵天王・帝釈等も來下して蹋ふみ給うべき戒壇なり」と、滅後の弟子に遺命されたのである。

【末法の本仏】

末法の本仏は日蓮大聖人であらせられる。釈尊は在世脱益だつぢゃくの教主であり、末法下種本因妙の教主は日蓮大聖人である。釈迦仏法と日蓮大聖人の仏法との比較・勝劣は、種脱相対、第三法門、事理の一念三千等の項で明

らかに知ることができる。

本項には、主として、釈尊は末法の衆生には無縁の仏であること、末法に主・師・親三徳を具備した大慈大悲の仏は日蓮大聖人であられること、および御書に「教主釈尊」と仰せられているその釈尊とは、日蓮大聖人ご自身を指示しておられることなどについて述べる。

觀心本尊抄（二四九㌻）在世の本門と末法の始は一同に純圓なり但し彼は脱此れは種なり彼は一品二半此れは但題目の五字なり。

經王殿御返事（一一二四㌻）日蓮がたましひをすみにそめながらして・かきて候ぞ信じさせ給へ、仏の御意魂墨

は法華經なり日蓮が・たましひは南無妙法蓮華經に・すぎたるはなし。

御義口伝下（七五二㌻）如來とは釈尊・惣じては十方三世の諸仏なり別しては本地無作の三身なり、今日蓮等の類いの意は惣じては如來とは一切衆生なり別しては日蓮の弟子檀那なり、されば無作の三身とは末法の法華經の行者なり無作の三身の宝号を南無妙法蓮華經と云うなり、寿量品の事の三大事とは是なり。

御義口伝下（七五三㌻）然りと雖も而も當品は末法の要法に非ざるか其の故は此の品は在世の脱益なり題目の五字計り当今年の下種なり、然れば在世は脱益滅後は下種なり仍て下種を以て末法の詮と為す云々。

諸法實相抄（一三五八㌻）されば釈迦・多宝の二仏と云うも用の仏なり、妙法蓮華經こそ本仏にては御座候へ、經に云く「如來秘密神通之力」是なり、如來秘密は体の三身にして本仏なり、神通之力は用の三身にして迹仏ぞかし、凡夫は体の三身にして本仏ぞかし、仏は用の三身にして迹仏なり。

御義口伝下（七八三㌻）守護章には有為の報仏は夢中の權果・無作の三身は覺前の実仏と云々、今日蓮等

の類い南無妙法蓮華經と唱え奉る者は無作の三身覺前の実仏なり云々。

御義口伝下（七八四^バ） 今日蓮等の類い南無妙法蓮華經と唱え奉る者は無作三身の本主なり云々。

以上のごとく、釈尊と日蓮大聖人とはぜんぜん違うのである。しかして、日蓮大聖人はご一生を通じ、主・師・親三徳の御本仏として三大秘法を弘通された。これについての若干の御書をあげれば、

開目抄上（二三七^バ） 日蓮は日本國の諸人に主師親しうし父母なり。

佐渡御書（九五七^バ） 日蓮は此關東の御一門の棟梁どうりょうなり・日月なり・龜鏡ききょうなり・眼目なり・日蓮捨て去る時・七難必ず起るべし。

開目抄上（二〇二^バ） されば日蓮が法華經の智解は天台・伝教には千万が一分も及ぶ事なけれども難を忍び慈悲のすぐれたる事は・をそれをも・いただきぬべし。

報恩抄（三二九^バ） 日蓮が慈悲曠大ならば南無妙法蓮華經は万年の外・未來までもながるべし、日本國の一切衆生の盲目もうめいをひらける功德あり、無間地獄の道をふさぎぬ。

百六箇抄（八六三^バ） 自受用身は本・上行日蓮は迹なり、我等が内証ないしょうの寿量品とは脱益壽量の文底の本因妙の事なり、其の教主は某なり。

百六箇抄（八六三^バ） 久遠元始の天上天下・唯我獨尊ゆいがどくそんは日蓮是なり、久遠は本・今日は迹なり、三世常住の日蓮は名字の利生りじょうなり。

御義口伝下（七六六^バ） 末法の仏とは凡夫なり凡夫僧なり、法とは題目なり僧とは我等行者なり、仏とも云われ又凡夫僧とも云わるるなり。

撰時抄（二八四㌻） 日蓮は日本第一の法華經の行者なる事あえて疑ひなし。

下山御消息（三六三㌻） 教主釈尊より大事なる行者……日蓮。

その他この種の例文は各御書に繁多であるが、略することとして、次に教主釈尊に種々の義があり「南無妙法蓮華經を弘通する仏」という意味の場合は、すなわち日蓮大聖人であることを示す。

百六箇抄（八六四㌻） 本因妙を本とし今日寿量の脱益^{だつやく}を迹とするなり、久遠の釈尊の修行と今日蓮の修行とは芥子計^{けいし ばかり}も違わざる勝劣なり。

本因妙抄（八七七㌻） 釈尊・久遠名字即の位の御身の修行を末法今時・日蓮が名字即の身に移せり。

船守弥三郎許御書（一四四六㌻） 過去久遠五百塵^{じんてん}点のそのかみ唯我一人の教主釈尊とは我等衆生の事なり。新池殿御消息（一四三七㌻） 主師親の釈尊をもちひぬだに不思議なるに、かへりて或はのり或は打^當初^{ゆいが}詳^{いさご}めに不思議なるに、かへりて或はのり或はうち或は處を追ひ或は讒言^{ざんげん}して流罪し死罪に行はる。

釈迦仏像を本尊としない理由 次に釈迦仏像を本尊としない理由は、日寛上人の末法相應抄下（富要三卷一五六㌻）にことごとく明かされている。いまはその概要^{がいよう}を記す。詳しくは末法相應抄を熟読^{じゅくよく}するのが至当である。

一、道理

第一に釈尊は熟脱^{じゅくだつ}の教主であり、末法は下種の時である。すなわち色相莊嚴の仏は在世熟脱の教主で末法下種の本仏ではない。

第二に三徳の縁が浅いゆえに用いない。正像の衆生は本已有善^{ほんい ゆうぜん}なるがゆえに、色相の仏に縁が厚く、末法の

衆生は本末有善なるがゆえに色相の仏には縁が薄い。

第三に色相の仏は人法勝劣しょうれつがあるゆえに用いない。すなわち本尊とは勝れたるを用うべきであり、色相の仏は劣り、法が勝れるゆえに、法を本尊となすべきである。

二、文証

法華經法師品第十には「經卷所住の處に塔を立つべし、舍利を安くべからず」とある。文句の八には「此の經は法身の舍利であるから、生身の舍利を安くべからず」とある。また法華三昧には「法華經一部を安置し、形像舍利を安んずるべからず」とある。

日蓮大聖人は本尊問答抄（三六五べ）に「法華經の題目を以て本尊とすべし、釈尊を本尊とすべからず」と仰せられ、日興上人は門徒存知の事に「五人は一同に釈迦を本尊とすべしと云う、日興云く妙法蓮華經の五字を本尊と為すべし」と。

以上はいずれも取意であり、そのほか類文は無数なれば、これを略す。

三、遮難しゃなん

御書に釈迦像の造立を贊嘆さんたんされ、あるいは日蓮大聖人が釈尊の一體仏を所持になつたことを理由として難する者がある。しかるに日蓮大聖人のご正意は、まったく釈尊の仏像ではないが、しかも、これを許された理由は次のとくである。

第一に佐渡以前等の御書は一宗弘通の初めであり、ご正意ではなくても用捨よろしきにしたがわれた。

第二に当時は日本國じゅう一同に阿弥陀を本尊としていた。ゆえに門下が阿弥陀を捨てて釈尊を立てたのを

賛嘆された。

第三に日蓮大聖人の観見の前には、釈尊の一体仏も、まったく一念三千自受用身の本仏と映ぜられた。また報恩抄、三大秘法抄等に「教主釈尊を本尊と為すべし」等の御文がある。これらの教主釈尊とは「南無妙法蓮華経を^ご所持になる仏」の意であり、五重三段では、第五の文底_下種三段において立つ仏である。なおその理由は別項に論ずるとおりである。

【人法一箇】

釈迦仮法における色相莊嚴^{しきそうそうげん}の仏は法勝人劣^{ほうしようじんれつ}であり、久遠元初^{くおんがんじょ}の自受用身^{じじゆようしん}は人法体一である。すなわち色相莊嚴^{しきそうそうげん}の仏は、化他的ためにわが身を飾り^{かざ}、世間の人情に隨順^{ざいじゅん}して——他人に気兼ねをしながら法を説くので、そのような迹仏^{ほんねじようじぶつ}は本有常住^{ほんゆじょうじよ}の妙法に劣るのである。

これに対し久遠元初の自受用身（本仏）は久遠本有常住の仏であり、妙法蓮華経の五字を、本来から所持されている。

すなわち自受用身というも即一念三千の妙法、妙法というも即自受用身で、人法一体である。

御書にはこの点について、次の二とくお示しになつて いる。

日女御前御返事（一二四四^べ） 伝教大師云く「一念三千即自受用身・自受用身とは出^{しゆつ}尊^{そん}形^{ぎょう}の仏」

御義口伝下（七五九^べ） 自受用身とは一念三千なり、伝教云く「一念三千即自受用身・自受用身とは

尊形そんぎょうを出でたる仏と・出尊形仏とは無作の三身と云う事なり」云々。

御義口伝下（七六〇ジー）本尊とは法華經の行者の一身の当体なり云々。

また法華經においても、法師品第十にいわく「若しは經卷所住の処には、乃至此の中には、已に如來の全身有す」宝塔品第十一にいわく「若し能く持つこと有らば則ち仏身を持つなり」觀普賢經にいわく「此の經を持つ者は即仏身を持つ」等々とあるは、すべて人法体一の証文である。

これに反して仏は法より出生するとか、仏を供養する功德は法を供養するに劣る等々の經文は、色相莊嚴の迹仏に約するゆえ、人法勝劣を生ずるのである。五百塵点劫成道・本果第一番の寿量品の釈尊ですら、文底下種仏法に対するれば應仏昇進の自受用身であり、法が勝れ人が劣るのである。

われわれの人生においても、人法一箇の原理を生活に具現することが幸福の要因である。たとえば社会的評価（法）と自分自身の智慧力量（人）が相應しなかつたら、生活は不幸にならざるをえない。人法一箇の大御本尊を信じて、あらゆる環境かんきょうを変えていく偉大なる力を身につけていくべきである。

【当體蓮華】

天台大師は法華玄義に、蓮華には当体蓮華と譬喻蓮華の二義があることを説いている。当体蓮華とは妙法蓮華であり、妙法の当体すなわち南無妙法蓮華經の当体をいう。譬喻蓮華とは、華草けそうの蓮華であり、これをもつて當体蓮華を説明しているのである。

当体義抄（五一三六）至理は名無し聖人理を観じて万物に名を付くる時・因果俱時・不思議の一法之れ有り之を名けて妙法蓮華と為す此の妙法蓮華の一法に十界三千の諸法を具足して闕滅無し之を修行する者は仏因・仏果・同時に之を得るなり。

当体義抄（五一三七）又劫初に華草有り聖人理を見て号して蓮華と名く此の華草・因果俱時なること妙法蓮華に似たり故に此の華草同じく蓮華と名くるなり水中に生ずる赤蓮華・白蓮華等の蓮華是なり、譬喻の蓮華とは此の華草の蓮華なり此の華草を以て難解の妙法蓮華を顯す。

すなわち当体蓮華が先にあり、次に因果俱時の姿が当体蓮華に似ている華草にも蓮華と名づけたというのである。しかば、当体蓮華とは、具体的に何をさすかといえ巴

当体義抄（五一〇六）問う妙法蓮華經とは其の体何物ぞや、答う十界の依正即ち妙法蓮華の当体なり、問う若爾れば我等が如き一切衆生も妙法の全体なりと云わる可きか、答う勿論なり。

当体義抄（五一一六）問う一切衆生悉く妙法蓮華經の当体ならば我等が如き愚癡闇鈍の凡夫も即ち妙法の当体なりや、答う當世の諸人之れ多しと雖も二人を出でず謂ゆる權教の人・實教の人なり而も權教方便の念佛等を信する人は妙法蓮華の当体と云わる可からず實教の法華經を信する人は即ち当体の蓮華・真如の妙体是なり。

当体義抄（五一二六）所詮妙法蓮華の当体とは法華經を信する口蓮が弟子檀那等の父母所生の肉身是なり、正直に方便を捨て但法華經を信じ南無妙法蓮華經と唱うる人は煩惱・業・苦の三道・法身・般若・解脱の三徳と転じて三觀・三諦・即一心に顯われ其の人の所住の處は常寂光土なり、能居所居・身土・色心・俱体

俱用・無作三身の本門寿量の当体蓮華の仏とは日蓮が弟子檀那等の中の事なり是れ即ち法華の当体・自在神力の顯わす所の功能なり敢て之を疑う可からず之を疑う可からず。

当体義抄（五一八六）問う末法今時誰れ人か当体蓮華を証得せるや、答う……日蓮が一門は正直に權教の邪法・邪師の邪義を捨てて正直に正法・正師の正義を信する故に当体蓮華を証得して常寂光の当体の妙理を顯す事は本門寿量の教主の金言を信じて南無妙法蓮華経と唱うるが故なり。

御義口伝下（七五四六）無作の三身の当体の蓮華の仏とは日蓮が弟子檀那等なり南無妙法蓮華経の宝号を持ち奉る故なり云云。

すなわち一往は十界の依正、われわれ一切衆生も含めて宇宙の万物が当体蓮華といえる。しかし再往は、權教方便の教え、邪宗教を信する者は当体蓮華とはいはず、ただ末法の御本仏日蓮大聖人の三大秘法の御本尊を信じて南無妙法蓮華経と唱える者のみが、眞の当体蓮華といえるのである。しかして、その人は、即身成仏の大功德を、わが身に、わが生活に体得できるのである。

次に、御義口伝と日寛上人の文段を挙してみよう。

御義口伝上（七〇八六）蓮華とは因果の一法なり是又因果一体なり……法界は妙法なり法界は蓮華なり法界は經なり蓮華とは八葉九尊の仏体なり。

当体義抄文段（富要四卷三九四六）一には十界三千の妙法の当体を直に蓮華と名づくるがゆえに当体蓮華というなり、この義入文の相分明なり、二には一切衆生の胸間の八葉を蓮華と名づく、是れを当体蓮華と云う。

終わりに、天台大師は、譬喻蓮華を用いて、すなわち迹門の三譬、本門の三譬等によつて、当体蓮華を説明し、さらに十如是が、本門の十妙等についても譬喻蓮華をもつて説き、また迹門の開三顕一の蓮華、本門の開近顯遠の蓮華等も説いているが、所詮は迹中化他の所説であり、本地難思の境智冥合の本有無作の当体蓮華は顯わしていないのである。

【色心不二】

色心不二の仏法哲学は、現代世界の二大思想たる唯物論、唯心論（観念論）を打ち破り指導していく大生命哲学である。色とは肉体・物質をいい、心とは精神・心をいう。古来、二元論では肉体と精神はまったく独立する二つの実体であると考え、唯物論者は精神よりも肉体のほうがより根本の実体であると説き、唯心論者（観念論者）は精神こそ真の実体であると唱えた。しかし、これらはすべて誤りである。なぜなら人が行動を起こすとき、精神と体の働きは一体のものであり、決して独立した二つの実体ではない。

しかして東洋仏法の真髓たる日蓮大聖人の哲学において、色と心すなわち肉体と精神は「一体不二」のものであるという根本原理を説き明かしたのである。

十如是事（四一〇番）如是相とは我が身の色形に顯れたる相を云うなり是を應身如來とも又は解脱とも又は假體とも云うなり、次に如是性とは我が心性を云うなり是を報身如來とも又は般若とも又は空諦とも云うなり。

御義口伝上（七〇八六）帰命とは南無妙法蓮華經是なり、釈に云く隨縁不變・一念寂照と、又帰とは我等が色法なり命とは我等が心法なり色心不二なるを一極と云うなり、釈に云く一極に帰せしむ故に仏乗と云うと。

諸宗問答抄（三八〇六）凡そ心と色法とは不二の法にて有る間かきたる物を以て其の人の貧福をも相するなり、然れば文字は是れ一切衆生の色心不二の質なり。

觀心本尊抄（二三九六）草木の上に色心の因果を置かずんば木画の像を本尊に持み奉ること無益なり。真言見聞（一四六六）十界互具は思いもよらず・まして非情の上の色心の因果争が説く可きや。

すなわち「色心不二なるを一極と云うなり」の一極とは、生命と約して拝すべきである。唯物論、唯心論等の生命観のうえに築かれた哲学は、人々を救えなかつたばかりでなく、むしろ不幸にしてきたのである。しかして色心不二の生命哲学を根本とする仏法哲学のみが、人々を真に救い幸福にできるのである。三大秘法の大御本尊こそ、色心不二の大哲学によつて打ち立てられた人類救済の大仏法であることを知らなければならない。

【下種本因妙】

種熟脱の法門は仏法の肝要である。末法においては、釈迦仏法は脱益の仏法であつて利益がなく、日蓮大聖人の下種益の仏法のみが衆生を利益するのである。

秋元御書（一〇七二六）種熟脱の法門・法華經の肝心なり、三世十方の仏は必ず妙法蓮華經の五字を種と

して仏になり給へり。

觀心本尊抄（二四九頁）在世の本門と末法の始は一同に純圓なり但し彼は脱此れは種なり彼は一品二半此
れは但題目たての五字なり。

曾谷入道等許御書（一〇一七頁）而るに今時の学者時機に迷惑して或は小乗を弘通し或は權大乗を授与し
或是一乗を演説すれども題目の五字を以て下種と為す可きの由來を知らざるか。

御義口伝下（七五三頁）當品（寿量品）は末法の要法に非ざるか其の故は此の品は在世の脱益なり題目の
五字計り当今の下種なり、然れば在世は脱益滅後は下種を以て下種を以て末法の詮と為す。

次に、本因妙とは天台大師が法華玄義に説いた法華經本門の十妙の一つであり、本仏の妙因の修行をいうの
である。しかして、本因妙について、釈迦仏法の本因妙すなわち脱益家の本因妙と、日蓮大聖人の仏法の本因
妙すなわち下種本因妙との二種がある。

先師の古義（日蓮正宗教学叢書・祖文纂要・日霧上人集）にいわく、

凡そ本因妙に付て二種あり謂く台家文上と当家文底となり台家の本因妙とは我本行菩薩道の文に依つて境智
行位の四妙を具足する初住に無明を断じ中道を証するの時を以て本因妙と名づくるなり是れ台家文上の本因
妙の相なり三益に約すれば脱益の位なり豈に其の已前ながらんや、謂く入住已前久遠の当初無教の時に
於て内薰自悟する一迷先達の時を当家の文底下種の本因妙と名づく則ち今の總勘文抄（五六八頁）の文意是
れなり、文に凡夫の時とは名字即にして位妙なり我が身地水火風空とは境妙なり之を知るとは智妙なり即座
開悟と云う豈に修行なからんやは是れ行妙なり、此の四妙具足する是れを種家の本因妙の相と云ふ是れ則ち我

が蓮宗の極致なり此の他本因妙抄・血脉抄等の文義之れを略す。

さらに下種仏法と脱益^{だつちやく}の仏法とを相対すれば、下種仏法は本因妙の仏法であり、日蓮大聖人は下種本因妙の教主である。また脱益の仏法は本果妙の仏法であり、釈尊は脱益本果妙の教主である。

御講聞書（八〇八六） 本因の因と云うは下種の題目なり、本果の果とは成仏なり、因と云うは信心領納の事なり、此の經を持ち奉る時を本因とす其の本因のまま成仏なりと云うを本果とは云うなり、日蓮が弟子檀那の肝要^{かんよう}は本果より本因を宗とするなり、本因なくしては本果有る可からず、仍て本因とは慧の因にして名字即の位なり、本果は果にして究竟即の位なり。

百六箇抄（八五四六） 本因妙の教主・本門の大師・日蓮。

百六箇抄（八六三六） 下種の法華經教主の本迹。自受用身は本・上行日蓮は迹なり、我等が内証の寿量品とは脱益寿量の文底の本因妙の事なり、其の教主は某^{それがし}なり。

【即身成仏】

即身成仏とは、当位即妙^{とういそくみょう}や凡夫即極^{はんぶそくごく}等と同じ意味であり、われわれ凡夫が凡夫そのままの姿で成仏することをいつていて。仏さまはどこにいるかとなれば、われわれ衆生が御本尊を受持して題目を唱える当体であり、それ以外の仏の当体はない。

御講聞書（八三七六） 此の莊嚴とは別してかざり立てたるには非ず当位即妙の莊嚴なり、煩惱即菩提^{ぼんのうそく}・生^{じよ}

死即涅槃是なり。

当体義抄（五一二六）正直に方便を捨て但法華經を信じ南無妙法蓮華經と唱うる人は……無作三身の本門寿量の当体蓮華の仏とは日蓮が弟子檀那等の中の事なり。

諸法実相抄（一三五八）凡夫は体の三身にして本仏ぞかし、仏は用の三身にして迹仏なり。
日女御前御返事（一二四四）此の御本尊全く余所に求る事なれ・只我れ等衆生の法華經を持ちて南無妙法蓮華經と唱うる胸中の肉團におはしますなり。

そのほか、この種の類文は多数ある。凡夫は当体の本仏であるが、迷いの道に陥つて自分の生命が仏であることを知らない。それゆえ御本尊を信じて修行すれば、信をもつて慧に代えて自分自身が永遠に実在する仏であることを見知する。これを即身成仏というのである。しかして、改転の成仏等は釈迦仏法で女人が男子に身を変えてから成仏する等と説くので、真の即身成仏ではない。

【主師親の三徳】

一切衆生を救濟すべき本仏・本尊は、必ず主・師・親の三徳を具備している。すなわち、眷属を守る力のある主徳と、眷属を指導しうる師徳と、眷属を慈愛する親徳があるべきである。世間には、それぞれ主徳、師徳、親徳の一分をそなえた人はあるが、三徳具備は仏に限るのである。

法華經譬喻品第三 今此の三界は皆是れ我が有なり（主）、其の中の衆生は悉く是れ吾が子なり（親）、而

も今此の処は諸の患難多し、唯我一人のみ能く救護を為す（師）。

南条兵衛七郎殿御書（一四九四六）釈迦如来は我等衆生には親なり師なり主なり……ひとり三徳をかねて恩ふかき仏は釈迦一仏に・かぎりたてまつる。
限

祈禱抄（一三五〇六）仏は人天の主・一切衆生の父母なり・而も開導の師なり、父母なれども賤き父母は主君の義をかねず、主君なれども父母ならざればおそろしき邊もあり、父母・主君なれども師匠なる事はない・諸仏は又世尊にてましませば主君にては・ましませども・娑婆世界に出でさせ給はざれば師匠にあらず・又「其中衆生悉是吾子」とも名乗らせ給はず・釈迦仏獨・主師親の三義をかね給へり。

また仏といつても、小乗の仏よりも大乗の仏、權大乗の仏よりも実大乗の仏、法華述門の仏よりも法華本門の仏、本門の仏よりも文底下種の本仏と次第があり、末法今時においては、ただ文底下種の本仏、日蓮大聖人のみが衆生を救済する三徳具備の仏である。

色相莊嚴なる本門の釈尊といえども、本末有善の末法の衆生には三徳の縁がなく、また力がないことを知るべきである。

開目抄上（一八六六）夫れ一切衆生の尊敬すべき者三あり 所謂主師親これなり。

開目抄下（二三七六）日蓮は日本國の諸人に しゅうし父母なり。
主 師 親

開目抄下（二三二六）我日本の柱（主）とならむ我日本の眼目（師）とならむ我日本の大船（親）とならむ等とちかいし願やぶるべからず。

報恩抄（三二九六）日蓮が慈悲曠大ならば南無妙法蓮華經は万年の外・未來までもながるべし（親）、日本流布

國の一切衆生の盲目をひらける功德あり（師）、無間地獄の道をふさぎぬ（主）。

新池殿御消息（一四三七べ） 主師親の釈尊（文底の釈尊即日蓮大聖人）をもちひぬだに不思議なるに、かへりて或はのり或はうち或は處を追ひ或は讒言さんざんして流罪し死罪に行はる。
署 打

御義口伝下（七五七べ） 第十六 我亦為世父の事。御義口伝に云く我とは釈尊一切衆生の父なり 主師親に於て仏に約し經に約す、仏に約すとは迹門の仏の三徳は今此三界の文是なり、本門の仏の主・師・親の三徳は主の徳は我此土安穩の文なり師の徳は常説法教化の文なり親の徳は此の我亦為世父の文是なり、妙樂大師は壽量品の文を知らざる者は不知恩の畜生と釈し給えり・經に約すれば、諸經中王は主の徳なり能救一切衆生は師の徳なり又如大梵天王一切衆生之父の文は父の徳なり、今日蓮等の類い南無妙法蓮華經と唱え奉る者は一切衆生の父なり無間地獄の苦を救う故なり云々、涅槃經に云く「一切衆生の異の苦を受くるは悉く是れ如來一人の苦」と云々、日蓮が云く一切衆生の異の苦を受くるは悉く是れ日蓮一人の苦なるべし。

一谷入道御書（一三三〇べ） 日蓮は日本国の人人の父母ぞかし・主君ぞかし・明師ぞかし・是を背そむかん事よ、念佛を申さん人は無間地獄に墮ちん事決定なるべし。

曾谷入道等許御書（一〇二七べ） 正像二千余年には猶下種の者有り例せば在世四十余年の如し……今は既に末法に入つて在世の結縁の者は漸漸に衰微して權実の二機皆悉く尽きぬ。

諸法實相抄（一三五八べ） 凡夫は体の三身にして本仏ぞかし、仏は用の三身にして迹仏なり、然れば釈迦佛は我れ等衆生のためには主師親の三徳を備へ給うと思ひしに、さにては候はず返つて仏に三徳をかぶらせ奉るは凡夫（名字凡夫の本仏日蓮大聖人）なり。

【久遠名字即】

久遠とは本有常住の生命觀であり、名字即とは六即位のなかで、初めて仏法の信仰にはいった位である。日蓮大聖人の仏法においては、久遠名字即の凡夫こそ本仏であり、また名字即の位において真に即身成仏できる衆生である。

御義口伝下（七五九番） 御義口伝に云く此の品の所詮は久遠実成なり久遠とははたらかさず・つぐるわず。もとの儘と云う義なり、無作の三身なれば初めて成せず是れ働くなり、卅二相八十種好を具足せず是れ繕わざるなり本有常住の仏なれば本の儘なり是を久遠と云うなり、久遠とは南無妙法蓮華經なり 実成無作と開けたるなり云々。

三世諸仏總勘文教相廢立（五六六番） 十法界の依報・正報は法身の仏。一体三身の徳なりと知つて一切の法は皆是れ仏法なりと通達し解了する是を名字即と為す名字即の位より即身成仏す故に円頓の教には次位の次第無し。

さて久遠名字本因妙の仏法は日蓮大聖人の仏法であり、釈尊は三十二相八十種好をもつて身を莊嚴する本果脱益の仏である。すなわち下種本因妙の仏は名字凡夫の姿で世に出現するのである。

三世諸仏總勘文教相廢立（五六八番） 釈迦如來・五百塵点劫の当初・凡夫にて御坐せし時我が身は地水火風空なりと知しめして即座に悟を開き給いき、後に化他の為に世世・番番に出世・成道し在在・处处に八相

作^さ仏^{あつ}し云云。

右の御文において凡夫位で開悟した釈迦如来とは、末法に凡夫位で出現する日蓮大聖人と一体である。ついで化他のために身を莊嚴して出世成道する釈尊が、すなわち本果妙の釈尊である。本果第一番成道の釈尊ですら、垂迹化他的仏であつて、常住の本仏ではない。この点において日蓮正宗と他の諸宗とは、その教義がまったく相容れないのである。

当体義抄（五一三六）至理は名無し聖人理を観じて万物に名を付くる時・因果俱時・不思議の一法之れ有り之を名けて妙法蓮華と為す此の妙法蓮華の一法に十界三千の諸法を具足して闕滅無し之を修行する者は仏因・仏果・同時に之を得るなり、聖人此の法を師と為して修行覚道し給えば妙因・妙果・俱時に感得し給うが故に妙覺果滿の如來と成り給いしなり。

右の御文について日寛上人は次のごとく釈せられている。すなわち因果俱時の下は名玄義、此の妙法蓮華の一法の下は体玄義、之を修行する者はの下は宗玄義、聖人此の法を師と為しての下は用玄義なりと。ここに本因妙下種家の仏法を五重玄に配立してきわめて明らかとなるのである。

すなわち聖人とは名字即の釈尊なるがゆえに位妙にあたる。この名字凡夫の釈尊が一念三千の妙法蓮華經を本尊として修行したので、すなわち境妙である。修行とは信心・唱題であり、信心は智妙にあたり、唱題は行妙である。この境智行位を合して本因妙となし、この本因妙の修行によつて即座に開悟し本果にいたるのである。これこそ日蓮大聖人の仏法の奥底であり極説である。

当体義抄（五一三六）釈尊五百塵点劫の当初此の妙法の当體蓮華を証得して世世番々に成道^{じょうどう}を唱え能証所^{のうしょうじょ}

証の本理を顯し給えり。

右の御文においても日蓮宗各派は天台に准じて五百塵点の当初を本果第一番の釈尊であると立ててゐる。しかし、当流の意は久遠元初名字凡夫位の御時をさして、五百塵点の当初といふ。

百六箇抄（八六四頁）久遠の釈尊の修行と今日蓮の修行とは芥子計も違わざる勝劣なり云々。

本因妙抄（八七七頁）釈尊・久遠名字即の位の御身の修行を末法今時・日蓮が名字即の身に移せり。

【境智冥合】

境は客觀世界であり、智は主觀的智慧である。たとえば一家の生活を安定しようとして努力し、実際に安定したとする。一家の生活は境であり、努力する自分が智で、安定した生活は境智冥合である。こうしてみると、われわれの生活には境智の冥合しない場合が實に多い。たとえ一家を安定し、事業が繁盛したとしても、自分自身の悩みはもちろん、他人や社会の苦しみを徹底的に救済できるわけがない。

しかるに仏の智慧は甚深無量であり、境智冥合の當体なのである。すなわち宇宙全体を境として、そのすべてを解決できる智をもつておられるのが仏である。また人と法の一一致、人法一箇でもある。ゆえに、

曾谷殿御返事（一〇五五頁）夫れ法華經第一方便品に云く「諸仏の智慧は甚深無量なり」云々、釈に云く「境淵無邊なる故に甚深と云い智水測り難き故に無量と云う」と、抑此の經釈の心は仏になる道は豈境智の二法にあらずや、されば境と云うは万法の體を云い智と云うは自體顯照の姿を云うなり、而るに境の淵も

ほどりなく・ふかき時は智慧の水ながる事つがなし、此の境智合しぬれば即身成仏そくしんじょうぶつするなり。

われわれ衆生の場合にあつては、境智の合することはむずかしい。されば、われわれは日蓮大聖人ご建立の大御本尊を信じ修行するときに、御本尊を境とし、わが生命を智として、ここに眞実の境智冥合がある。

御義口伝上（七一六頁）衆生に此の機有つて仏を感じ故に名けて因と為す、仏機を承けて而も応ず故に名けて縁と為す。

これすなわち凡夫の修行に仏身の應する境智冥合の御本尊の功德をお示しの御書である。

天台大師の文句第九下に「境智和合する則は因果有り、境を照すこと未だ窮らざるを因と名け、源みなもとを尽すを果と為す」と説いて、客觀世界を未だ達觀たつかんできない九界を因とし、宇宙の実相を達觀した境智和合の終わりを仏界の果となしたもの、このことを指示している。さらに多宝如來を境とし釈迦仏を智に配するときもある。四条金吾殿御返事（一一一七頁）諸法をば多宝に約し実相をば釈迦に約す、是れ又境智の二法なり多宝は境なり釈迦は智なり、境智而二にして・しかも境智不二の内証なり、此等はゆゆしき大事の法門なり煩惱即菩提・生死即涅槃と云うもこれなり。

【末法の觀心】

まつぱう かんじん

觀心とは自己の生命の実体を見つめて、幸福を證得することである。ゆえに末法においては御本尊を信じて修行する以外にない。

人間の生命はこの世だけの偶然であるかどうか、現実の生活は物質的にも精神的にも苦しむのはなぜか、どうすれば個人も社会も真に幸福になれるのか、このようなことを解決するのが教えであり、修行である。あらゆる宗教にはそれぞれ特有の教えがあり修行がある。仏教でもそれぞれの經典によつて修行の方法もその結果として得られる悟りも異なる。観心についても、正法一千年の觀心と像法一千年の觀心と異なり、また末法には像法時代の天台宗のことく一念三千の觀念觀法をこらしても、まったく無益有害である。しかば末法の觀心はいかにとうに、日蓮大聖人は觀心本尊抄に詳しく述べてこれを教示になつてゐる。以下順を追つてその概要を挙げる。

すなわち觀心本尊抄（二四〇㌻）にいわく「出處既に之を聞く觀心の心如何、答えて曰く觀心とは我が己心を觀じて十法界を見る是を觀心と云うなり」とて明鏡に向かつて自具の十界・百界千如・一念三千を觀るべきことをお示しになつてゐる。ここに明鏡とは大御本尊であることはいうまでもない。

これについて「己心の十界は信じられないとの問い合わせに、六道を明かし四聖を明かすが、さらに「問うて曰く教主釈尊は（此れより堅固に之を秘す）」（二四二㌻）以降には、凡夫の一念に仏界を具してゐるというのは絶対に信ずることができないとの反問を掲げ、法華經も天台も誤りなりと断定した。それに対する答えとして「但し初の大難を遮せば……」（二四五㌻）より本尊の妙用・大功德を明かして、この御本尊を受持することが即觀心であると結論あそばされている。その文は、

觀心本尊抄（二四六㌻）釈尊の因行果徳の二法は妙法蓮華經の五字に具足す我等此の五字を受持すれば自然に彼の因果の功德を譲り与え給う。

すなわち妙法五字の御本尊を受持することが即観心である。釈尊の過去無量劫にわたって積んできた因位の修行および果位かいの万徳は、ことごとく妙法五字の御本尊に具足している。

われらがこの御本尊を受持したてまつれば、自然に仏と等しくなる。すなわち凡夫即諸法実相の仏と開顯するのである。

【教相・觀心】

教相と觀心は相対する語である。教相とは、仏所説の教法のありさまを表面的に解釈するのをいう。觀心とは「己心を観じて十法界を見る」といわれるよう、教相の主要点の意を三大秘法の立ち場から観ずるのをいうのである。すなわち法華經においても釈迦仏法の立ち場は表面的解釈にすぎないから教相であり、日蓮大聖人の仏法の立ち場は悟りの面から観ずるゆえに觀心となる。

百六箇抄（八五六パ） 在世觀心法華經の本迹。一品二半は在世一段の觀心なり天台の本門なり、日蓮が為には教相の迹門なり云々。

本因妙抄（八七五パ） 彼の觀心は此の教相。

本因妙抄（八七二パ） 四に会教顯觀・教相の法華を捨てて觀心の法華を信せよと。

本因妙抄（八七四パ） 仏は熟脱の教主・某は下種の法主なり、彼の一品二半は舍利弗等の為には觀心たり、我等・凡夫の為には教相たり。

観心本尊抄送状（二五五六） 観心の法門少少之を注して大田殿・教信御房等に奉る。

十法界事（四二〇六） 法華本門の観心の意を以て一代聖教を按するに菴羅果を取つて掌中に捧ぐるが如し、所以は何ん迹門の大教起れば爾前^{にざん}の大教亡じ・本門の大教起れば迹門爾前^{じやくもん}亡じ・観心の大教起れば本迹爾前共に亡ず。

百六箇抄（八六六六） 下種三種教相の本迹。二種は迹門・一種は本門なり、本門の教相は教相の主君なり、二種は二十八品・一種は題目なり、題目は観心の上の教相なり。

百六箇抄（八五五九） 本果の妙法蓮華經の本迹。今日の本果は従因至果なれば本の本果には劣るなり、寿量の脱益・在世一段の一品一半は舍利弗等の声聞の為の観心なり、我等が為には教相なり。

【受持即観心】

受持とは、法華經法師品第十に説かれた五種妙行（受持・讀・誦・解説・書写）の一つであるが、正像末における意義はそれぞれ異なり、特に末法今時においては受持の一行のみが、最も大切である。すなわち三大秘法の御本尊を受持する一行によつて、成仏を決定するのである。

法華經法師品第十 妙法華經の、乃至一偈を受持、讀誦し、解説、書写し、此の經卷に於いて、敬い視ること仏の如くにせん。

法華文句 此の品（法師品）に五種法師あり、一に受持、二に讀、三に誦、四に解説、五に書写なり。

大論 信力の故に受け念力の故に持つ。

御義口伝下（七八三六一）此の妙法等の五字を末法・白法^{びやくは}隠没^{ほおんもつ}の時上行菩薩・御出世有つて五種の修行の中には四種を略して但受持の一行にして成仏す可しと經文に親^{まの}り之れ有り。

次に、受持の一行に、總体の受持と別体の受持の二つの義がある。總体の受持とは、受持・讀・誦・解説・書寫の五種の妙行を受持の一行に含めて受持と名づけるのである。法華經の文の所々に「能く斯^{この}の經を持つ云云」また神力品の偈のなかに「斯^{この}の經を受持すべし」等とあるのがこれである。二に別体の受持とは五種の妙行のなかの第一、第二、第三等あるうちの第一の受持である。神力品の長行のなかに「應當に一心に受持、讀、誦、解説、書寫し、說の如く修行すべし」等と説くのがこれである。

「受持の一行為にして成仏す可し」という日蓮大聖人の仰せ、および觀心本尊抄の意は、總体の受持であり五種の妙行を通じて受持としている。

すなわち、信心は受持が家の受持であり、口唱は受持が家の誦誦^{どくじゆ}であり、折伏・指導等は受持が家の解説であり、御法主上人の御本尊書寫は受持が家の書寫となるのである。

觀心とは、我が己心を観じて十法界を見る^{かん}ことをいい、これに天台流の觀心と末法の觀心がある。天台流に読むときは、己心の十法界を観見することである。しかして末法の觀心とは、文底より読めば、己心を觀するというのは御本尊を信ずることであり、十法界を見る^{かん}というのは妙法を唱えることである。すなわち末法の觀心とは、御本尊に対する信心をいうのである。

觀心本尊抄（二四〇六一）觀心とは我が己心を観じて十法界を見る是を觀心と云うなり。

しかして、次の観心本尊抄の文は、受持即観心の義をあらわしている。

観心本尊抄（二四六頁）「釈尊の因行果徳の二法は妙法蓮華經の五字に具足す我等此の五字を受持すれば自然に彼の因果の功德を譲り与え給う。」

獨一本門の大御本尊を受持することそれ自体が、末法の観心となる。そのまえに引く無量義經の「未だ六波羅蜜を修行する事を得ずと雖も六波羅蜜自然に在前す」という文は、因位の万行が妙法五字に具足するの義をあらわしているのであり、これ受持即観心を説くのである。

「釈尊の因行果徳の二法」とは、權迹本の釈尊の因行果徳の二法である。「妙法五字に具足す」とは、開結本地難思の境智の妙法である。ゆえに一切諸仏の因位の万行・果位の万徳は皆「二」と「一」の妙法五字に具足し、末法下種の大御本尊の功德は無量無辺で広大深遠の力用をそなえているのである。

「我等此の五字を受持すれば自然に彼の因果の功德を譲り与え給う」とは、正しく受持即観心の義である。「此の五字」とは大御本尊であり、御本尊を受持することそれ自体が功德を成ずるのであるから受持即観心である。なぜ受持をもつて即観心と名づけるかといえば、およそ當下種家の観心は、ただ信心口唱をもつて観心とするのであって、受持とは總体の受持が家における受持すなわち正しく信心口唱であるから、受持即観心といふのである。

さらに観心本尊抄の受持即観心の心のなかには、四種の力用を明かしている。「我等受持」とは信力・行力であり、「此の五字」とは法力であり、「自然に譲り与える」とは仏力である。（詳しくは「観心本尊抄講義」を参照のこと）

【煩惱即菩提】

煩惱とは、梵語では吉隸舍という。見惑（我見、辺見等の妄惑）、思惑（貪瞋癡等の迷情）、塵沙惑、無明惑の三惑等が、心を煩わし身を悩ますことをいい、いわゆる人生・生活における悩み苦しみ不幸である。菩提とは梵語であり、道、覚などと訳す。仏法の悟りの境地をいい、いわゆる人生・生活における喜び楽しみ幸福である。煩惱は無明の発達したもので、菩提は法性の発展したものであるともいえる。

釈迦仏法においては、煩惱を断じ尽くし三惑を断じて、初めて菩提の境地が得られると説く。しかし、日蓮大聖人の仏法においては、三大秘法の御本尊を信することによつて、煩惱を断ぜずに煩惱はそのまま菩提となるという煩惱即菩提を説くのである。実際生活において煩惱は断ぜられるものではないし、また信心によつて煩惱がそのまま菩提になる日蓮大聖人の仏法は、まことにすばらしいといわざるをえない。民衆救済、広宣流布を願う大煩惱は、そのまま大菩提になることを思うならば、われわれは、すべからく信心強盛に大煩惱の火を燃やすべきである。

法華玄義 煩惱即菩提と達するを名づけて慧と為す。

生死一大事血脉抄（一三三八頁）相構え相構えて強盛の大信力を致して南無妙法蓮華經・臨終正念と祈念し給へ、生死一大事の血脉此れより外に全く求むことなれ、煩惱即菩提・生死即涅槃とは是なり。

四条金吾殿御返事（一一七頁）諸法をば多宝に約し実相をば釈迦に約す、是れ又境智の二法なり多宝は

境なり釈迦は智なり、境智而二にして・しかも境智不二の内証なり、此等はゆゆしき大事の法門なり煩惱即菩提、生死即涅槃と云うもこれなり……普賢經に云く「煩惱を断ぜず五欲を離れず諸根を淨むることを得て諸罪を滅除す」止觀に云く「無明塵勞は即是菩提生死は即涅槃なり」

【常樂我淨】

四徳のこと。一切の生命は常住の実在であり、現世は清らかな樂土であるとの意。信心生活に約せば、永遠の生命を覺知し、絶対の幸福生活を営むことをいう。

常とは無常に対し永遠の意。生命は三世にわたり、永遠に連續して不滅であること。樂とは苦に対し、人生は楽しむためになり、娑婆世界は樂土であるということ。また生死煩惱の苦を明らかに見つめ、それを涅槃菩提の樂とすること。我とは無我に対し、生命の本質をいい、仏が我が宇宙に遍満していることをいう。淨とは空（不淨）に対し、清らかの意。染法を離れ淨法であつて身も國土も鏡のごとく清淨な存在をいう。

釈尊は当時のインドの社会が、現世主義、享樂主義であるのを見て、この世は苦であり、空であり、無常であり、無我であると説いた。そして、このような苦・空・無常・無我の世を捨て、出家して道を求めよと説いたのが爾前經である。しかして出世の本懷たる法華經には常樂我淨と説いて、この世は、われも人も國土も、本有常住の実在であり、清く楽しいものであると開顕したのである。それは寿量品第十六の「常住此説法」「我此土安穩」「自我得仏來」、藥王品第一十三の「如清涼池」の文等である。

松野殿御返事（一三八七） 諸仏菩薩は常樂我淨の風にそよめき娛樂快樂し給うぞや。

日蓮大聖人は地涌の四菩薩の徳をこの四徳に配せられている。

御義口伝上（七五一） 上行は我を表し無辺行は常を表し淨行は淨を表し安立行は樂を表す、有る時には一人に此の四義を具す二死の表に出づるを上行と名け断常の際を躊躇するを無辺行と称し五住の垢累を超ゆる故に淨行と名け道樹にして徳円かなり故に安立行と曰うなりと。

【総別の一義】

総別の二義とは、総判と別判との二義である。「総じて」とは、一往の表面的な立ち場であり、別してとは再往のさらに深く突っ込んで考えた場合の立ち場である。ゆえに総判は劣り別判は優れるのである。

総別は相対的なものであるから、別判のなかにも、さらに総別が論ぜられて、究極の別判は三大秘法の大御本尊に到達するのである。

総別の二義は、仏法の正邪を論じ、教義の浅深を述べるのに、まことに大事な教判である。なぜならば、たとえば釈尊一代の教法を見るのに、総じては五時八教はすべて眞実であるが、別しては法華經こそ釈尊出世の本懷の教えであり、他の四味三教はいまだ眞実を顯わさぬ爾前經である。さらに総じては法華經二十八品なんぞく本門寿量品は究竟圓実の教えであるが、別しては本門寿量品の肝心、三大秘法の南無妙法蓮華經のみが最高眞実の教えである。総別の二義を立てなければ、中途半端な教えをもつて事たれりということになるゆえ

に、大切な教判になるのである。

曾谷殿御返事（一〇五五） 粑尊より上行菩薩へ譲り与へ給う然るに日蓮又日本国にして此の法門を弘む、
又是には總別の二義あり總別の二義少しも相そむけば成仏思もよらず輪廻生死のもといたらん。

御義口伝下（七五二） 如來とは**糺尊**・惣じては十方三世の諸仏なり別しては本地無作の三身なり、今日
蓮等の類いの意は惣じては如來とは一切衆生なり別しては日蓮の弟子檀那なり、されば無作の三身とは末法
の法華經の行者なり無作の三身の宝号を南無妙法蓮華經と云うなり。

【生死一大事血脉】

生死とは生老病死の略で、人生、生活のことである。一大事とは人生の最大事なことであり、御義口伝では
方便品の一大事因縁の文を妙法蓮華經に配し、一大事の文を**空假中**の円融三諦すなわち南無妙法蓮華經に配し
ていて、さらに我が身が妙法五字なりと悟つて即身成仏するのが一大事であるとしている。さらに一大事とは
三大秘法である。血脉とは信心の血脉である。また仏法の相承は血脉相承であるべきである。

生死一大事血脉抄には、生死一大事血脉について、詳しい解釈があり、日蓮大聖人の弟子として異体同心に
大御本尊を信じ南無妙法蓮華經を唱えて成仏するが、生死一大事血脉であると仰せである。

御義口伝上（七一六） 一とは妙なり大とは法なり事とは蓮なり因とは華なり縁とは經なり云々……此の
五尺の身妙法蓮華經の五字なり……此の大事を説かんが為に仏は出世したもう我等が一身の妙法五字なりと

開仏知見する時・即身成仏するなり。

御義口伝上（七一七べ）一とは中なか諦たま・大とは空諦くわいだ・事とは假諦げたまなり此の円融えんゆうの三諦は何物ぞ所謂南無妙法蓮華經是なり、此の五字曰蓮出世の本懷ほんかいなり之を名けて事と為す。

文底秘沈抄（富要三卷六九べ）仏は法華を以て本懷と為すなり乃至文底に三大秘法を秘沈する故なり、何を以て識しることを得んや、一大事の文是なり。一は謂く本門の本尊なり乃至大は謂く本門の戒壇なり乃至事は謂く本門の題目なり。

生死一大事血脈抄（一三三六べ）夫れ生死一大事血脈とは所謂妙法蓮華經是なり、其の故は釈迦多宝の二仏宝塔の中にして上行菩薩に譲り給いて此の妙法蓮華經の五字過去遠遠劫より已來寸時も離れざる血脈なり。

生死一大事血脈抄（一三三七べ）久遠実成の釈尊と皆成仏道の法華經と我等衆生との三つ全く差別無しと解りて妙法蓮華經と唱え奉る処を生死一大事の血脈とは云うなり。

生死一大事血脈抄（一三三七べ）總じて日蓮が弟子檀那等自他彼此の心なく水魚の思おもいを成して異体同心にして南無妙法蓮華經と唱え奉る処を生死一大事の血脈とは云うなり、然も今日蓮が弘通する処の所證是なり、若し然らば広宣流布の大願かなも叶うべき者か。

生死一大事血脈抄（一三三八べ）相構あいかまえ相構えて強盛の大信力を致して南無妙法蓮華經・臨終正念と祈念し給へ、生死一大事の血脈此れより外に全く求むことなけれ、煩惱即菩提・生死即涅槃とは是なり、信心の血脉なくんば法華經を持つとも無益なり。

身延相承書（一六〇〇べ）血脈の次第 日蓮日興。

【染淨の二法】

われわれの生命は、即一念三千の妙法の当体であるが、染淨の二法によつて、それぞれ幸・不幸を現出する。生命の染法とは、惡縁によつて間違つた宗教を信じたために、汚れた生命の状態である。生命の淨法とは、善縁正法によつて淨らかな生命の状態になることである。

染とは迷妄の法であり、淨とは清淨な法である。染は九界で淨は仏界である。

すなわち染法とは、間違つた宗教を信じて仏法に反対し、汚れた生命となり、不幸な生活に陥ることである。淨法とは、末法の大正法である日蓮大聖人の三大秘法を信じて、清淨なる生命、幸福な生活を営むことである。たとえ、今までいかに間違つた宗教を信じて大不幸にあえいでいようと、淨法によつて成仏の境涯をつかめるのである。

当体義抄（五一〇㌻） 法性の妙理に染淨の二法有り染法は熏じて迷と成り淨法は熏じて悟と成る悟は即ち仏界なり迷は即ち衆生なり、此の迷悟の二法二なりと雖も然も法性真如の一理なり。

当体義抄（五一一㌻） 当世の諸人之れ多しと雖も一人を出でず謂ゆる權教の人・実教の人なり而も權教方便の念佛等を信ずる人は妙法蓮華の当体と云わる可からず実教の法華經を信ずる人は即ち当體の蓮華・真如の妙体是なり。

【示同凡夫】

御本仏である日蓮大聖人が、末法に凡夫の姿をもつて出現された。これを示同凡夫という。

御義口伝下（七六六㌻）末法の仏とは凡夫なり凡夫僧なり、法とは題目なり僧とは我等行者なり、仏とも云われ又凡夫僧とも云われるなり。

仏が凡夫と同じ姿を示し、自ら凡夫即極の現証をあらわして、その範をもたらされるのである。民衆を化導するためには相手の社会へ飛び込んでいかなくてはできない。悪人の社会を導くにしても、自ら悪人の姿をもつて悪人の社会へはいらなくては不可能である。また日蓮大聖人が立派な姿をして大邸宅に住まわれ、何一つ不自由なき生活を一生の間送っていたとするなら、貧窮下賤びんぐうげせんのわれわれが日蓮大聖人の教えによつて幸福になれるとは考えられない。

すなわち、われわれの折伏にあつても、自分自身が貧乏で悩み病氣で苦しんでいたのが、御本尊の功德によつて救われたからこそ、無智の大衆も御本尊の功德を信じられるのである。以上のような道理から日蓮大聖人は示同凡夫としてご出現あそばされたことを挙すべきである。

佐渡御書（九五八㌻）^責 日蓮も又かくせめらるるも先業なきにあらず。

日寛上人はまた示同凡夫について次のように仰せられている。

開目抄文段（富要四卷三二六㌻）には、開目抄下巻の末に、日蓮大聖人の逢難と迫害する者が逆に安穩なる

ことを示して、その理由は日蓮大聖人に宿謗（前世の謗法）があるゆえに現世の応報であるとされ、しかば
本仏になぜ宿謗があるのかとの問い合わせに対し、「示同凡夫の辺に拠る」ゆえであると仰せられている。

観心本尊抄文段（富要四卷二三三叶）では、観心本尊抄に「夫れ智者の弘法三十年・二十九年の間は云々」
とあるが文中、二十九年は恐らく二十七年の誤りであろう。もし日蓮大聖人のご正筆が二十九年となっている
としても、日蓮大聖人は示同凡夫のゆえに不慮の書き誤りがあつても当然である。その例は他の御書にある
と仰せられている。

【如来秘密神通之力】

如来秘密神通之力とは、法華經如來壽量品の一文である。この文は、無作三身の依文であり、本門の本尊の
依文である。三大秘法の御本尊のみが、一切衆生を即身成仏させてくださる如來秘密神通之力をもつておられ
るのである。世の邪宗の行者などが神通力をもつわけはないのである。

法華經如來壽量品第十六 爾の時に世尊、諸の菩薩の、三たび請じて止まさることを知しめして、之に告げ
て言わく、汝等諦かに聴け、如來の秘密神通の力を。

如來とは、仏であり、久遠元初自受用身、末法御本仏たる日蓮大聖人であられる。秘密とは「一身即三身な
るを名づけて密となし、三身即一身なるを名づけて密となす」また「昔より説かざる所を名づけて密となし、
唯仏のみ自ら知しめしたもうを名づけて密となす」と。すなわち仏の甚深の働きをいうのである。神通之力と

は、神は法身、通は報身、力は應身である。これ無作の三身の依文たるゆえんである。すなわち、神通之力とは、御本仏の偉大なるお力をいうのである。

御義口伝下（七五二六） 第二如來秘密神通之力の事。御義口伝に云く無作三身の依文なり、此の文に於て重重の相伝之有り、神通之力とは我等衆生の作作發發と振舞う処を神通と云うなり獄卒の罪人を苛責する音も皆神通之力なり、生住異滅の森羅三千の当体悉く神通之力の体なり、今日蓮等の類いの意は即身成仏と開覺するを如來秘密神通之力とは云うなり、成仏するより外の神通と秘密とは之れ無きなり、此の無作の三身をば一字を以て得たり所謂信の一宇なり、仍つて經に云く「我等當信受仏語」と信受の二字に意を留む可きなり。

諸法實相抄（一三五八六） されば釈迦・多宝の二仏と云うも用の仏なり、妙法蓮華經こそ本仏にては御座候へ、經に云く「如來秘密神通之力」是なり、如來秘密は体の三身にして本仏なり、神通之力は用の三身にして迹仏ぞかし、凡夫は体の三身にして本仏ぞかし、仏は用の三身にして迹仏なり。

三大秘法抄（一〇二二六） 寿量品に建立する所の本尊は五百塵点の当初より以来此土有縁深厚本有無作三身の教主釈尊是れなり、寿量品に云く「如來秘密神通之力」等云云。

【自受用身の勝劣】

自受用身とは仏自身の働きによつて、一切の衆生を救うために、みずから出現された仏をいう。他受用身に

対する。

寿量品において五百塵点劫頭本の釈迦仏は自受用身であり、他受用身ではない。しかし文上の釈尊は、衆生の機にしたがって應現し、昇進した應身仏に過ぎぬから應仏昇進の自受用身と呼ぶ。

それに対して、日蓮大聖人は、すべての仏法の根源である妙法をもともと所持されていた御本仏であられるから、久遠元初の自受用身という。その相違は天地の勝劣があり、略してこれあげると次のとくなる。

(末法相應抄・富要三卷一七六㌻)

一に本地と垂迹、二に自行と化他、三に名字凡身と色相莊嚴、四に人法体一と人法勝劣、五に下種の教主と脱益の化主。以上の五個は、われわれの実生活にあてて、さらに深く思索すべき点である。

【本因の境智行位】

天台大師は法華玄義に、迹門の十妙、本門の十妙を説いた。迹門の十妙とは境・智・行・位・三法・感應・神通・說法・眷屬・利益である。本門の十妙とは本因・本果・本国土・本感應・本神通・本說法・本眷屬・本利益・本涅槃・本寿命である。天台の説く境・智・行・位は、もとより釈尊の法華經を解釈したものであるが、末法に流布する本因妙下種仏法の境智行位は、次のとく御書にお示しになつてゐる。

三世諸仏總勘文教相廢立(五六八㌻) 釈迦如來・五百塵点劫の当初・凡夫にて御坐せし時我が身は地水火風空なりと知しめして即座に悟を開き給ひ也。

右の御文で、凡夫はすなわち名字即で位妙、知の一字は能証の智で智妙、また以信代慧のゆえに知は信にあたり、信心は題目の修行となるゆえに行妙である。我が身等は境妙であり、すなわちこれが本因妙下種家の境智行位である。

当体義抄（五一三六）聖人此の法を師と為して修行覓道し給えば云々。
かくどう

聖人とは名字即の釈尊で位妙、此の法を師と為すとは境妙、修行には始終があり、始はすなわち信心で智妙、終はすなわち唱題で行妙となり、この四妙を合して本因妙となすのである。

【初住位の本因と久遠元初の本因】

天台大師は瓔珞經によつて、別教・圓教の菩薩の位を五十二位に分けた。いわゆる十信・十住・十行・十回向・十地・等覺・妙覺である。十住の初めの位を初住といい、不退の位としている。

また天台大師は法華文句の九に、法華經寿量品の「我本行菩薩道」の文を解釈して、本因初住としている。すなわち寿量品には三妙合論が明かされ、「我實成仏已來」は本果妙、「娑婆世界說法教化」は本国土妙、「我本行菩薩道」を本因妙の文としている。この「我本行菩薩道」についても、十信はいまだ不退の位にあらずとし、初住位において初めて不退の位とし、すでに常寿を得たりと説いている。これが本因初住である。しかるに、日蓮大聖人の仏法においては、久遠元初の本因妙を立て、天台の初住の本因と厳格に区別される。すなわち名字凡夫位において直達正觀の事行の一念三千を説くのである。

開目抄上（一八九六）一念三千の法門は但法華經の本門・寿量品の文の底にしづめたり。

しかば、事行の一念三千の法門は、寿量品のいずれの文の底に沈められたかといえば、古来多くの邪義があつたが、唯一の相伝家・日蓮正宗では、次のように正義を明かしている。

三重秘伝抄（富要三卷五〇六）師の曰く「本因初住の文底に久遠名字の妙法・事行の一念三千を秘沈したまえり」云々、應に知るべし、後々の位に登るは前々の行に由るなり云々。

しかして、本因初住とは、

撰時抄文段（富要四卷三四六六）五百塵点劫は本果の所証なり、復倍上数は本因の初住なり、復倍上数の当初は本因の所証なり。

すなわち、われらは、この本因初住の文底に秘し沈められた三大秘法によつてのみ、即身成仏がかなうのである。

本因妙抄（八七七六）文の底とは久遠実成の名字の妙法を余行にわたさず直達の正觀・事行の一念三千の南無妙法蓮華經是なり。

【隨縁真如の智】

真如とは、中道、法性、実相、生命等をいい、真如の体性は永遠に変じないが、縁に随つて種々の相を起こそ。これを隨縁真如の智といい、変わらない性を不變真如の理という。

たとえば、天の月の実体は不变真如であり、雲によつて相の変わる天月は随縁真如である。また、われわれの変わらざる生命は不变真如であり、染淨の二法で変わる生命の姿は随縁真如である。

また、本述相対すれば、述門は不变真如の理に帰し、本門は随縁真如の智といえる。

御義口伝上（七〇八六）帰と云うは述門不变真如の理に帰するなり命とは本門隨縁真如の智に命くなり。
御義口伝上（七一〇六）火の二義とは一の照は隨縁真如の智なり一の焼は不变真如の理なり。

御義口伝上（七二九六）雖一地所生一雨所潤等の事。御義口伝に云く隨縁不变の起る所の文なり、妙楽大師云く「隨縁不变の説は大教より出で木石無心の言は小宗より生ず」と。

【本仏論の遮難】

日蓮大聖人を本仏とあおぐことは日興上人以来、富士門流の教義および信仰の肝心^{かんじん}であり核心であるが、近年にいたつて他門流では、それが後世の創作であり、特に日寛上人が創始したかのごとき説をなすものがある。そもそも日蓮大聖人が末法の御本仏であられるることは、日蓮大聖人ご自筆の御書をもつても明らかであるが、日寛上人以前の宗門において日蓮大聖人を本仏とあおいでいた二、三の証拠をあげ、もつてこれを明らかにしよう。

日興上人はご在世当時より、身をもつて御本仏日蓮大聖人に常隨給仕^{じょうさいきゅうじ}されたことは疑う余地のない史実である。しかして日興上人はどのように日蓮大聖人を敬称されていたかについて、ご自筆のご書状からうかがうと

次のようになっている。なお、これらの書状は御供養の品を日興上人が仏前に供えて報恩の意を表されたと
のお手紙である。（堀日亨著「富士日興上人詳伝」より）

「本師」と呼ばれたもの 一通

「聖人」と呼ばれたもの 十二通

「御影」と呼ばれたもの 一通

「聖人御影」と呼ばれたもの 四通

「法華聖人」と呼ばれたもの 七通

「法主聖人」と呼ばれたもの 一通

「御経日蓮聖人」と呼ばれたもの 一通

「仏」と呼ばれたもの 一通

以上のごとく、御供養のお礼などにあたつて釈迦仏法中の仏菩薩を、一切おしるしにならず、ただひたすら
日蓮大聖人御一人に対して仏の札をとられたことが明らかである。また日興上人ご自身が第二祖として、日蓮
大聖人の仰せのままに顕わされた御本尊は二百数十幅が現在嚴存し、決して一体も釈尊像などは作っていない
のである。

三位日順 本因妙口決（富要二巻八三六）

久遠元初自受用報身とは本行菩薩道の本因妙の日蓮大聖人を久遠元初の自受用身と取り定め申すべきなり。
右の日順師は身延派を捨てて日興上人に帰依した人である。

日眼 五人所破抄見聞（富要四卷一頁）

威音王仏^{いおんのうぶつ}と釈迦牟尼とは迹仏なり、不輕と日蓮とは本仏なり。

化儀抄（富要一卷七七頁）には、また次の「ことく明らかに、日蓮大聖人を本仏とあおぐべしと仰せられている。今日の寿量品と云うも途中の寿量なり、乃至本門は如何と云うに久遠の遠本・本因妙の所なり、夫^{かれ}とは下種の本なり……当宗には……釈迦をば本尊には安置せざるなり、乃至釈迦の因行を本尊とするなり、其の故は我等が高祖日蓮聖人にて在すなり。

そのほか参考に示せば、日興上人の教えをうけた秋山孫次郎の譲り状には「御仏大上人」と述べられており（大白蓮華第三十八号、六頁）、また家中抄^{けうちとうじょう}には、日興上人が本因妙^{ほんにんみょうじょう}抄を日目・日代・日順・日尊に伝えられたとある。これらはすべて日寛上人以前の出来事ではないか。

【御義口伝】

御義口伝は、日蓮大聖人のご内証の立ち場よりの法華經の講義を、第二祖日興上人が筆記されて、日蓮大聖人のご印可を得たものである。御義口伝には、日蓮大聖人の文底_{ふみ}下種の法門が明かされており、まことに重要な御書である。

同じく日蓮大聖人の法華經の講義を聞いて日向の書き残した御講聞書（日向記ともいう）と比べると、内容に天地の開きがある。これは、いかに日興上人が師の教えの奥底^{おうてい}をくみとつていたか、教学においてすぐれて

いたかということが、明白にわかるのである。

御義口伝は上下二巻に分かれている。巻上には序品の七箇の大事から涌出品一箇の大事まで収められている。巻下には寿量品廿七箇の大事から普賢經五箇の大事まで、および別伝として廿八品に一文充^{さう}の大事、廿八品悉^{ことごと}く南無妙法蓮華經の事等が収録されている。

御義口伝は、初めに天台大師の法華文句を引き、次に「御義口伝に云く」という述べ方で、日蓮大聖人の甚^{じん}深の法門が明かされている。巻上の最初には、南無妙法蓮華經について、詳しく説かれ、上下巻を通じて珠玉の^{しゆぎょく}とき御書である。

一代五十年の説法、五千、七千巻の仏教典ありといえども、法華經こそ釈尊の出世の本懷^{ほんかい}の經典であり、古來、幾多の人師・論師の解釈があるが、像法の天台大師は、釈迦仏法の立ち場で、最もよく説ききつた。しかし、末法の御本仏日蓮大聖人は文底の立ち場から、さらに深奥より完璧の解釈をなされた。これが御義口伝である。御義口伝巻下の初めの「第一南無妙法蓮華經如來壽量品第十六の事」という御文は、はつきりと天台流の法華經と峻別^{しゆべつ}して雲泥^{うんねい}の法門の差のあることを示しているのである。

次に御義口伝のなかの有名な文証を、二、三あげてみよう。

御義口伝上（七〇八^{七八}） 色心不二なるを一極^{いっごく}と云うなり。

御義口伝上（七三五^{七八}） 本迹二門は酒なり南無妙法蓮華經は醒めたり。

御義口伝下（七五二^{七八}） 今日蓮^{らん}等の類^{たぐい}の意は惣^そじては如來とは一切衆生なり別しては日蓮の弟子檀那^{だんな}なり、されば無作の三身とは末法の法華經の行者なり無作の三身の宝号^{ほうごう}を南無妙法蓮華經と云うなり。

御義口伝下（七五三六一）当品（寿量品）は末法の要法に非ざるか其の故は此の品は在世の脱益なり題目の五字計り当今の下種なり、然れば在世は脱益滅後は下種なり仍て下種を以て末法の詮と為す。

御義口伝下（七六〇六一）本尊とは法華經の行者の一身の当体なり。

御義口伝下（七六六六一）末法の仏とは凡夫なり凡夫僧なり、法とは題目なり僧とは我等行者なり、仏とも云われ又凡夫僧とも云わるるなり。

【我が身即妙法蓮華經】

宇宙を構成する要素を地水火風空の五種とし、この五種はまた妙法蓮華經であり、一切の万物はすべてこの五種類の要素で成り立っている。ゆえに人間の賢愚の差や時代の別なく一人残らず妙法蓮華經の当体である。

三世諸仏總勘文教相廢立（五六八六一）五行とは地水火風空なり五大種とも五蘊とも五戒とも五常とも五方とも五智とも五時とも云う、只一物・経經の異説なり内典・外典・名目の異名なり、今經に之を開して一切衆生の心中の五仏性・五智の如來の種子と説けり是則ち妙法蓮華經の五字なり、此の五字を以て人身の体を造るなり本有常住なり本覺の如來なり。

御義口伝上（七一六六一）我等が頭は妙なり喉は法なり胸は蓮なり胎は華なり足は經なり此の五尺の身妙法蓮華經の五字なり。

御義口伝下（七六七六一）塔婆とは五大の所成なり五大とは地水火風空なり此れを多宝の塔とも云うなり。

【直達正観】

「直ちに正観に達する」意である。爾前経では歴劫修行を立て、菩薩が六度万行を永遠に修していくのが成仏の道であると説いた。しかして法華経の序分・無量義経では「速疾頓成」を説いて歴劫修行を否定し、提婆品では竜女の即身成仏があらわれて現証を示し、寿量品の最後にも「速成就仏身」と衆生の即身成仏を説いている。

しかし釈迦仏法では熟益・脱益の機根の衆生が対象であり、法門もやはり熟脱の法門である。末法における文底^{もんてい}下種^{じゅ}仏法は、御本尊を受持して題目を唱え即身成仏する。それ以外の一切の經や仏では成仏できないし、またそれ以外の一切の修行を用いない。これが直達正観である。

御講聞書（八二九㌻）速疾頓成の義を忽^{こつ}と云うなり。

本因妙抄（八七七㌻）文の底とは久遠実成の名字の妙法を余行にわたさず直達の正観・事行の一念三千の南無妙法蓮華経是なり。

【福十号に過ぐ】

十号とは仏の十種の尊称であり、如来・應供・正徧知・明行足・善逝・世間解・調御丈夫・天人師・仏・

世尊という。舍利弗や迦葉等の声聞は、法華經の迹門に未来の成仏を許されて、皆この十号を授けられたのである。

以上あげた十種の徳力のうち、第六の世間解を無上士と世間解の二つに開いて、第九の仏までを十号と称し、この十号をそなえた者を総称して世尊といふとする説もある。十号の大要是次のとおりである。

①如来。森羅万象の本源を知り、因果の理法にのつとつて、眞実の永遠の生命觀を体得した者をいう。

②應供（應受供養）。人天の供養をうけるに足る者。

③正徧知（正等覺）。一切の智をそなえていて、万法を明らかに理解する者のこと。また、あらゆる人を平等に無上の境地へ導き入れる者をいう。

④明行足。過去、現在、未來の三世を達観し、一切の善行を修して満足する者をいう。

⑤善逝（好去）。無量の智慧をもって、種々の煩惱を断じ尽くし、よく仏の境地に到達する者をいう。

⑥世間解。万象の因果の理法をさとりつくす者をいう。種々の迷いを断じ尽くし、衆生のなかでこのうえなくすぐれているので、無上士ともいう。

⑦調御丈夫。大丈夫の力用をそなえ、さまざまの法を説き、一切衆生を調伏制御して、仏道を成せしめる功用をそなえている者。すなわち、智慧、勇氣をもち、多數の民衆を幸福へ導く大指導者のこと。

⑧天人師。万人の師として指導しきれる者をいう。

⑨仏（仏陀、智者、覺者）。智德円満なる者をいう。

⑩世尊。あらゆる人から尊敬される者。また世間の英雄という意味で、仏を世雄といふこともある。

しかるに妙楽大師は「供養する有らん者は福十号に過ぐ」といって、末法に日蓮大聖人の仏法を信ずる者の功徳を贊嘆^{さんなん}している。これに対して日蓮大聖人は、次のように仰せである。

法蓮抄（一〇四四㌻）是れ程に貴き教主釈尊を一時二時ならず一日一日ならず一劫が間^{たな}掌^{てな}を合せ両眼を仏の御顔にあて頭を低^{たれ}て他事を捨て頭の火を消さんと欲するが如く渴^{かつ}して水をもひ飢えて食^{しょく}を思うがごとく間無く供養し奉る功徳よりも戯論^{けいろん}に一言繼母^{けいぼ}の繼子^{けいし}をほむるが如く心ざしなくとも末代の法華經の行者を讃め供養せん功徳は彼の三業相応の信心にて一劫が間生身の仏を供養し奉るには百千万億倍すぐべしと説き給いて候、これを妙楽大師は福過十号とは書^かれて候なり、十号と申すは仏の十の御名^{みな}なり十号を供養せんよりも末代の法華經の行者を供養せん功徳は勝るとかかれたり。

このように、われわれ末法の衆生の御本尊による功徳がすぐれることは、脱益の釈迦仏法に對して、本因下種の日蓮大聖人の仏法が百千万億倍すぐれているからであり、「末法の本仏」「本門戒壇の大御本尊」「種脱相対」等の項を参照すれば明らかである。

【宿縁深厚】

凡夫の身として、この世に生まれてきたわれわれが御本尊の信仰にはいることができ、しかも現世に即身成仏することは、過去世の宿縁が深厚であるがゆえである。

呵責謗法滅罪抄（一一六㌻）妙楽大師の釈にいわく^記「故に知んぬ末代一時も聞くことを得聞き已^{おわ}つて

信を生ずる事宿種なるべし」

諸法実相抄（一三六二㌻）「まことに宿縁のをぶといら予が弟子となり給う。

法華証明抄（一五八六㌻）末代の凡夫の身として法華經の一字・二字を信じまいらせ候へば十方の仏の御舌を持つ物ぞかし、いかなる過去の宿習にて・かかる身とは生るらむと悦びまいらせ候。

そのほか、このような類文はたくさんあるが、宿種・宿縁・宿習と同じ意味に用いられている。すなわち過去世に日蓮大聖人の眷属として御本尊を信仰してきたとの意である。普通に宿縁とか宿習という場合は御本尊に限らないのであるが、前引の御文はすなわち以上に解説したとおりである。

このようにして現世において修行を励むならば、未来はまた師弟ともに仏國土に生まれ、また夫婦・親子も共に幸福な生活を永遠に続けることができるのである。

秋元殿御返事（一〇七〇㌻）「在在諸の仏土常に師と俱に生れん……」との金言違ふべきや。

上野殿母御前御返事（一五七〇㌻）乞い願わくは悲母我が子を恋しく思食し給いなば南無妙法蓮華經と唱えさせ給いて・故南条殿・故五郎殿と一所に生れんと願はせ給へ、一つ種たねは一つ種・別の種は別の種・同じ妙法蓮華經の種を心に・はらませ給いなば・同じ妙法蓮華經の國へ生れさせ給うべし。

【草木成仏】

草木や土砂等の非情の物質が成仏する、これを草木成仏という。塔婆供養とうばくくようも草木成仏の原理によるものであ

る。一念三千のうえから論すれば、われわれの一念に十界・百界を具し、また千如是を具するとは有情の範囲であり、さらに衆生世間・五陰世間^{ごいん}を具すると共に、国土世間を具する。この国土世間とは依報^{えほう}であり、衣類や土地・家・町村・国等がすべて成仏するとの教えである。しかも草木成仏は一往釈迦仏法にもあるが、再往の実義は文底下種仏法に限るのである。これらに関する御書を挙すれば、

四条金吾釈迦仏供養事（一一四五^べ） 国土世間と申すは草木世間なり、草木世間と申すは五色のゑのぐは草木なり画像これより起る、木と申すは木像是より出来ず、此の画木に魂魄^{こんぱく}と申す神^{なまし}に入る事は法華経の力なり天台大師のさとりなり、此の法門は衆生にて申せば即身成仏といはれ画木にて申せば草木成仏と申すなり。

右の御文に「法華経の力」とあるは、文底下種事行の一念三千の大御本尊である。すなわち觀心本尊抄（二四六^べ）に「詮する所は一念三千の仏種に非ずんば有情の成仏・木画二像の本尊は有名無實^{みょうむじつ}なり」と仰せられ、開目抄上（一八九^べ）には「一念三千の法門は但法華経の本門・寿量品の文の底にしづめたり」と判定あそばされている点から明らかである。

また日寛上人は諸御書を案するに草木成仏に二意有りとなされて、一には不改本位^{ふかいほんい}の成仏であるとされている（觀心本尊抄文段上・富要四卷二三五^べ）。その大要を左に述べる。

一に不改本位の成仏とは、草木の全体がそのまま本有無作の一念三千即自受用身の覚体^{かくたい}である。その意味は次の諸御書に明らかである。

草木成仏口決（一三三九^べ） 口決に云く「草にも木にも成る仏なり」云々、此の意は草木にも成り給へる

寿量品の釈尊なり。

三世諸仏總勘文教相廢立（五七四六）春の時來りて風雨の縁に值いぬれば無心の草木も皆悉く萌え出生して華敷き栄えて世に值う氣色なり秋の時に至りて月光の縁に值いぬれば草木皆悉く実成熟して一切の有情を養育し寿命を続き長養し終に成仏の徳用を顯す之を疑い之を信せざる人有る可しや無心の草木すら猶以て是くの如し何に況や人倫に於てをや。

御義口伝下（七八四六）森羅万法を自受用身の自体顯照と談する故に……桜梅桃李の己巳の当体を改めずして無作三身と開見すれば是れ即ち量の義なり。

三世諸仏總勘文抄に仰せのように、無心の草木でありながら、その体は本覺の法身であり、その時節をたがえず花咲き実のなる智慧は本覺の報身であり、有情を養育するは本覺の應身である。これを不改本位の成仏といふ。

二に木画二像の成仏とは、最初に引く釈迦佛供養事にお示しのとおりであり、また次の御書に明らかである。木絵二像開眼之事（四六九六）法華經を心法とさだめて三十一相の木絵の像に印すれば木絵二像の全体生身の仏なり、草木成仏といへるは是なり。

【垂迹と再誕】

垂迹とは、本地に対する言葉。「迹を垂れる」と読む。仏が衆生を利益するために種々のところに應化身を

示すことをいう。初發得道の最初を本地といい、化他面にあらわれる時は化權となり垂迹となるのである。垂迹は本地の影であり働きである。つまり本地と垂迹は天月と水月との関係にある。

諫曉八幡抄（五八八六）諸の權化の人々の本地は法華經の一実相なれども垂迹の門は無量なり、所謂跋俱羅尊者は三世に不殺生戒を示し鷲崛摩羅は生生に殺生を示す、舍利弗は外道となり是くの如く門門不同なる事は本凡夫にて有りし時の初發得道の始を成仏の後、化他門に出で給う時我が得道の門を示すなり。

諸仏、菩薩の場合は釈迦を本地とする垂迹であり、釈迦の場合は五百塵点劫の当初すなわち久遠元初があらわれると、釈迦の本地が垂迹となり化他のための應身仏となる。日蓮大聖人の場合は、本地は久遠元初の自受用身であり、それ以後の仏・菩薩は五百塵点劫の仏をはじめとして垂迹化他となる。

ゆえに百六箇抄（八五四六）には「久遠名字より已來た本因本果の主・本地自受用報身の垂迹上行菩薩の再誕・本門の大師日蓮」とある。

末法今時においては、三大秘法の本尊を受持する者の本地は、仏の本眷屬たる地涌の菩薩である。そして現在さまざまな姿で信仰活動に励んでいることは垂迹の姿である。

本因妙抄（八七二六）には「今日熟脱の本迹二門を迹と為し久遠名字の本門を本と為す、信心強盛にして唯余念無く南無妙法蓮華經と唱え奉れば凡身即仏身なり」とある。

再誕とは、ある前世があつて、再びこの世に生まれてくること。末法においては、日蓮大聖人は、外用は上行菩薩の再誕であり、その内証深秘の辺は久遠元初の自受用報身如来の再誕である。ゆえに百六箇抄（八五四六）に「本地自受用報身の垂迹上行菩薩の再誕・本門の大師日蓮」とある。この文について日寛上人は、文底

秘沈抄（富要三卷七七六）に「問う久遠元初の自受用身とは即ち是れ本因妙の教主釈尊なり、而るに諸門流一同の義に曰く『蓮祖は即ち是れ本化上行の再誕』と云々、其の義文理分明なり処々に之を示すが如し、今何ぞ蓮祖を久遠元初の自受用身と称し奉るや、答う外用浅近は實に所問の如し、今は内証深秘の故に自受用報身の再誕と云うなり」と仰せられ、さらに「本地は自受用身、垂迹は上行菩薩、顯本は日蓮なり」と決定されてい
る。また百六箇抄（八六三六）には「久遠元始の天上天下・唯我獨尊は日蓮是なり」とあり、同じく百六箇抄（八六四六）には「久遠の釈尊の修行と今日蓮の修行とは芥子計も違わざる勝劣なり云々」である。この文は日蓮大聖人こそ久遠元初の自受用報身如来であられることを示している。次に總じていえば、創価学会員は地涌の菩薩の再誕である。諸法実相抄（一三六〇）に「日蓮と同意ならば地涌の菩薩たらんか、地涌の菩薩にさだまりなば釈尊久遠の弟子たる事あに疑はんや……末法にして妙法蓮華経の五字を弘めん者は男女はきらふべからず、皆地涌の菩薩の出現に非ずんば唱えがたき題目なり」とある。ここに仰せのように日蓮大聖人の教えを信じ題目を唱える創価学会員は、地涌の菩薩の再誕である。

仏や菩薩のとる姿には、再誕の外に後身、化身、分身、垂迹、内証と外用等がある。後身は再誕とほぼ同義。化身は活動や化導において、さまざまな姿をとること。分身は大御本尊とその他の御本尊、久遠元初の御本尊と三世十方の諸仏などの関係にみられるように本体とは別だが、本体あつての分身として意味をもつ。垂迹は本地に対する言葉で、本体の影であり働きである。内証は本地と同じ、外用は衆生の機根に応じて、教義や經文に沿つて一應の姿を示すこと。その他に菩薩の示現生がある。これはなにかの目的をもつて、菩薩が鳥獸等の姿をとつて出現することである。